

DAFTAR ISI

Lembar Judul	i
Lembar Pengesahan	ii
Lembar Persembahan	iii
Kata Pengantar	x
Daftar Isi	xiv
Daftar Gambar	xvi
Abstraksi	xvii

1. PENDAHULUAN

1.1 Kondisi Kehidupan Kota	1
1.2 Tinjauan Umum Kabupaten Langkat	1
1.3 Potensi Kabupaten Langkat Yang Mendukung Perancangan Terminal di Kabupaten Langkat	2
A. Pertumbuhan Penduduk	2
B. Kabupaten Langkat Sebagai Daerah Tujuan Wisata	3
C. Perekonomian dan Pendapatan Domestik	4
D. Sarana dan Prasarana Perhubungan Darat	4

2. TINJAUAN UMUM KECAMATAN HINAI KABUPATEN LANGKAT

2.1 Keberadaan Kota	4
A. Kecamatan Hinaí Terhadap Sektor Pengembangan Transportasi Angkutan Jalan Raya	5
B. Kecamatan Hinaí Terhadap Tujuan Wisata	6
2.2 Terminal Amir Hamzah di Kabupaten Langkat	7
2.3 Aplikasi Sajak Amir Hamzah Sebagai Acuan Pembentuk Pada Terminal	8
2.4 Perancangan Terminal Amir Hamzah di Kabupaten Langkat Melalui Aplikasi Sajak Amir Hamzah Sebagai Acuan Pembentuk Eksterior dan Interior	9

A. Batasan dan Pengertian	9
3. RUMUSAN PERMASALAHAN	
3.1 Permasalahan Umum	10
3.2 Permasalahan Khusus	10
4. TUJUAN DAN SASARAN	
4.1 Tujuan	10
4.2 Sasaran	11
5. SPESIFIKASI UMUM PROYEK	
5.1 Lokasi Tapak	12
5.2 Kondisi Tapak	13
a. Kelayakan Tapak	13
b. Kendala Tapak	13
6. KELOMPOK RUANG DAN BESARAN RUANG	
6.1 Kebutuhan Ruang	14
7. STRATEGI PERANCANGAN	
7.1 Karakter Sajak Amir Hamzah	15
1. Bentuk Sajak	15
2. Isi Sajak	16
8. APLIKASI SAJAK AMIR HAMZAH	
8.1 Bentuk Sajak	18
a. Pola aa-aa atau ab-ab	18
b. Menggunakan Kata-kata Kiasan	19
c. Jumlah kalimat Tiap Bait Mayoritas Genap	21
8.2 Isi Sajak	22
a. Perjalanan Hidup	22
b. Pengaduan (Kepada Tuhan)	23

DESAIN SKEMATIK

LAPORAN PERANCANGAN

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

1	Gambar I :	Peta Kabupaten Langkat	2
2	Gambar II :	Peta Kabupaten Langkat	5
3	Gambar III :	Peta Kabupaten Langkat	6
4	Gambar IV :	Ilustrasi Site	12
5	Gambar V :	Tabel Besaran Ruang	14
6	Gambar VI :	Bentuk Sajak Sebagai Ritme Pembentuk Selubung Luar	18
7	Gambar VII :	Bentuk Sajak Sebagai Pembentuk Pola Bukaan-bukaan	18
8	Gambar VIII :	Bentuk Sajak Sebagai Pembentuk Pola Grid	19
9	Gambar IX :	Bentuk Sajak Sebagai Pembentuk Pola Elemen Eksterior Bangunan	19
10	Gambar X :	Bentuk Sajak Sebagai Pembentuk Elemen Eksterior dan Interior	20
11	Gambar XI :	Bentuk Sajak Sebagai Elemen Interior	21
12	Gambar XII :	Bentuk Sajak Sebagai Penentu Bentang	21
13	Gambar XIII :	Bentuk Sajak Sebagai Penentu Dimensi Kolom	22
14	Gambar XIV :	Isi Sajak Sebagai Pembentuk Karakter Pada Bangunan	22
15	Gambar XV :	Isi Sajak Sebagai Pembentuk Karakter Pada Bangunan	23
16	Gambar XVI :	Isi Sajak Sebagai Penyeimbang dan Pemberi Irama Pada Bangunan	24
17	Gambar XVII :	Isi Sajak Sebagai Pembentuk Interior Bangunan	24