



LEMBAR PENGESAHAN

Proyek Akhir Sarjana yang berjudul :

Bachelor Final project entitled :

Kampung Vertikal sebagai Sentra Industri Bakpia Pathuk di Purwodiningratan,
Yogyakarta

*Vertical Kampong as Central Industry of Bakpia Pathuk in Purwodiningratan,
Yogyakarta*

Oleh / By : **Amalia Khairunisa**

Student's Full Name

NIM : **14 512 057**

Student Identification Number

Telah diuji dan disetujui pada

Has been evaluated and agreed on :

Yogyakarta, tanggal : **29 Agustus 2018**

Yogyakarta, date

Pembimbing (Ir. Suparwoko MURP., Ph. D.)

Supervisor *Name and Academic Title*

Signature

Penguji (Ir. Ahmad Saifudin M, M.T., IAI)

Jury *Name and Academic Title*

Signature

Diketahui oleh :

Acknowledged by :

Ketua Jurusan Arsitektur

(Noor Cholis Idham, ST. M.Arch., Ph.D.)

Signature



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa seluruh bagian karya ini adalah karya sendiri kecuali karya yang disebut referensinya dan tidak ada bantuan dari pihak lain baik seluruhnya ataupun sebagai dalam proses pembuatannya. Saya juga menyatakan tidak ada konflik hak kepemilikan intelektual atas karya ini dan menyerahkan kepada Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia untuk digunakan bagi kepentingan pendidikan dan publikasi.

Yogyakarta, 29 Agustus 2018



Amalia Khairunisa

CATATAN DOSEN PEMBIMBING

Berikut adalah penilaian buku laporan tugas akhir :

Nama Mahasiswa : Amalia Khairunisa

Nomor Mahasiswa : 14 512 057

Judul Tugas Akhir : **KAMPUNG VERTIKAL SEBAGAI SENTRA INDUSTRI BAKPIA
PATHUK DI PURWODININGRATAN, YOGYAKARTA**
**VERTICAL KAMPONG AS CENTRAL INDUSTRY OF BAKPIA
PATHUK IN PURWODININGRATAN, YOGYAKARTA**

Kualitas pada buku laporan akhir : sedang baik **baik sekali** *) mohon dilingkari

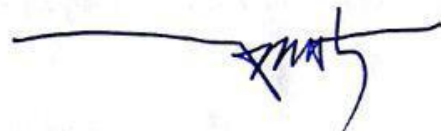
Sehingga,

Direkomendasikan / tidak direkomendasikan *) mohon dilingkari

Untuk menjadi acuan produk tugas akhir.

Yogyakarta, 29 Agustus 2018

Dosen Pembimbing



Ir. Suparwoko MURP., Ph.D.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur senantiasa dipanjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga dapat menyelesaikan Proyek Akhir Sarjana (PAS) yang berjudul **“Kampung Vertikal sebagai Sentra Industri Bakpia Pathuk di Purwodiningratan, Yogyakarta”**. Penulisan proposal PAS ini bertujuan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan sebagai mahasiswa program S1 pada Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Islam Indonesia. Semoga proposal PAS ini dapat memberikan manfaat dalam pembelajaran dan pengembangan ilmu arsitektur. Proposal PAS ini dapat selesai berkat dukungan dan bantuan berbagai pihak, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Eny Maryati, Bapak Sabidin, dan Adik Andika Fahmi Kurniawan, yang selalu saya hormati, sayangi, dan banggakan, terima kasih atas segala doa dan dukungan yang telah diberikan kepada saya.
2. Rektor Universitas Islam Indonesia, Bapak Fathul Wahid, S.T., M.Sc, Ph.D.
3. Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Bapak Dr. -Ing. Ir. Widodo, M.Sc.
4. Ketua Jurusan Arsitektur, Bapak Noor Cholis Idham, S.T., M.Arch, Ph.D.
5. Bapak Ir. Suparwoko, MURP., Ph.D. selaku dosen pembimbing PAS, terima kasih atas waktu yang bapak berikan untuk membimbing, membeirkan saran, dan kritikan yang membanun dalam proses pengerjaan PAS ini.
6. Bapak Ir. Ahmad Saifudin M, M.T., IAI selaku dosen penguji PAS, terima kasih atas saran dan masukan dalam proses PAS ini.
7. Bapak A. Robbi Maghzaya, S.T., M.Sc selaku koordinator PAS yang telah memberi arahan dan mengingatkan setiap adanya agenda PAS.
8. Bapak Sarjiman yang telah membantu dalam proses administrasi PAS.
9. Ketua RW 08 Kampung Purwodiningratan, Ngampilan, Yogyakarta Bapak Ridwan beserta warga RW 08, terima kasih telah memberi waktu, opini, dan

kesempatan kepada penulis agar dapat menjadikan wilayah tersebut lokasi rancangan PAS, tanpa adanya ijin dari warga, PAS ini tidak dapat berjalan dengan lancar.

