DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR PHOTO	v
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I : PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	I - 1
1.2. Permasalahan	I - 3
1.3. Tujuan dan Saran	I - 3
1.4. Lingkup Pembahasan	I - 3
1.5. Metode Pembahasan	I - 4
1.6. Sistematika Penulisan	I - 4
1.7. Keaslian Penulisan	I - 5
1.8. Kerangka Pola	
BAB II : TINJAUAN MAL SEBAGAI PUSAT PERBELANJAAN DAN REKREASI HIBURAN	
2.1. Tinjauan Mengenai Pusat Perbelanjaan	II - 1
2.2. Klasifikasi Pusat Perbelanjaan	II - 2
2.3. Tinjauan Perbelanjaan Mal	II - 4
2.3.1 Pengertian Perbelanjaan Mal	II - 4
2.3.2 Karakteristik Perbelanjaan Mal	II - 4
2.4. Tinjauan Perilaku Pengunjung	II - 5
2.5. Tinjauan Mengenai Rekreasi	II - 7
2.5.1. Pengertian Rekreasi	II - 7
2.5.2. Klasifikasi Kegiatan Rekreasi	II - 7
2.6. Tinjauan Mengenai Rekreasi Air	II - 8
BAB III : TINJAUAN PUSAT PERBELANJAAN DAN REKREASI KOTA PONTIANAK	
3.1. Tinjauan Mengenai Kota Pontianak	III - 1
3.1.1. Kondisi Fisik Dasar	III - 1
3.1.2. Pola Penggunaan Lahan Kota	III - 1

3.2. Kondisi Perekonomian dan Perdagangan Pontianak III - 3
3.3. Gambaran Kepariwisataan Kalimantan Barat III - 4
3.4. Kondisi Mengenai Pusat Rekreasi Pontianak III - 4
3.5. Studi Kasus Perkampungan Atas Air III - 5
3.5.1. Pengertian III - 5
3.5.2.Pasarana Pergerakkan. III - 6
3.5.3. Sarana Transportasi Air III - 7
3.5.4. Penampilan Bangunan III - 8
3.5.5. Bentuk Bangunan III - 8
3.5.6. Bentuk Bagian-Bagiannya III - 9

BAB IV : ANALISIS PUSAT PERBELANJAAN MENURUT KEBUTUHAHAN FASILITAS DAN UNSUR REKREATIF

4.1. Analisa Kegiatan Belanja dan Rekreasi di Mal IV - 1
4.2. Analisa Kegiatan Rekreasi Bahari di Mal IV -2
4.3. Analisa Fasilitas Rekreasi di Mal IV - 3
4.4. Analisa Bentuk dan Penampilan Fisik Bangunan. IV - 3
4.4.1. Analisa Arsitektur Penanmpilan Bangunan Pinggiran Sungai IV - 3
4.4.2. Analisa Peampilan elemen Lainnya IV - 5
4.4.3. Analisa Unsur Rekreatif Pinggiran Sungai IV - 6
4.4.4. Analisa Unsur Sungai Kapuas IV - 7
4.5. Analisa Fasade Bangunan Mal yang ada. IV - 8
4.6. Kesimpulan IV - 9

BAB V : PENDEKATAN KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

5.1. Pendekatan Pemilihan Lokasi dan Site V - 1
5.1.1. Pendekatan Pemilihan Lokasi V - 1
5.1.2. Pendekatan Pemilihan Site V - 3
5.1.3. Pengolahan Site V - 5
5.2. Pendekatan Konsep Tapak V - 6
5.2.1. Orientasi Bangunan V- 6
5.2.2. Sirkulasi Bangunan V - 6
5.2.3. Zoning dan Space V - 7
5.2.4. Land Scape V - 7
5.3. Pendekatan Konsep Bangunan Mal V - 8
5.3.1. Tata Letak dan Bentuk Mal V - 8
5.3.2. Skala dan Proporsi V - 10
5.4. Pendekatan Konsep Dasar Ruang V - 11
5.4.1. Pelaku Kegiatan dan Karakteristiknya V - 11
5.4.2. Macam Fasilitas V - 12

5.4.3. Kebutuhan Ruang V - 12
5.4.4. Besaran Ruang V - 13
5.4.5. Pendekatan Konsep Hubungan Ruang V - 17
5.4.5. KOnsep Suasana Ruang V - 17
5.5. Pendekatan Penampilan Bangunan V - 18
5.6. Pendekatan Tata Ruang Dalam V - 19
5.6.1. Fasilitas Ruang Bersama V - 19
5.6.2. Penggunaan Warna dan Tekstur Ruangan V - 20
5.7. Pendekatan Tata Ruang Luar V - 21
5.7.1. Fasilitas Ruang Luar V - 21
5.8.Sistem Struktur dan Pemilihan Bahan V - 22
5.9.Perlengkapan Bangunan V - 23

BAB VI : KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

6.1. Konsep Pemilihan Site VI - 1
6.2. Konsep Penampilan Bentuk VI - 2
6.3. Konsep Tata Ruang Dalam VI - 2
6.4. Konsep Penggunaan Warna dan Tekstur VI - 3
6.5. Konsep Tata Ruang Luar VI - 4
6.5.1. Konsep Parkir VI - 4
6.5.2. Konsep Taman dan Tata Hijau VI - 5
6.5.3. Konsep Elemen Lainnya VI - 5
6.5.4. Konsep Gubahan Massa VI - 6
6.6. Konsep Fisik Ruang VI - 6
6.6.1. Konsep Kebutuhan Ruang dan Pengelompokkan VI - 6
6.6.2. Konsep Hubungan Ruang VI - 7
6.6.3. Konsep Besaran Ruang VI - 7
6.6.3. Konsep Pemakaian Bahan VI - 10
6.7. Konsep Struktur dan Konstruksi VI - 11
6.8.Konsep Tapak Lingkungan VI - 11
6.9.Konsep Perlengkapan Bangunan VI - 12

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN

45
57

DAFTAR GAMBAR

Gambar peta Kodya Pontianak	III - 1
Gambar gertak kayu perkampungan ats air	III - 2
Gambar bentuk arsitektur bangunan rumah Melayu	III - 3
Gambar pola kegiatan pengunjung	IV - 1
Gambar pola keseimbangan pada atap rumah Melayu	IV - 2
Gambar pola pengulangan pada tiang pondasi rumah Melayu	IV -3
Gambar pola pengulangan pada elemen dinding rumah Melayu	IV -4
Gambar ciri bangunan Keraton yang tampak pada atap	IV -5
Gambar ciri tugu Khatulistiwa pada puncaknya	IV -6
Gambar kondisi kanal dan gertak pada Kampung Beting	IV -7
Gambar transportasi sampan sebagai angkutan tradisional	IV -8
Gambar bentuk analogi unsur yang ada di sungai	IV -9
Gambar bentuk Fasade Mal yang banyak digunakan	IV -10
Gambar bentuk analogi unsur yang ada di sungai	IV -11
Gambar peta site bangunan	V -1
Gambar lokasi alternatif site	V -2
Gambar analisa orientasi matahari, angin dan view	V -3
Gambar analisa sirkulasi site dan pintu masuk	V -4
Gambar analisa space dan zoning	V -5
Gambar letak mal sebagi orientasi penataan pertokoan	V -6
Gambar bentuk-bentuk letak Mal	V -7
Gambar bentuk bentuk pengaturan ruang pada Mal	V -8
Gambar skala dan proporsi Mal	V -9
Gambar model bangunan atas air	V -10
Gambar konsep Topografi	VI -1
Gambar konsep penampilan dan bentuk bangunan	VI -2
Gambar konsep model ruang bersama	VI -3
Gambar konsep penataan letak tata hijau site	VI -4
Gambar konsep parkir pada Mal	VI -5
Gambar konsep desain elemen penunjang Mal	VI 6

DAFTAR TABEL

Tabel kegiatan rekreasi air IV - 1

Tabel kriteria penilaian transportasi ke Mal V - 1

Tabel kriteria penilaian pemilihan lokasi V - 2

Tabel kriteria penilaian pemilihan site V - 3

Tabel macam golongan warna dan karakteristiknya V - 4