LEMBAR PENGESAHAN

JOGJA MALL

ARSITEKTUR MODERN SEBAGAI PEMBENTUK PERFORMA BANGUNAN

JOGJA MALL

MODERN ARCHITECTURE IN BUILDING FORM

Disusun oleh

Nama Mahasiswa : Rahmatina Wahyu Ningsih

Nomor Mahasiswa : 0 0 5 1 2 0 2 7

Mengesahkan:

Mengetahui

Ketua jurusan Arsitektur

FTSP UII

Ir. Revianto B. Santoso, M.Arch.

Dosen Pembimbing

Tugas Akhir

Ir. Endy Marlina, MT.

KATA PENGANTAR

Assalamualikum Wr. Wb.

Alhamdulillahirabbil'alamin, dengan segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan nikmat kepada hamba-hambanya. Shalawat dan salam kepada junjungan Rasulullah SAW dan aku bersaksi bahwa Muhammad adalah Rasul-Nya yang diutus sebagai rahmat bagi seluruh alam.

Setelah melalui beberapa tahap proses tugas akhir yaitu : proposal, skematik desain, dan studio, dengan segala keterbatasan ilmu dan kemampuan akhirnya kami dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Laporan ini dibuat sebagai salah satu prasyarat akademis untuk dapat memperoleh gelar keserjanaan strata satu jurusan Arsitektur pada Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia. Judul yang diambil dalam tugas akhir ini adalah Jogja Mall dengan penekanan " Arsitektur modern sebagai pembentuk performa bangunan. "

Dalam penyusunan tugas akhir ini tidak hanya usaha dari kami selaku penulis, banyak pihak lain yang memberi masukan-masukan dan membantu dalam bentuk dan kapasitas berbeda yang sangat membantu dalam proses terselesaikannya laporan ini. Oleh karena itu, dengan ini kami selaku penulis menyamoaikan rasa terima kasih dan penghargaan kepada :

1. Yth. Bpk. Ir. Revianto Budi Santoso. M. Arch selaklu Ketua Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan.
2. Yth. Ibu Ir. Endy Marlina, MT selaku dosen pembimbing, terima kasih atas dukungan dan saran-saran yang ibu berikan sehingga sangat membantu dalam proses tugas akhir ini.
3. Yth. Bpk. Ir. Munichy. B. E. M. Arch selaku dosen penguji tugas akhir, terima kasih atas saran-saran yang telah bapak berikan.
4. Papa dan mama tercinta yang selalu mendukung dengan penuh kasih saying dan selalu mendoakan tiena tanpa henti-hentinya.
5. Adikku Runi tercinta, dukunganmu sangat berarti buat teteh.
6. Mas Lafran, kasih sayang dan cintanya yang begitu besar. Terima kasih telah menemani tiena dengan sabar dalam proses menuju dewasa.
7. Om-om dan dan bibi-bibi di Jogja, terima kasih atas nasehat-nasehatnya.

8. Keluarga Karang Kajen yang selalu memberi semangat dan dukungan kepada tiena.
9. Teman-teman F4, Galuh, Awie, dan Rini, terima kasih atas persahabatan yang begitu indah yang kalian berikan.
10. Teman-teman arsitek 00, terima kasih atas bantuan dan kekompakkannya.
11. Teman-teman seperjuangan studio 00, Rini, Galuh, Awie, Metty, Manda, Dina, Fifit, Joko, Manik, n Purnomo yang selalu heboh n kompak, tanpa kalian studio jadi membosankan.
12. Mas Dodo n mas Godex, terima kasih atas bantuan mylok-myloknya.
13. Mas Mail, mas Megaloman, mas Didin, mas Feksi, terima kasih atas bantuan dan ngeprintnya.
14. Mbak Fero dan Ranti yang selalu nemenin tiena dalam kesusahan, thanks ya atas persahabatannya.
15. Dan akhirnya kepada semua pihak yang telah membantu kami dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.

Kami selaku penulis laporan tugas akhir ini mengharapkan saran dan kritik membangun, karena kami menyadari banyak kekurangan dan kekeliruan hingga masih jauh dari sempurna.

Akhir kata penyusun mengharapkan agar laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat khususnya bagi kami dan semua pembaca sebagai bahan pertimbangan ilmu pengetahuan kita semua.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Penulis,

Yogyakarta, 30 Juli 2004

Rahmatina Wahyu Ningsih