ABSTRAK

JOGJA MEDIA ART CENTER

TRANSFORMASI EKSPRESIF, EKSPERIMENTAL DAN *UNPREDICTABLE*

SEBAGAI PEMBENTUK PENAMPILAN BANGUNAN

JOGJA MEDIA ART CENTER

EXPRESSIVE, EXPERIMENTAL AND UNPREDICTABLE TRANSFORMATION

AS BUILDING APPEARANCE

Oleh :

MUGIADI

NO. MHS : 98 512 151

DOSEN PEMBIMBING :

Ir. HANDOYOTOMO., MSA

Jogjakarta sebagai kota seni dan budaya memiliki potensi sumber daya manusia yang potensial, selain itu kota Jogjakarta memiliki karakteristik yang unik dalam kehidupan berkesenian maupun kehidupan sehari-hari. Hal tersebut selaras dengan perkembangan seni dan maraknya pementasan-pementasan kesenian di wilayah Jogjakarta. Oleh karena itu dibutuhkan suatu wadah apresiasi seni sebagai tempat untuk mewadahi kegiatan-kegiatan tersebut.

Art center merupakan fasilitas yang mewadahi aktifitas seni dan kepentingan pengguna yang beraneka ragam, sehingga harus ada perancangan secara komprehensif terhadap fasilitas tersebut, dimana dalam setiap seni memiliki karakter ekspresif, eksperimental dan unpredictable. Kaitannya dengan permasalahan dalam perancangan Jogja Media Art Center ini adalah bangaimana mentransformasikan ketiga karakter tersebut kedalam bahasa arsitektur dalam hal ini adalah penampilan bangunan.

Pendekatan-pendekatan yang digunakan dalam menjawab permasalahan tersebut melalui penggalian makna karakter ekspresif, eksperimental dan unpredictable dan menganalogikan ketiga karakter tersebut yang kemudian ditransformasikan kedalam pola-pola dan bentukan arsitektural melaui penggunaan material, pattern, warna dan elemem lainsehingga tercipta rancangan penampilan bangunan yang diharapkan.

Konsep perancangan dari Jogja Media Art Center ini merupakan inspirasi karakter seni dimana dalam setiap seni terkandung ketiga karakter tersebut yakni ekspresif, eksperimental dan unpredictable yang ditransformasikan kedalam elemen arsitektur sehingga keberadaannya dapat dirasakan oleh pengunjung.