Abstraksi

Pulau Lombok kaya akan sentra-sentra kerajinan. Salah satu aset pariwisata Lombokyang sangat mendukung disektor ekonomi. Potensi pasar seni di Lombok, yang saat ini hanya didukung oleh beberapa partikel dengan konsep tradisional yang masih benar-benar berupa pasar

Tugas akhir ini mengangkat objek Pasar Seni dengan penekanan Kontemporer pada penampilan bangunan sebagai revolusi perkembangan zaman.

Pasar seni Kontemporer hadir di Lombok dengan penduduk asli mayoritas pengrajin. Sampai saat ini di Lombok belum mempunyai bangunan pasar seni yang mengangkat citra Kontemporer

Hal ini adalah peluang pasar bagi pasar seni Kontemporer untuk hadir dengan citranya . konsep kontemporer di respon secara arsitektural melalui Pluralisme citra (yang tidak terikat padasalah satu style), Eksploratif struktur,geometri dan kemumian bentuk, serta Simbolis-Ekspresionisme fasade.

Dalam penerapannya penekanan Kontemporer tersebut di breakdown lagi terhadap penampilan bangunannya. Tentuya dengan demikian diharapkan membawa pengguna merasakan makna kontemporer