

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Rati Anjellah
NIM : 13423158
Program Studi : Ekonomi Islam
Fakultas : Ilmu Agama Islam
Judul Skripsi : Pengaruh *Financial Management Behavior* Terhadap
Minat Investasi Di Lembaga Keuangan Syariah (Studi
Empiris Pada Masyarakat Daerah Istimewa Yogyakarta)

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan Skripsi ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan Skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib yang berlaku di Universitas Islam Indonesia.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tidak dipaksakan.

Yogyakarta, 10 April 2017



Rati Anjellah



UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA FAKULTAS ILMU AGAMA ISLAM

Gd. K.H.A. Wahid Hasyim Kampus Terpadu UII, Jl. Kaliurang KM. 14,5 Yogyakarta
Telp. (0274) 898462, Fax. 898463, E-Mail: fiaii@uii.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi ini telah dimunaqasyahkan dalam Sidang Panitia Ujian Program Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Program Studi Ekonomi Islam yang dilaksanakan pada:

Hari : Senin
Tanggal : 5 Juni 2017
Judul Skripsi : Pengaruh Financial Management Behavior terhadap Minat Investasi di Lembaga Keuangan Syariah (Studi Empiris pada Masyarakat Daerah Istimewa Yogyakarta)
Disusun oleh : RATI ANJELLAH
Nomor Mahasiswa : 13423158

Sehingga dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Ekonomi Islam pada Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.

TIM PENGUJI:

Ketua : Dr. Siti Achiria, SE, MM
Penguji I : Dr. Anton Priyo Nugroho, SE, MM
Penguji II : Martini Dwi Pusparini, S.H.I., M.S.I.
Pembimbing : Dr. Rahmani Timorita Y., M.Ag

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)



Yogyakarta, 7 Juni 2017

Dekan,

Dr. H. Tamyiz Mukharrom, MA

HALAMAN PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pemurah lagi Maha Penyayang”

Karya sederhana ini saya persembahkan untuk:

Kedua orangtua saya tercinta, sepasang malaikat tak bersayap yang Allah hadirkan untuk saya. Mereka adalah malaikat yang berhati lembut dan tegas yang mampu menerbangkan saya mengapai impian. Mereka yang tiada henti berdoa untuk kebaikan, kesehatan serta kesuksesan saya. Mereka yang begitu istimewa, sumber semangat dan motivasi dalam hidup saya. Terima kasih Umak, terima kasih Bak, Tiada kata yang bisa menggambarkan kasih sayang dan semangat yang telah kalian curahkan. Tiada kata yang bisa menggantikan segala usaha dan perjuangan yang telah kalian lakukan.

Terima kasih untuk semuanya .

Adik-adik saya tercinta (Ison, Ambar, Ardi, dan Elsa) terima kasih untuk semua dukungan, semangat, senyum dan do'a yang telah kalian berikan. Terima kasih sudah menjadi adik-adik yang pengertian. Ayuk bangga memiliki kalian. Tanpa kalian ayuk bukanlah apa-apa. Kalian sumber semangat dan motivasi ayuk.

Terima kasih untuk semuanya adek-adekku.

Terakhir, karya ini aku persembahkan untuk almamaterku tercinta

Universitas Islam Indonesia.

HALAMAN MOTTO

"Everything Will Be Alright"

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

*Allah tidak akan membebani seseorang
melainkan sesuai dengan kesanggupannya.*

(Al Baqarah: 286)

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ

*Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum
sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri.*

(Ar Ra'd: 11)

*"Entah akan berkarir atau menjadi ibu rumah tangga,
seorang wanita wajib berpendidikan tinggi karena mereka
akan menjadi seorang ibu. Ibu-ibu yang cerdas
akan melahirkan anak-anak yang cerdas."*

– Dian Sastrowardoyo –

ABSTRAK

PENGARUH *FINANCIAL MANAGEMENT BEHAVIOR* TERHADAP MINAT INVESTASI DI LEMBAGA KEUANGAN SYARIAH (Studi Empiris pada Masyarakat Daerah Istimewa Yogyakarta)

