DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
LEMBAR PENGESAHAN ii
PERSEMBAHAN iii
MOTTO iv
KATA PENGANTAR v
DAFTAR ISI vi
DAFTAR GAMBAR vii
DAFTAR TABEL viii
DAFTAR DIAGRAM ix
ABSTRAK x

BAB I : PENDAHULUAN 1

I.1. LATAR BELAKANG 1
I.1.1. Tentang Politeknik STENKO 1
I.1.2. Tentang Cyberspace 3
I.2. PERMASALAHAN 5
I.3. TUJUAN DAN SASARAN PENULISAN 6
I.3.1. Tujuan 6
I.3.2. Sasaran 6
I.4. LINGKUP PEMBAHASAN 6
I.5. METODE PEMBAHASAN 7
I.6. SISTEMATIKA PENULISAN 8
I.7. KEASLIAN PENULISAN 9

BAB II TINJAUAN FAKTUAL DAN TEORI 11

II.1. Pendidikan Teknologi Komunikasi di Indonesia 11

II.1.1. Kondisi Pendidikan Ilmu dan Teknologi Komunikasi di Indonesia 11

II.1.2. Profil Politeknik STENKO 13

II.1.2.1. Program Kegiatan Akademik 18

II.1.3. Program dan Kegiatan Pendidikan 22

II.1.3.1. Program Pendidikan 22

II.1.3.2. Kegiatan Pendidikan Yang Diwadahi 23

II.1.4. Kondisi Ruang yang Dimiliki STENKO 35

II.2. TINJAUAN TEORI ARSITEKTURAL 38

II.2.1. Cyberspace Dalam Ranah Arsitektur 38

II.2.2. Bentukan Arsitektural Bangunan 58

BAB III ANALISA 60

III.1. POLITEKNIK STENKO BESERTA KEGIATANNYA 60

III.2. HUBUNGAN KELOMPOK RUANG 77

III.3. ORGANISASI RUANG 83

III.4. CYBERSPACE DALAM ASPEK ARSITEKTURAL 88

III.5. ANALISA KEPADA SITE TERPILIH 101

III.5.1. Kondisi (existing) Site 101

III.5.2. Analisa Site Menuju Perencanaan Pola *Landscape* 103

BAB IV KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN 106

IV.1. KONSEP PENGOLAHAN RUANG 106

IV.1.1. Konsep Ruang Dalam 106

IV.1.2. Konsep Selubung Bangunan (yang meruang) 107

IV.1.3. Konsep Program Ruang 107

IV.1.4. Konsep Program Ruang Terhadap Massa dan Gubahannya 110

IV.2. KONSEP DASAR KOMPOSISI BENTUK ARSITEKTURAL 111

IV.2.1. Konsep Komposisi Bentuk 111

IV.2.2. Kesan Transparan 113

IV.2.3. Konsep Sistem Struktur dan Material Bangunan 114

IV.2.4. Efek Pencahayaan Sebagai Penambah Estetika Bangunan 118

IV.2.5. Konsep Sistem Jaringan (Utilitas) 119

IV.3. KONSEP DASAR PERENCANAAN LANDSCAPE 122

DAFTAR PUSTAKA 124

LAMPIRAN 126

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Peta Lokasi Kampus Politeknik STENKO
Gambar 2. Masterplan Politeknik STENKO Jogjakarta
Gambar 3. Mediatheque Sendai, Jepang
Gambar 4. Mediatheque Sendai, Jepang
Gambar 5. Mediatheque Sendai, Jepang
Gambar 6. Mediatheque Sendai, Jepang
Gambar 7. Temporary Housing, Chicago
Gambar 8. Interior Sebuah Kantor
Gambar 9. Virtual Space In Cyberspace
Gambar 10. Interior Sebuah Bangunan Komersial
Gambar 11. Sebuah Bangunan Perkantoran
Gambar 12. Kawasan Komersial, Jerman
Gambar 13. Sebuah Bangunan Perkantoran
Gambar 14. Interior Lobby Swiss Bank Coorporation, Stamford.
Gambar 15. Boston Edison Costumers Sales, Boston.
Gambar 16. Boston Edison Costumers Sales, Boston
Gambar 17. Interfaith Chapel, Northeastern University, Boston.
Gambar 18. Mitchell Park Greenport, New York
Gambar 19. Center Street Park & Ride Facility, Des Moines
Gambar 20. Mitchell Park Greenport, New York
Gambar 21. Aronoff Center for Design and Art, Univ. Of Cincinnaty
Gambar 22. Modul Furniture
Gambar 23. Modul Ruangan

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jumlah Mahasiswa Masing-Masing Prodi Tahun Ajaran 1999 - 2000
Tabel 2. Penerimaan Total Mahasiswa Baru
Tabel 3. Prediksi Penerimaan Total Mahasiswa Baru Lima Tahun Mendatang
Tabel 4. Fasilitas Pendidikan
Tabel 5. Program Pendidikan dan Staf Pengajar
Tabel 6. Prediksi Jumlah Staf Pengajar Lima Tahun Mendatang
Tabel 7. Materi Pendidikan
Tabel 8. Konsentrasi Studi Di Politeknik STENKO
Tabel 9. Jenis Mata Kuliah Prodi Manajemen Dan Teknik Informatika
Tabel 10. Jenis Mata Kuliah Prodi Teknik Telekomunikasi
Tabel 11. Jenis Mata Kuliah Prodi Hubungan Masyarakat
Tabel 12. Jenis Mata Kuliah Prodi Broadcasting
Tabel 13. Jenis Mata Kuliah Prodi Periklanan
Tabel 14. Kegiatan Pendukung Program Studi Manajemen dan Teknik Informatika
Tabel 15. Kegiatan Praktikum Pendukung Program Studi Teknik Telekomunikasi
Tabel 16. Kegiatan Pendukung Program Studi Hubungan Masyarakat
Tabel 17. Kegiatan Pendukung Program Studi Broadcasting
Tabel 18. Kegiatan Pendukung Program Studi Periklanan
Tabel 19. Ruang Perkuliahan Program Studi Manajemen dan Teknik Informatika
Tabel 20. Ruang Perkuliahan Program Studi Teknik Telekomunikasi
Tabel 21. Ruang Pekuliahan Program Studi Hubungan Masyarakat (Pr)
Tabel 22. Ruang Perkuliahan Program Studi Kepenyiaran Radio Dan Televisi (Broadcasting)
Tabel 23. Ruang Perkuliahan Program Studi Periklanan (Advertising)
Tabel 24. Pembagian Ruang Kelas Menurut Prodi
Tabel 25. Kebutuhan, Jumlah Serta Besaran Ruang

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. Hubungan Ruang Untuk Antar Program Studi
Diagram 2. Hubungan Ruang Untuk Program Studi Periklanan
Diagram 3. Hubungan Ruang Untuk Program Studi Manajemen dan Teknik Informatika
Diagram 4. Hubungan Ruang Untuk Program Studi Teknik Telekomunikasi
Diagram 5. Hubungan Ruang Untuk Program Studi Hubungan Masyarakat
Diagram 6. Hubungan Ruang Untuk Program Studi Kepenyiaran Radio dan Televisi
Diagram 7. Organisasi Ruang Keseluruhan
Diagram 8. Organisasi Ruang Untuk Program Studi Periklanan
Diagram 9. Organisasi Ruang Untuk Program Studi Manajemen dan Teknik Informatika
Diagram 10. Organisasi Ruang Untuk Program Studi Teknik Telekomunikasi
Diagram 11. Organisasi Ruang Untuk Program Studi Kepenyiaran Radio dan Televisi
Diagram 12. Organisasi Ruang Untuk Program Studi Hubungan Masyarakat