DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL i

LEMBAR PENGESAHAN ii

LEMBAR PERSEMBAHAN iii

KATA PENGANTAR iv

DAFTAR ISI v

DAFTAR GAMBAR xi

DAFTAR TABEL xii

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang 1

1.1.1. Kepariwisataan Nasional 1

1.1.2. Kondisi Kepariwisataan di Cirebon 2

1.2. Permasalahan 5

1.2.1. Permasalahan Umum 5

1.2.2. Permasalahan Khusus 5

1.3. Tujuan dan Sasaran 6

1.3.1. Tujuan 6

1.3.2. Sasaran 6

1.4. Lingkup Pembahasan 6

1.5. Metode Pembahasan 6

1.6. Sistimatika Penulisan 7

1.7. Keaslian Penulisan 8

BAB II TINJAUAN TEORITIS DAN FAKTUAL REKREASI PANTAI

2.1. Pengertian Rekreasi 10

2.2. Perkembangan Rekreasi Pantai 11

2.3. Kebijaksanaan Pemerintah Di Bidang Pariwisata 12

2.4 Karakteristik Rekreasi Pantai 13

2.4.1. Jenis Rekreasi Pantai 13
2.4.2. Sifat Rekreasi Pantai 15
2.4.3. Ciri Rekreasi Pantai 16
2.5. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Rekreasi Pantai 17
2.5.1. Faktor Jumlah Pengunjung 17
2.5.2. Faktor Kebiasaan Pengunjung. 17
2.5.3. Faktor Jarak Capai 17
2.5.4. Faktor Elemen Pantai 17
2.5.5. Faktor Bentuk dan Karakter Elemen Pantai 19
2.5.6. Faktor Flora dan Fauna 20
2.5.7. Faktor Keadaan Alam 20
2.6. Marina Sebagai Tempat Rekreasi Pantai 20
2.6.1. Pengertian 20
2.6.1.1. Kriteria adanya sesuatu yang dilakukan 21
2.6.1.2. Kriteria adanya sesuatu yang dilihat 21
2.6.1.3. Kriteria adanya tempat menginap atau beristirahat 21
2.6.1.4. Kriteria adanya sesuatu yang dapat dibeli/diperoleh 21
2.6.1.5. Kriteria adanya sesuatu untuk dinikmati 22
2.6.2. Tinjauan Umum 22
2.6.3. Standar Perencanaan Lokasi 24
2.6.4. Standar Perencanaan Fasilitas Marina 25
2.6.4.1. Fasilitas Umum dan Pengelola 26
2.6.4.2. Fasilitas Penjualan dan Pelayanan 26
2.6.4.3. Fasilitas Peluncuran Kapal 26
2.6.4.4. Pangkalan Kapal 27
2.6.4.5. Fasilitas Pompa dan Ruang Mesin 28
2.6.4.6. Gudang tertutup 28
2.6.4.7. Fasilitas Memancing 28

2.6.5. Penataan Ruang 28
2.7. Alam Pantai Ade Irma Sebagai Wadah Pelayanan Rekreasi 29
2.7.1. Pola dan Arah Perkembangan Kota 29
2.7.2. Kebijakan Pengembangan Kepariwisataan Cirebon .. 33
2.7.3. Keadaan Geografis Pantai Ade Irma S.N. 35
2.7.3.1. Kondisi Alam Pantai 36
2.7.3.2. Kondisi Perairan 36
2.7.4. Minat Wisatawan Terhadap Rekreasi Pantai 36
2.7.5. Tata Ruang dan Lingkungan 38
2.7.5.1. Penggunaan Lahan 38
2.7.5.2. Fasilitas Umum 38

BAB. III FASILITAS REKREASI DI TAMAN ADE IRMA SURYANI NASUTION

3.1. Analisa Kawasan Wisata Pantai Ade Irma 40
3.1.1. Pemanfaatan Ruang 40
3.1.2. Analisa Pengunjung 41
3.1.3. Analisa Pencapaian 42
3.1.4. Analisa Fisik Bangunan 43
3.2. Analisa Pengembangan Kawasan 44
3.2.1. Pemilihan Lokasi 44
3.2.2. Pemilihan Site 45
3.2.3. Pemanfaatan lahan 46
3.2.4. Aksesibilitas 47
3.2.5. Pemanfaatan Elemen Alam 48
3.2.5.1. Kondisi Topografi 48
3.2.5.2. Vegetasi 49
3.2.5.3. Arah Angin dan Lubang Ventilasi 49
3.2.5.4. Air dan Ombak Laut 50
3.2.5.5. Landscaping 51