**RATI ANJELLAH
13423158**

Instrumen-instrumen investasi lembaga keuangan syariah yang dikelola berdasarkan kaidah-kaidah syar'i memiliki keunggulan tersendiri dibandingkan dengan instrumen investasi konvensional. Meskipun demikian, masih banyak masyarakat yang tidak berminat untuk berinvestasi di lembaga keuangan syariah. Hal ini terjadi karena banyaknya faktor-faktor yang mempengaruhi minat masyarakat dalam berinvestasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana *financial management behavior* masyarakat Daerah Istimewa Yogyakarta dan pengaruh *financial management behavior* masyarakat Daerah Istimewa Yogyakarta terhadap Minat Investasi di Lembaga Keuangan Syariah Masyarakat Daerah Istimewa Yogyakarta.

Penelitian ini menggunakan paradigma penelitian kuantitatif dengan metode penelitian survei. Sampel terdiri dari 100 responden yang dipilih dengan cara *Purposive Sampling*. Pengambilan data menggunakan kuesioner dengan skala *likert*. Analisis data dilakukan dengan analisis deskriptif dan analisis regresi sederhana dengan alat bantuan IBM SPSS 22. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) *Financial management behavior* masyarakat Daerah Istimewa Yogyakarta yang menjadi responden dalam penelitian ini sudah cukup baik. Masyarakat Daerah Istimewa Yogyakarta telah memiliki *financial management behavior* yang bertanggungjawab dan sehat yang ditunjukkan oleh aktivitas perencanaan, pengelolaan serta pengendalian keuangan; (2) Pengaruh *financial management behavior* terhadap Minat Investasi di Lembaga Keuangan Syariah adalah positif dan signifikan.

Kata Kunci: *Financial Management Behavior*, Minat Investasi, Lembaga Keuangan Syariah.

ABSTRACT

INFLUENCE OF FINANCIAL MANAGEMENT BEHAVIOR TO INVESTMENT INTEREST IN ISLAMIC FINANCIAL INSTITUTIONS (Empirical Study On Regional Community Yogyakarta)

RATI ANJELLAH
13423158

Shariah financial institution investment instruments managed based on syar'i norms have their own advantages compared with conventional investment instruments. Nonetheless, there are still many people who are not interested to invest in Islamic financial institutions. This happens because of the many factors that influence people's interest in investing. This study aims to find out how the financial management behavior of the people of Yogyakarta Special Region and the influence of financial management behavior of the people Special Region of Yogyakarta to the Investment Interest in Sharia Financial Institutions of the people Special Region of Yogyakarta.

This research uses quantitative research paradigm with survey research method. The sample consists of 100 respondents selected by means of Purposive Sampling. Data collection using questionnaires with Likert scale. Data analysis was done by descriptive analysis and simple regression analysis with IBM SPSS 22 assistance tool. The result of the research shows that: (1) Financial management behavior of Yogyakarta Special Region society which is the respondent in this research is good enough. The people of Yogyakarta Special Region has a responsible and sound financial management behavior which is demonstrated by planning, management and financial control activities; (2) The effect of financial management behavior to Investment Interest in Sharia Financial Institution is positive and significant.

Keywords: Financial Management Behavior, Investment Interest, Islamic Financial Institutions.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi mengacu pada keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987 No: 0543b/U/1987. Berikut penjelasannya secara berurutan :

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf arab dan transliterasinya dengan huruf latin

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Te
ص	Šad	š	Es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia yang terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut :

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dhammah	U	U

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, yaitu :

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
... ٱ	fathah dan ya	Ai	A dan I
... ٱ	fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh :

كُتِبَ Kataba
فَعَلَ fa'ala

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
... ا... ٱ	fathah dan alif atau ya	A	A dan garis di atas
... ٱ	kasrah dan ya	I	I dan garis di atas
... ٱ	Hammah dan wau	U	U dan garis di atas

Contoh :

قَالَ Qāla قِيلَ Qīla
رَمَى ramā يَقُولُ Yaqūlu

4. Ta'marbutah

Transliterasi untuk ta'marbutah ada 2 (dua) :

a. Ta'marbutah hidup

Ta'marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah "t".

b. Ta'marbutah mati

Ta'marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

- c. Kalau pada kata terakhir dengan ta'marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta'marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh :

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	raudah al-atfāl
	raudatul atfāl
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّارَةُ	al-Madīnah al-Munawwarah
	al-Madīnatul-Munawwarah
طَلْحَةُ	Talhah

5. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh :

رَبَّنَا	Rabbanā	الْحَجَّ	al-hajj
نَزَّلَ	Nazzala	نُعَمَ	nu'ima
الْبِرَّ	al-birr		

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti huruf qamariyah.

