

MUSEUM SENI RUPA MODERN DI YOGYAKARTA

LANDASAN KONSEPSUAL PERANCANGAN

TUGAS AKHIR

*Diajukan Kepada
Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Mencapai Gelar Sarjana
Teknik Arsitektur*

Oleh :

Arief Budiarto

No. Mhs. : 89340055 / TA
N I R M : 890051013116120053

JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA

1994

MUSEUM SENI RUPA MODERN DI YOGYAKARTA

LANDASAN KONSEPSUAL PERANCANGAN

TUGAS AKHIR

Oleh :

Arief Budiarto

No. Mhs. : 89340055 / TA
N I R M : 890051013116120053

Yogyakarta, 19 Juli 1994

Menyetujui :

Pembimbing Utama

Pembimbing Pembantu

(Ir. Amir Adenan)

(Ir. Hadi Setiawan)

Jurusan Teknik Arsitektur

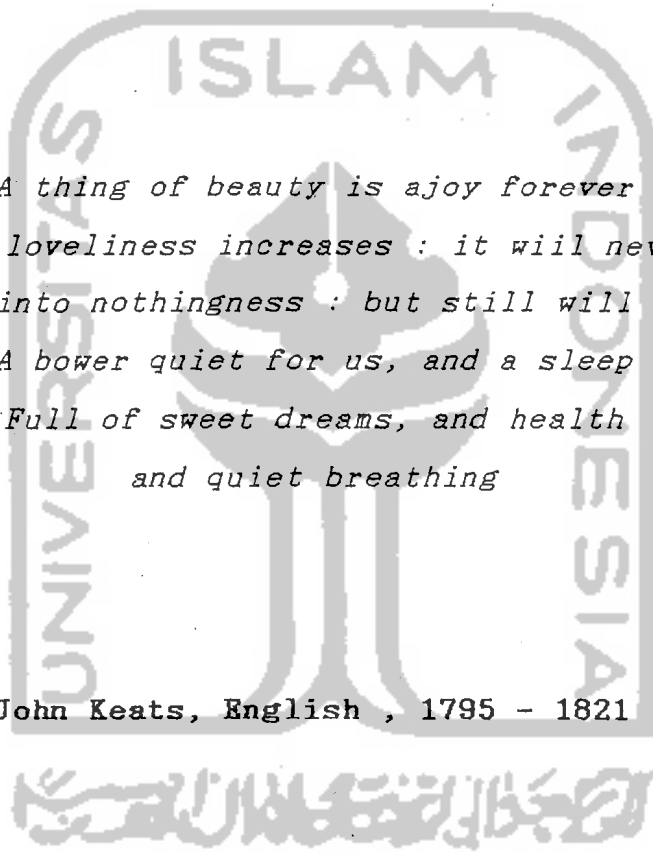
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan

Universitas Islam Indonesia

Ketua Jurusan



(Ir. H. Munichy B. Edrees, M. Arch)

A large, faint watermark of the Universitas Islam Indonesia logo is centered on the page. The logo is a shield-shaped emblem with a stylized minaret in the center. The word "ISLAM" is written in a semi-circle at the top, "UNIVERSITAS" on the left side, and "INDONESIA" on the right side. Below the minaret, there is a line of Arabic calligraphy.

*A thing of beauty is a joy forever
Its loveliness increases : it will never
pass into nothingness : but still will keep
A bower quiet for us, and a sleep
Full of sweet dreams, and health
and quiet breathing*

John Keats, English , 1795 - 1821

Kuperssembahkan :

*Kepada Eyang
kepada Bapak dan Ibu
yang tercinta,
senantiasa menyayangi dan memanjatkan do'a
kepada saudara tercinta
Kakak dan Adik
yang semuanya memberikan
dorongan dan inspirasi
bagi terselesainya
penulisan ini
kepada dunia seni
yang kukagumi dan kuhayati*

UCAPAN TERIMA KASIH

Assallamu 'alaikum Wr.Wb.

Adalah suatu nikmat yang diberikan oleh Allah SWT, tiada kata yang pantas diucapkan kecuali puji dan syukur Alhamdulillah, atas limpahaa rahmat, taufiq dan hidayah-Nyalah penulisan ini dapat terselesaikan

Penulisan ini ditujukan sebagai syarat akhir dalam penyelesaian pendidikan program srata satu di Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia.

Penulisan ini diajukan pada Periode ke I tahun 1993 - 1994 , dengan judul Tugas Akhir :

MUSEUM SENI RUPA MODERN di YOGYAKARTA

Segala Ikhtiar penulis tempuh dalam rangka menyusun karya tulis ini sehingga memenuhi standart persyaratan akademis, namun penulis tetap mendapati sebetuk kecil hasil akhir yang masih jauh dari sempurna.

Dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ungkapan terima kasih kepada :

- 1.Bapak Ir.H.Munichy B.Edrees.M Arch, selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur.
- 2.Bapak Ir.Amir Adenan , selaku Pembimbing Utama.
- 3.Bapak Ir.Hadi Setiawan , selaku Pembimbing Pembantu.
- 4.Bapak Ir.Ilya Fajar Maharika , selaku Pembimbing Pendamping.
- 5.Ibu Ir. Etik Mufida yang telah memberi pengarahan, gambaran tentang judul Tugas Akhir ini.
- 6.Ibu Ir. Hastuti Saptorini serta staff Perpustakaan Jurusan Teknik Arsitektur, atas berkenannya mengijinkan studi literatur.

Atas Segala bimbingan dan pengarahan, juga kepada sahabat,

teman-teman yang telah dalam kebersamaannya membantu dan memberikan dorongan semangat

Akhirnya ucapan terima kasih kami haturkan kepada Eyang, Bapak dan Ibu selaku orang tua kami yang telah memberikan dorongan moril dan materiil, serta kedua saudara tercinta Mbak dan Adik.

Akhirkata, Wassallamu'aliakum Wr.Wb

Yogyakarta, 19 Juli 1994

Penyusun



ArIef Budiarto

89340055 / TA

890051013116120053