DAFTAR ISI

Abstrak.....i

Kata Pengantar.....ii

BAB I : PENDAHULUAN.....1

1.1. Latar Belakang.....2

1.1.1. Latar Belakang Obyek.....2

1.1.2. Latar Belakang Site.....4

1.2. Rumusan Permasalahan.....7

1.2.1. Permasalahan umum.....7

1.2.2. Permasalahan khusus.....7

1.3. Tujuan dan Sasaran.....7

1.3.1. Tujuan.....7

1.3.2. Sasaran.....7

1.4. Lingkup Pembahasan.....8

1.4.1. Arsitektural.....8

1.4.2. Non Arsitektural.....8

1.5. Metode Penulisan.....8

1.5.1. Metode pengumpulan data.....8

1.5.2. Metode pembahasan.....9

1.6. Identifikasi proyek.....9

1.6.1. Lokasi site.....9

1.6.2. Pelaku dan kegiatan.....9

1.6.2.1. Pengguna asrama mahasiswi UII.....9

1.6.2.2.. Kegiatan-kegiatan pengguna.....10

1.7. Keaslian Penulisan.....11

BAB II: LANDASAN TEORI DAN FAKTUAL.....13

2.1. Tinjauan Umum.....13
2.1.1. Pengertian Asrama Mahasiswi.....13
2.1.2. Klasifikasi Asrama.....13
2.1.3. Asrama Mahasiswi Yang Ideal.....14
2.1.4. Mahasiswi.....14
2.1.4.1. Perilaku Mahasiswi.....14
2.1.4.2. Perilaku Belajar Mahasiswi.....16
2.1.4.3. Perilaku Mahasiswi Dalam Bertempat Tinggal....23
2.1.4.4. Karakter Mahasiswi UII.....23
2.2. Studi Literatur.....24
2.2.1. Psikoilogi Warna, Tekstur, dan Ornamen.....24
2.2.1.1. Warna dinding.....24
2.2.1.2. Tekstur dan ornamen dinding.....29
2.2.2. Psikologi Bentuk dan Skala.....31
2.2.2.1. Bentuk dalam arsitektur.....31
2.2.2.2. Skala dalam arsitektur.....32
2.2.2.3. Psikologi ruang luar.....33
2.3. Studi Kasus.....34
2.3.1. Asrama Brawijaya.....34
2.3.2. Asrama Pelajar dan Mahasiswa Lahat di Yogyakarta.....35
2.3.3. Wisma Pasca Sarjana UGM.....35
2.3.4. Fitz Gerald Student Center.....36
2.3.5. Morgan State University Student Center.....37
2.3.6. Asrama UKDW.....38
BAB III: ANALISA TANGGAPAN TERHADAP SITE DAN SUASANA YANG KONDUSIF UNTUK BELAJAR.....40
3.1. Tanggapan Terhadap Site.....40
3.2. Suasana Yang Kondusif Untuk Belajar.....42

BAB IV: KONSEP DAN PENGEMBANGAN DESAIN

PENCIPTAAN SUASANA YANG KONDUSIF UNTUK BELAJAR...46

4.1. Konsep Penciptaan Suasana Yang Kondusif Untuk Belajar.....46

4.1.1. Konsep Pencarian Bentuk.....46

4.1.2. Konsep Penzoningan.....48

4.1.3. Konsep Tampak Bangunan.....49

4.1.4. Konsep Tata Ruang Dalam dan Luar.....50

4.1.4.1. Konsep pernataan Furniture.....50

4.1.4.2. Konsep Warna dan Material.....53

4.2. Konsep Sistem Utilitas.....54

4.2.1. Konsep Jaringan Air Bersih.....54

4.2.2. Konsep Jaringan Air Kotor, Air Hujan dan Limbah.....55

4.2.3. Konsep Jaringan Listrik.....55

4.2.4. Konsep Sistem Pemadam Kebakaran.....55

4.3. Konsep Struktur.....56

4.3.1. Pondasi.....56

4.3.2. Atap dan Kerangka Bangunan.....56

4.4. Konsep Ruang.....57

4.4.1. Konsep Identifikasi Pengguna dan Kebutuhan Ruang.....57

4.4.2. Konsep Program Ruang.....59

4.4.3. Organisasi Ruang.....62

4.4.4. Konsep Penghitungan Besaran Ruang.....63

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN