Halaman Judul....i
Halaman Pengesahan ii
Catatan Dosen Pembimbing....iii
Pernyataan Keaslian Karya....iv
Kata Pengantar atau Ucapan Terimakasih....v
Abstrak....vi
Abstract....vii
Desain Premis....viii
Daftar Isi x
Daftar Gambar....
BAGIAN I (Pendahuluan)
Latar Belakang
Pengertian Kampung Wisata....1
Kampung Wisata Sekar Niti....1
Kondisi Sungai Winongo....2
Fasilitas Ekowisata Sebagai Upaya peningkatan Kualitas Lingkungan....4
Pendekatan Perancangan....4
Permasalahan Perancangan
Permasalahan Non-Arsitektural dan Arsitektural....5
Permasalahan Umum dan Khusus....7
Prediksi Pemecahan Masalah....7
Tujuan....7
Sasaran....7
Kerangka Berpikir....8
Metode Perancangan
Lingkup Perancangan....9
Metode Pengumpulan Data....9
Metode Pemecahan Persoalan Perancangan
Metode Perancangan....10
Metode Perumusan Masalah....10
Metode Analisis Data....10
Metode Pengujian Desain 10
Originalitas dan Kebaruan
Keaslian Penulisan....12
BAGIAN II
Kajian Konteks
Lokasi Perancangan 14
Batasan Wilayah Perancangan 15
Ukuran Lahan Perancangan....15
Data Klien dan Pengguna....16
Data Lokasi dan Peraturan yang terkait 17
Tahapan Perancangan....19
Tata Guna Lahan....20
Aktivitas Pendukung....21
Aspirasi Masyarakat Sekar Niti....22
Potensi Wisata Kampung wisata Sekar Niti....24
Swadaya Masyrakat....25

Keaslian Penulisan....25
Kajian Teori
Definisi Kampung Wisata 27
Definisi Wisatawan....27
Failitas Wisata....28
Definisi Ruang Terbuka Pasif....28
Ruang Terbuka Hijau....28
Definisi Ekologi....30
Dasar-dasar Eko-Arsitektur....30
Ekowisata dari segi Konsep....32
Prinsip dasar Pengembangan Ekowisata....32
Kepariwisataan....36
Sungai....36
Kawasan Tepi Air....38
Prinsip Pengembangan Kawasan Tepi Air....41
Elemen Penentu Keberhasilan Pembangunan Kawasan Tepi Air....42
Kebijakan yang terkait dengan Pembangunan Kawasan Tepi Air....43
Tapak/Landscape....46
Semi-Permanent Architecture....47
Kriteria Material Lokal dan Ramah Lingkungan....50
Kajian Preseden
Camp Graham 54
Ekowisata Mangrove Wonorejo....56
Ekowisata Dusun Bambu Lembang, Bandung....57
Glamping *(Glamour Camping)*....59
Glamping Pods Mini Break....59
Legok Kondang Lodge....61
Teras Cikapundung 62
Gambaran Awal Perancangan
Gambaran Awal....65

BAGIAN III (Analisis, Konsep, dan Skematik Desain)
Analisis
Analisis Tapak....67
View Site....67
Analisis Site dan Area Parkir Kawasan....68
Analisis Eksisting Kawasan Sungai Winongo....69
Analisis Peraturan Setempat....69
Analisis RTH di Bantaran Sungai Winongo....70
Analisis Material Kawasan Sekar Niti....71
Analisis Massa dan Bentuk....72
Analisis Pengguna....74
Analisis Aktivitas....76
Analisis Kebutuhan Ruang....79
Analisis Alur Kegiatan Pengguna....83
Analisis Sirkulasi Pengunjung....87
Analisis Zonasi Ruang....88
Analisis Entrance dan Hubungan Ruang....89
Analisis Property Size....92

