TUGAS AKHIR

KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN STUDIO PENTAS SEBAGAI SARANA PENGEMBANGAN BUDAYA DAN PRODUKSI TVRI YOGYAKARTA

Oleh :

SRI LESTARI

89 340 026

Yogyakarta, Pebruari 1994

Menyetujui

Pembimbing Utama	Pembimbing Pembantu
Ir. Amir Adenan	Ir.H. Munichy B. Edrees M. Arch

Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia
Ketua

Ir. H. Munichy B. Edrees M. Arch

HALAMAN PERSEMBAHAN

1. Teruntuk Papi dan Mami Bapak dan Ibuk tercinta yang telah memberikan kasih sayangnya.
2. Kakak-kakak dan Adik tercinta.
3. Seseorang yang telah memberikan dorongan dan doa.

KATA ANTAR

Atas terselesainya konsep perencanaan dan perancangan **"Studio Pentas Sebagai Sarana Pengembangan Kebudayaan dan Produksi TVRI Yogyakarta"** ini, di panjatkan segala puji syukur atas kehadirat-Nya, yang Maha Pengasih dan Penyayang. Tanpa perkenan-Nya, tidak akan ada apapun yang dapat tercipta, dan semoga Dia senantiasa memberikan rahmat dan hidayahnya.

Bapak Ir. Amir Adenan dan Bapak Ir. Munichy B.E. M. Arch selaku dosen pembimbing utama dan pembimbing pembantu dan Bapak Ir. Supriyanta selaku dosen pendamping. Ir. Moch Iftirony yang telah memberikan bimbingan dalam penulisan tugas akhir. Atas semua semangat dan penalaran yang dihembuskan, kami juga mengucapkan terima kasih yang setulusnya semoga Dia berkenan memberikan balasan atas budi beliau.

Jurusan Teknik Arsitektur dengan segenap pengurus-nya juga merupakan lembaga yang telah memberikan cukup kebebasan dan memungkinkan saya untuk berkarya.

Rekan-rekan di Jurusan Teknik Arsitektur yang telah banyak memberikan dorongan dan semangat tersendiri dalam terwujudnya penulisan tugas akhir kami.

Akhir ucapan ini kami panjatkan pula pada orang tua kami, (Bapak, Ibuk, Papi dan Mami) yang telah memberikan dorongan moril dan materiil pada penulis serta kakak-kakak dan adik tercinta.