- a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah.

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

- b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda samping.

Contoh :

الرَّجُلُ	ar-rajulu	الْقَلَمُ	al-qalamu
السَّيِّدُ	as-sayyidu	الْبَدِيعُ	al-badī'u
الشَّمْسُ	as-syamsu	الْجَلَالُ	al-jalālu

7. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan diakhir kata. Bila hamzah itu terletak diawal kata, isi dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh :

تَأْخُذُونَ	ta'khuzūna	إِنَّ	Inna
النَّوْءُ	an-nau'	أُمِرْتُ	Umirtu
شَيْءٌ	syai'un	أَكَلَ	Akala

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun harf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka transliterasi ini, penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn
وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ	Wa innallāha lahuwa khairrāziqīn
إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ	Wa auf al-kaila wa-almīzān
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا	Wa auf al-kaila wal mīzān
وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا	Ibrāhīm al-Khalīl
	Ibrāhīm al-Khalīl
	Bismillāhi majrehā wa mursahā
	Walillāhi ‘alan-nāsi hijju al-baiti
	manistatā’a ilaihi sabīla
	Walillāhi ‘alan-nāsi hijjul-baiti
	manistatā’a ilaihi sabīlā

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	Wa mā Muhammadun illā rasl
إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا	Inna awwala baitin wudi’a linnāsi
شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ	lallaẓī bibakkata mubārakan
	Syahru Ramadān al-laẓī unzila fih al-
	Qur’ānu
	Syahru Ramadān al-laẓī unzila fihil
	Qur’ānu
وَلَقَدْ رَاسَهُ بِالْأُفُقِ الْمُبِينِ	Wa laqad ra’āhu bil-ufuq al-mubīn
	Wa laqad ra’āhu bil-ufuqil-mubīn
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	Alhamdu lillāhi rabbil al-‘ālamīn
	Alhamdu lillāhi rabbilil ‘ālamīn

Penggunaan huruf awal kapital hanya untuk Allah bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau tulisan itu disatukan dengan

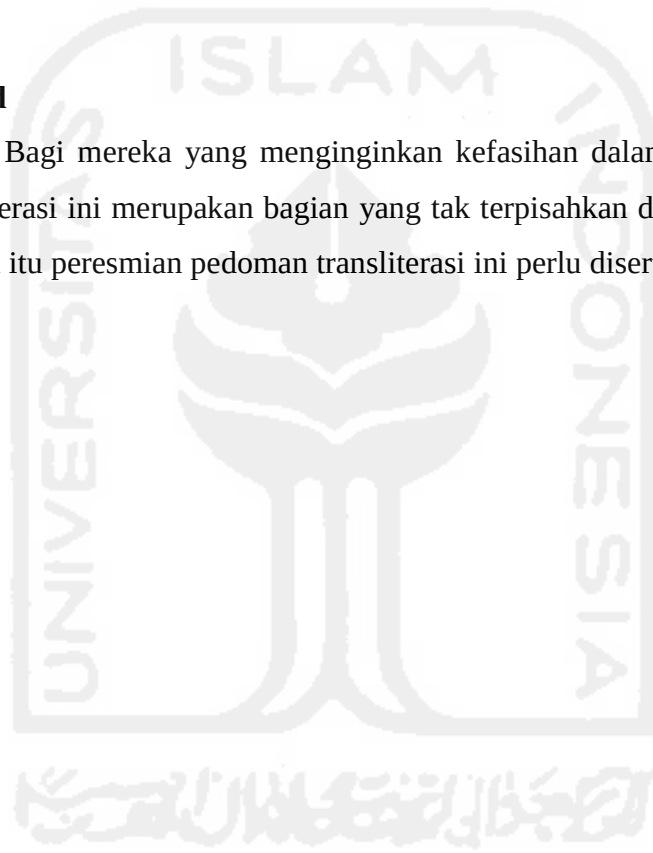
kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh :

نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ	Nasrun minallāhi wa fathun qarīb
لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا	Lillāhi al-amru jamī'an
	Lillāhil-amru jamī'an
وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	Wallāha bikulli syai'in 'alīm

10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا، تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الَّذِي بَعَثَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا، وَدَاعِيًا إِلَى الْحَقِّ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا. اَللّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا. أَمَّا بَعْدُ؛

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah Swt yang telah mencurahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan segala kekurangan dan keterbatasan saya. Segala syukur dan terimakasih saya ucapkan kepada-Nya karena telah menghadirkan orang-orang yang selalu memberikan semangat dan doa untuk saya. Karena-Nya lah mereka ada, dan karena-Nya lah skripsi ini terselesaikan.

Selama proses penyelesaian skripsi ini, penulis banyak memperoleh bantuan, bimbingan, arahan, serta dukungan dari berbagai pihak baik berupa materiil maupun moril. Sehingga penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar dan dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini, terutama kepada:

1. Bapak Nandang Sutrisno, SH., M.Hum., LL.M., Ph.D selaku Rektor Universitas Islam Indonesia.
2. Bapak Dr. H. Tamyiz Mukharrom, MA., selaku Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia.
3. Ibu Dr. Rahmani Timorita Yulianti, M.Ag., selaku Ketua Program Studi Ekonomi Islam Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia, sekaligus Dosen Pembimbing skripsi penulis yang telah banyak membantu

dan memberikan bimbingan, arahan, masukan, solusi, dan motivasi, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

4. Semua dosen dan staf Program Studi Ekonomi Islam serta Staf Pengajaran Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia.
5. Ayah, dan Ibu tercinta, Bapak Said Abdullah dan Ibu Emi Yati, yang senantiasa memberikan do'a, dukungan, motivasi, kasih sayang, semangat, dan pengertian kepada penulis.
6. Adik-adik penulis (Ison, Ambar, Ardi, dan Elsa) yang senantiasa memberikan semangat, dan dukungan kepada penulis.
7. BAPPEDA provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta, BAPPEDA kabupaten Sleman, BAPPEDA kabupaten Bantul, dan Dinas Perizinan Kota Yogyakarta yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
8. Mbak Yola, pak Pras, dan pak Tri selaku perangkat dusun Gabusan, kabupaten Bantul yang telah membantu penulis dalam melakukan penelitian.
9. Darnis yang telah berbaik hati mendengarkan keluh kesah penulis, memberikan masukan dan saran, serta menemani penulis dalam mengurus izin penelitian.
10. Wihdhatul Latifah yang telah berbaik hati menemani penulis dalam mengurus izin penelitian dan membantu penulis dalam melakukan penelitian.
11. Teman-teman kost Babah Mimin Squad (Mba Pipit, Luluk, Hasnah, Iit, Umami, Ismi, Qia, Eki, Mba Iin, Gina), Neviah, Chubby, Aimmah, dan Tiqoh yang selalu memberikan nasehat, semangat, masukan, dan hiburan pereda stress saat mengerjakan skripsi.
12. Mba Kartika Ari Susanti yang telah memberikan banyak inspirasi dan motivasi kepada penulis.
13. Teman-teman Family 228 (Wida, Rani, Ayu, Rizaldi, Mas Sob, Mas Agung, dan Rino) yang selalu memberikan semangat dalam pengerjaan skripsi ini.
14. Bapak Ibu Kost dan Mba Eny yang baik hati dan pengertian.
15. Teman-teman Ekonomi Islam terkhususnya angkatan 2013 yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu di sini.

16. Semua pihak yang turut membantu, baik terlibat langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata penyusun berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan kalian, serta semoga Allah SWT senantiasa meridhai segala usaha kita. Amin.

Yogyakarta, 10 April 2017

Penyusun

Rati Anjellah