Konsep
Konsep Perancangan *(Place-Making)* 95
Standar Konsep *Place-Making* 95
Creative Place-Making (Quality of Place) 96
Parameter Konsep....97
Konsep Tapak....98
Konsep Bentuk dan Material....104
Konsep Tatanan Ruang Luar....108
Skematik Desain
Narasi dan Rancangan Skematik....111
Rancangan Skematik Siteplan 111
Rancangan Skematik Bangunan....112
Rancangan Skematik Selubung Bangunan....113
Rancangan Skematik Interior Bangunan....114
Rancangan Skematik Sistem Utilitas....115
Rancangan Skematik Sistem Akses Difabel....116
Rancangan Skematik Struktur Bangunan....117

BAGIAN IV (Deskripsi Hasil Rancangan)
Spesifikasi Proyek....119
Situasi 123
Siteplan....123
Denah....124
Tampak 126
Potongan....129
Selubung Bangunan....131
Sistem Struktur 132
Sistem Akses Difabel....132
Sistem Utilitas....133
Detail....135
Perspektif....136
Uji Desain....138

BAGIAN V (Hasil Evaluasi Rancangan)
Pekerasan....147
Keamanan Untuk Wisatawan....148
Suasana Asli Tepi Sungai....148
Penempatan Budidaya Pohon Pisang....149
Budidaya Jamur....150
Detail Sambungan Struktur....150
DAFTAR PUTAKA
LAMPIRAN

Gambar : Agrowisata Sekar Niti....2
Gambar : Kondisi Sungai Winongo Kampung Sekar Niti....2
Gambar : Bantaran Sungai Winongo....3
Gambar : Lokasi Perancangan....5
Gambar : Batasan Wilayah....6
Gambar : Ukuran Lahan....6
Gambar : Kondisi Site Perancangan....7
Gambar : Kondisi Sungai Winongo....8
Gambar : Tata Guna Lahan....11
Gambar : Aktivitas Pendukung....12
Gambar : Kegiatan FKWA....16
Gambar : Grand Desain Wisata Sungai Winongo....17
Gambar : Bangunan Semi Permanen....47
Gambar : Bangunan Permanen....47
Gambar : Bangunan Temporer....47
Gambar : *Whitetail Woods Regional Park Camper Cabins*....48
Gambar : *Manshausen Island Resort*....48
Gambar : Material Lokal Bambu....51
Gambar : Material Lokal Kayu....51
Gambar : Material Lokal Tanah Liat/Pasir....52
Gambar : Material Lokal Batu Alam....52
Gambar : Material Lokal Pohon Pisang....53
Gambar : Camp Graham Eksterior 1....54
Gambar : Camp Graham Eksterior 2....54
Gambar : Ekowisata Mangrove Surabaya....56
Gambar : Ekowisata Dusun Bambu Lembang....57
Gambar : Taman Bunga Dusun Bambu....57
Gambar : Restoran Ekowisata Dusun Bambu....58
Gambar : Playground Ekowisata Dusun Bambu....58
Gambar : Pods Mini Break....59
Gambar : Glamping Tent....60
Gambar : Legok Kondang Lodge....61
Gambar : Teras Cikapundung....62
Gambar : Fasilitas Teras Cikapundung 1....62
Gambar : Fasilitas Teras Cikapundung 2....63
Gambar : Batas Lokasi Perancangan....67
Gambar : View Site Perancangan....67
Gambar : Sirkulasi Kampung Sekar Niti....68
Gambar : Rencana Area Parkir....68
Gambar : Eksisting Kawasan Sungai Winongo....69
Gambar : Ruang Terbuka Hijau....70
Gambar : Material Lokal....71
Gambar : Massa & Bentuk Bangunan Kawasan Sekar Niti....72
Gambar : Massa & Bentuk Bangunan di Bantaran Winongo....73
Gambar : Pengguna Fasilitas Wisata....74
Gambar : Alur Kegiatan Wisatawan....83
Gambar : Alur Kegiatan Warga lokal & Pedagang....84
Gambar : Alur Kegiatan Seniman....84