10. Teman-teman satu bimbingan PAS – Rina, Putri, Tifa, Mba Dathin terima kasih untuk kerjasama, dukungan, waktu, dan saran selama proses PAS berlangsung
11. Sahabat 'SahabaD' STUPA 1 Tita, Hani, Sari, Rina, Defri, Tiya, Nisah, Arsa, Seno, Adel, Dhesya dan seuruh sahabaD terima kasih telah menemani dari awal masuk arsi, canda tawa, dan semangat untuk menyelesaikan dateline-dateline.
12. Teman-teman lemburku di studio Tita, Bintang, Mas Fariqi, Yuyun, Maudi, Ami Imam, Andika, Danet, Gema terima kasih telah menemani malam-malam panjang sebelum pengumpulan produk.
13. Sahabat-sahabatku Aldhi Nugraha Anantama, Riska, Syefi, Ninda, Rima, Febi terima kasih untuk dukungan kepada saya agar selalu semangat untuk segera menyelesaikan PAS ini.
14. Teman-teman Arsitektur UII angkatan 2014, semoga selalu dilancarkan dan diberi kesuksesan dalam langkahnya.
15. Semua pihak yang telah memberi dukungan tanpa dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari adanya kesalahan dan kekurangan dalam penulisan PAS ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun, penulis terima dengan ikhlas. Semoga PAS ini bermanfaat bagi semua pihak. Aamiin.

Wassalamu'alaim Warahmatullahi Wabarakatuh

Yogyakarta, 29 Agustus 2018

Amalia Khairunisa

ABSTRAK

Penulisan ini bertujuan untuk merancang bangunan Kampung Vertikal sebagai Sentra Industri Bakpia Pathuk di Purwodiningratan, Yogyakarta. Kampung vertikal dirancang dengan kapasitas minimal dua kali lipat jumlah rumah eksisting dengan ukuran hunian yang beragam karena tingkat ekonomi dan kebutuhan masyarakat tidak seragam (Yu Sing, 2011). Jumlah rumah yang berada di RW 08 Puwodiningratan belum mampu mencukupi jumlah penduduk yang ada di kawasan tersebut. Hunian vertikal yang sudah ada seperti rumah susun kurang mempunyai variasi tipologi denah sehingga belum memadai kebutuhan keberagaman kegiatan penduduk dan fasad yang belum mengadopsi bentuk fasad rumah eksisting vernakular. Sedangkan sentra merupakan pusat kegiatan di kawasan tertentu dimana terdapat usaha yang menggunakan bahan baku dan menghasilkan produk yang sama serta memiliki prospek untuk dikembangkan menjadi klaster (SK Menteri Koperasi dan UKM No: 32/Kep/M.KUKM/IV/2002). Tata ruang industri rumah tangga bakpia belum mendukung akses langsung ke tempat penjualan.

Preseden yang ditinjau yaitu kampung nelayan yang berada di Jakarta, dengan tata ruang yang memadai kebutuhan keberagaman kegiatan penduduk seperti berjualan ikan. Tipologi denah yang dihasilkan juga beragam dengan fasad yang telah mengadopsi fasad rumah eksisting. Terdapat pasar ikan untuk memadai aktivitas ekonomi warga yang letaknya terpisah oleh hunian vertikal. Selain itu juga terdapat plaza yang difungsikan sebagai tempat berkumpul bagi warga.

Data yang dicari yaitu data primer yang berasal dari hasil observasi dan wawancara dengan *stakeholder* (pemilik industri rumah tangga bakpia dan warga). Data sekunder yang dicari yaitu studi *literature* peraturan yang berlaku, standar hunian vertikal, dan standar ruang-ruang sentra industri. Cara analisis data dengan mengomparasi secara kualitatif (estetika/bentuk) dan kuantitatif (besaran ruang) antara data, standar-standar dan teori yang dicari. Hasil dari penulisan yaitu kampung vertikal sebagai sentra industri bakpia yang mengadopsi bentuk vernakular rumah eksisting dengan tata ruang yang dapat memadai kegiatan industri bakpia rumah tangga (produksi dan penjualan) dan aktivitas sosial-ekonomi penghuni.

Keywords : Kampung Vertikal, Sentra Industri Bakpia, Purwodiningratan, Ngampilan