T U G A S A K H I R

WAHANA KESENIAN CIREBON

MOTIF BATIK "MEGA MENDUNG"
SEBAGAI GAGASAN TRANSFORMASI PERANCANGAN

DISUSUN OLEH :
RADITO PRAMONO SUSILO
97 512 169

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
2002 / 2003