Gambar : Alur Kegiatan Anak-anak....85
Gambar : Alur Kegiatan Pelajar....85
Gambar : Alur Kegiatan Pengrajin....86
Gambar : Alur Kegiatan Pengelola....86
Gambar : Sistem Sirkulasi Internal....87
Gambar : Sistem Sirkulasi Eksternal....87
Gambar : Zonasi Ruang....88
Gambar : Entrance Site dan Bangunan....89
Gambar : Hubungan Ruang *Recreation&Social*....90
Gambar : Hubungan Ruang *Education&ArtSpace*....90
Gambar : Hubungan Ruang *Commercial Area*....91
Gambar : Hubungan Ruang *Sport Area*....91
Gambar : Eksisting Wedikengser Sungai Winongo....98
Gambar : Konsep *Landscape (safe)*....99
Gambar : Penerapan Konsep *Place-Making (Connected)*....99
Gambar : Penerapan Konsep *Place-Making (Welcoming)*....99
Gambar : Konsep Aksesibilitas Menuju Kawasan....100
Gambar : Konsep *Landscape (Comfortable)*....101
Gambar : Arah Orientasi....102
Gambar : Penerapan Konsep Place-Making *(Quiet)*....103
Gambar : Konsep Bentuk&Material Bangunan *(Safe)*....104
Gambar : Konsep Bentuk& Material Bangunan *(Welcoming)*....105
Gambar : Konsep Bentuk& Material Bangunan *(Comfortable)*....105
Gambar : Konsep Bentuk& Material Bangunan *(Accessible)*....106
Gambar : Konsep Bentuk& Material Bangunan *(Authentic Experiences)*....106
Gambar : Konsep Bentuk& Material Bangunan *(Sociable)*....107
Gambar : Konsep Tatanan Ruang *(Connected)*....108
Gambar : Konsep Tatanan Ruang *(Quiet)*....109
Gambar : Tatanan Ruang *(Authentic Experiences)*....110
Gambar : Skematik Siteplan....111
Gambar : Skematik Denah *Art&Education Space*....112
Gambar : Skematik Denah Glamping....112
Gambar : Skematik Denah *Commercial Area*....113
Gambar : Skematik Selubung Bangunan Glamping....113
Gambar : Skematik Interior Glamping....114
Gambar : Skematik Interior Sanggar Tari....114
Gambar : Skematik Sistem Utilitas Air Kotor....115
Gambar : Skematik Sistem Utilitas Air Bersih....116
Gambar : Skematik Sistem Difable....116
Gambar : Skematik Konstruksi Kayu....117
Gambar : Skematik Konstruksi Bambu....117
Gambar : Skematik Konstruksi Pondasi....117
Gambar : Situasi....123
Gambar : Siteplan....123
Gambar : Denah Glamping lt 1&2....125
Gambar : Denah *Office*....125

Gambar : Tampak Sanggar Kesenian....128
Gambar : Tampak *Office*....129
Gambar : Potongan Glamping....129
Gambar : Potongan *Office*....130
Gambar : Potongan Sanggar Kesenian....130
Gambar : Potongan Kawasan....130
Gambar : Selubung Bangunan....131
Gambar : Sistem Struktur....132
Gambar : Sistem Akses Difable....132
Gambar : Sistem Air Bersih....133
Gambar : Sistem Air Kotor....134
Gambar : Detail Arsitektural Khusus....135
Gambar : Perspektif Interior Glamping....136
Gambar : Perspektif Interior Sanggar Tari....136
Gambar : Perspektif Interior Resepsionis....136
Gambar : Perspektif Interior Stand Kuliner....136
Gambar : Perspektif Eksterior Amphiteater....136
Gambar : Perspektif Eksterior Tempat Mancing....136
Gambar : Perspektif Eksterior Glamping....136
Gambar : Perspektif Eksterior View Dari Dalam Glamping....136
Gambar : Perspektif Eksterior Sirkulasi....137
Gambar : Perspektif Eksterior Penempatan Pohon Pisang....137
Gambar : Perspektif Eksterior Area Kuliner....137
Gambar : Perspektif Eksterior Sanggar Kesenian....137
Gambar : Revisi Perkerasan....147
Gambar : Revisi Keamanan Pengunjung....148
Gambar : Revisi Suasana Tepi Sungai....148
Gambar : Revisi Penempatan Budidaya Pohon Pisang....149
Gambar : Revisi Budidaya Jamur Vertikal....150
Gambar : Struktur Sambungan Bambu pada Glamping....150