

DAFTAR ISI

Halaman Cover	I
Lembar Pengesahan	ii
Kata Pengantar	iii
Lembar Persembahan	iv
Daftar Isi	v
Daftar Gambar	vii
Abstrak	ix

BAB I :	SINOPSIS PROYEK	I-1
1.1.	Judul Proyek	I-1
1.2.	Lokasi	I-1
1.3.	Luas Site	I-2
1.4.	Luas Total Bangunan	I-3
1.5.	Justifikasi	I-5
1.6.	Pengguna	I-5
1.7.	Data Klien	I-5
1.8.	Respon Arsitek	I-6
1.9.	Metoda Perancangan	I-6
1.10.	Transformasi	I-7

BAB II :	PERSYARATAN TEKNIS	II-1
2.1.	Pengguna	II-1
2.2.	Fasilitas Utama	II-1
2.2.1.	Fasilitas Pertunjukan	II-1
2.2.2.	Fasilitas Pameran	II-11
2.2.3.	Fasilitas Diskusi dan Informasi Literatur	II-16
2.3.	Fasilitas Penunjang	II-17
2.3.1.	Fasilitas Pengelolaan	II-18
2.3.2.	Fasilitas Servis Pendukung	II-18
2.4.	Hubungan Antar Kegiatan	II-19

BAB III:	KAJIAN TEORI	III-1
3.1.	Desain Batik	III-1
3.2.	Batik Cirebon	III-13
3.3.	Motif Mega Mendung	III-13
3.4.	Elemen-elemen Transformasi	III-16
BAB IV:	TRANSFORMASI	IV-1
1.	Tataran Site	IV-5
2.	Tataran Bangunan	IV-8
3.	Tataran Ruang	IV-9
4.	Tataran Detail	IV-11

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1. Peta Lokasi
- Gambar 2. Luas Site
- Gambar 3. Luas area pertunjukkan Tari Topeng
- Gambar 4. Pertunjukkan Tari Topeng
- Gambar 5. Luas area pertunjukkan Calung
- Gambar 6. Luas area panggung
- Gambar 7. Bentuk langit-langit
- Gambar 8. Skema hubungan ruang pada kegiatan pertunjukkan
- Gambar 9. Penyajian benda 2 dimensi
- Gambar 10. Penyajian benda 3 dimensi
- Gambar 11. Pencapaian buatan
- Gambar 12. Pencapaian alami
- Gambar 13. Skema hubungan ruang pada kegiatan pameran
- Gambar 14. Ruang Proyektor
- Gambar 15. Skema hubungan ruang pada kegiatan diskusi dan informasi literatur
- Gambar 16. Area parkir
- Gambar 17. Skema hubungan ruang antar kelompok kegiatan
- Gambar 18. Desain Ceplokan atau perulangan
- Gambar 19. Desain Kawung
- Gambar 20. Desain Nitik
- Gambar 21. Desain Parang
- Gambar 22. Desain Udan Liris
- Gambar 23. Desain Tambal Miring
- Gambar 24. Motif tumbuhan
- Gambar 25. Motif Garuda
- Gambar 26. Motif burung
- Gambar 27. Motif hewan
- Gambar 28. Motif hewan *Crustacea*
- Gambar 29. Motif serangga
- Gambar 30. Motif awan dan karang
- Gambar 31. Motif gunung dan *landscape*
- Gambar 32. Motif kapal
- Gambar 33. Motif Banji

Gambar 34. Isen

Gambar 35. Motif Mega Mendung dengan susunan bebas

Gambar 36. Motif Mega Mendung simetris

