

LEMBAR PENGESAHAN

**TUGAS AKHIR
BIDANG PERANCANGAN**

MUSEUM WAYANG DI YOGYAKARTA

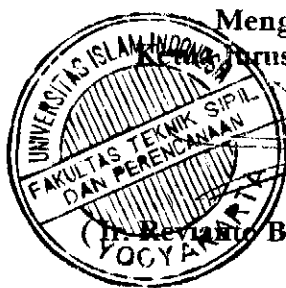
Implementasi Ekspresi Wayang Kedalam Desain Bangunan

PUPPET MUSEUM IN YOGYAKARTA

Implementation Expression Of Puppets In Building Design

Disusun oleh :
Taufik Yudhananta
99512039

Disahkan : Yogyakarta, Januari 2004



Mengetahui
Jurusan Arsitektur

(Ir. Revianto Budi Santosa, M. Arch)

Menyetujui
Dosen Pembimbing

(Ir. H. Supriyanta, M.Si)

**JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
2003/2004**

Ku Persembahkan kepada

***Allah SWT
Puji syukur atas karunia yang telah Engkau
berikan sepanjang hidupku***

***Kedua orangtuaku, kakak dan adikku
yang telah memberikan perhatiannya selama ini***

***Putri D. Retnowati
yang memberikan curahan kasih dan sayangnya***

***Pak Revi
yang tidak lepas dengan candaanya***

***Yongki, Tikno, Doni, Amir,
Thank's atas persahabatannya selama ini
Don't forget me guys***

***Mbah Paryono
Matur nuwun sanget anggenipun maringi wejangan-wejangan
lan sedoyo kasumbanganipun***

***Sahabat – sahabatku
Thank's atas dorongan dan motivasinya***

No body's perfect...

KATA PENGANTAR



Assalammu 'Alaikum War. Waik.

Segala puji hanya bagi Allah SWT yang telah melimpahkan kesejahteraan dan keselamatan bagi hamba-Nya, sehingga sampai saat ini masih mampu untuk merasakan manisnya Islam dan Iman, serta hanya dengan ridlo-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.

Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita, yang kita anut sampai akhir jaman Nabi Besar Muhammad SAW beserta para shohabatnya dan para pengikutnya.

Tugas Akhir ini merupakan salah satu mata kuliah wajib pada Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Islam Indonesia, sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Strata Satu.

Pada kesempatan ini, penyusun mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu baik moril maupun materiil hingga terselesaikannya laporan ini, terutama kepada :

1. Bapak Dr. Ir. Luthfi Hasan, MS selaku Rektor Universitas Islam Indonesia
2. Bapak Prof. Ir. Widodo, MSCE, Ph.D selaku Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan.
3. Bapak Ir. Revianto Budi Santosa, M Arch selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan yang telah memberikan banyak ilmunya dalam membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Bapak Ir. H. Supriyanta, M.Si selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu penulis untuk menyusun laporan ini sejak awal hingga akhir .
5. Bapak Drs. Dyah Tutuko Suryandaru, Kepala Seksi Bimbingan dan Preparasi UPTD Museum Sono Budoyo Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Propinsi DIY yang telah memberikan pengarahannya, petunjuk serta saran yang besar manfaatnya dalam penyelesaian tugas akhir ini.
6. Kedua orang tua penulis yang telah banyak membantu baik moril maupun materiil.

7. Kakak dan adikku yang telah memberikan perhatiannya selama ini.
8. Putri D. Retnowati yang menjadi inspiratif dan motivatif penulis dalam penyusunan tugas akhir ini.
9. Yonatha Alfa Herjuna, Nur Cahya Sutikna dan Doni Ismanto, Amir Hidayat selaku teman seperjuangan....*thank's for all, just keep on try guys.*
10. Teman – teman Arsitektur UII khususnya angkatan '99 maupun semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu.

Dalam penyusunan laporan ini , penulis sadar bahwa masih banyak kekurangan – kekurangan dikarenakan keterbatasan ilmu dan wawasan penulis, oleh karena itu baik saran maupun kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan untuk sempurnanya laporan ini.

Akhirnya semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan bagi rekan – rekan semua pada umumnya.

*Wa Billahitaufiq Wal Hidayah
Wassalammu 'Alaikum War. Wal.*



Penyusun

Taufik Yudhananta