3.3. Kesimpulan 51
3.3.1. Umum 51
3.3.2. Khusus 52

BAB. IV. PENDEKATAN KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

4.1. Pendekatan Konsep Perencanaan 54
4.1.1. Pendekatan Konsep Tata Lingkungan 54
4.1.1.1. Kontur 54
4.1.1.2. Angin dan Sinar Matahari 54
4.1.1.3. Ombak 55
4.1.1.4. Vegetasi 55
4.1.2. Pola Sirkulasi dan Aksesibilitas 57
4.1.3. Pendekatan Tata Ruang Luar 57
4.1.3.1. Pola Lay Out 57
4.1.3.2. Sistim Parkir dan Sirkulasi Luar 58
4.1.3.3. Orientasi 58
4.2. Pendekatan Konsep Ruang 58
4.2.1. Kegiatan dan Fasilitas Kegiatan 58
4.2.1.1. Penentuan Fasilitas Kegiatan Rekreasi 58
4.2.1.2. Penentuan Fasilitas Pelayanan 59
4.2.2. Macam Tempat Kegiatan 60
4.2.3. Besaran Ruang 62
4.2.3.1. Perkembangan Jumlah Pengunjung 62
4.2.3.2. Standar Besaran Ruang 63
4.2.3.3. Besaran Ruang Kegiatan 63
4.2.4. Hubungan Antar Ruang 68
4.2.5. Persyaratan Ruang 72
4.2.5.1. Penghawaan 72
4.2.5.2. Pencahayaan 72

4.3. Pendekatan Konsep Bentuk Fisik Bangunan 72
4.3.1. Pola Tata Masa 72
4.3.2. Pola Tata Ruang Terbuka 76
4.4. Pendekatan Konsep Sistim Struktur 77
4.5. Pendekatan Konsep Sistim Utilitas 78
4.6. Pendekatan Sistim Pembiayaan 78

BAB. V KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.

5.1. Konsepsi Desain 80
5.2. Konsep Perencanaan 80
5.2.1. Lokasi 80
5.2.2. Pengolahan Site 81
5.2.3. Pola Tata Ruang Luar 81
5.2.3.1. Aksesibilitas 81
5.2.3.2. Sirkulasi Kegiatan 81
5.2.3.3. Pola Zoning 82
5.3. Konsep Perancangan 83
5.3.1. Kebutuhan dan Pengelompokan Ruang 83
5.3.2. Penampilan Bentuk 86
5.3.3. Gubahan Massa 87
5.3.4. Tata Hubungan Ruang 87
5.3.5. Organisasi Ruang 88
5.3.6. Sistim Struktur 89
5.3.6.1. Super Struktur 89
5.3.6.2. Sub Struktur 89
5.4. Konsep Environmental 89
5.4.1. Pencahayaan 89
5.4.2. Penghawaan 90
5.4.3. Pengontrolan Suara 90
5.4.4. Landscape 90

5.4.5. Keamanan 99
5.4.6. Utilitas 99
DAFTAR PUSTAKA 100
LAMPIRAN 102

DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 1. Peta Perwilayahan Jawa Barat 2
2. Gambar 2.1. Ombak Sebagai Elemen Pantai 17
3. Gambar 2.2. Posisi Cakrawala Bagian dari Elemen Pantai 18
4. Gambar 2.3. Posisi Matahari 18
5. Gambar 2.4. Karang Sebagai Ciri Batuan Pantai 19
6. Gambar 2.5. Pasir Pantai 19
7. Gambar 2.6. Pola Sirkulasi Mobil atau Trailer terhadap Ramp 27
8. Gambar 2.7. Sketsa Struktur Tata Ruang Kota 30
9. Gambar 2.8. Rencana Pemanfaatan Lahan Tahun 2004 33
10. Gambar 2.9. Peta Pariwisata, Kesenian dan Olahraga 37
11. Gambar 2.10. Peta Kondisi Tapak Taman Ade Irma 39
12. Gambar 3.1. Pencapaian menuju Lokasi Pantai Ade Irma 42
13. Gambar 3.2. Usulan Pengembangan Kawasan Marina di Pantai Ade Irma 44
14. Gambar 3.3. Pemanfaatan Lahan di Kawasan Taman Ade Irma 46
15. Gambar 4.1. Vegetasi Menciptakan kesegaran alami 56

DAFTAR TABEL

1. Tabel 1.1. Arus Wisatawan ke Cirebon 3
2. Tabel 1.2. Obyek Wisata Penting di Cirebon 4
3. Tabel 2.1. Distribusi Pengeluaran Wisatawan Asing 12
4. Tabel 2.2. Rencana Pola Penggunaan Lahan Tahun 2004 31
5. Tabel 2.3. Rencana Usulan Lapangan/Badan Usaha Departemen Pariwisata Daerah Tahun Anggaran 1997/1998 32
6. Tabel 2.4. Obyek Wisata Penting di Cirebon 35
7. Tabel 2.5. Arus Wisatawan ke Kota Cirebon 38
8. Tabel 2.6. Pemanfaatan Lahan disetiap Kecamatan 39
9. Tabel 4.1. Pemilihan Jenis Tanaman 56
10. Tabel 4.2. Jenis dan Wadah Kegiatan yang Dilakukan Pengunjung . 59
11. Tabel 4.3. Hubungan Kebutuhan Fasilitas dan Kegiatan 60