DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

HALAMAN PERSEMBAHAN

MOTTO i

KATA PENGANTAR ii

DAFTAR ISI iii

DAFTAR TABEL iv

DAFTAR GAMBAR v

BAB I. PENDAHULUAN 1

1.1. Latar Belakang Masalah 1

1.2. Perumusan Masalah 3

1.3. Batasan Masalah 4

1.4. Tujuan Penelitian 5

1.5. Manfaat Penelitian 5

1.6. Sistemaitika Penulisan 5

BAB II. LANDASAN TEORI 7

2.1. Pengertian Ergonomi 7

2.2. Pengertian Anthropometri 12

2.2.1. Penggunaan Data Antropometri 13

2.2.2. Beberapa sumber Variabilitas 16

2.2.3. Penggunaan Distribusi Normal 19

2.2.4. Pengukuran Jumlah Sampel 24

2.2.5. Bentuk Data Antropometri Yang Lain 26

2.3. Antropometri Dalam Sebuah Perancangan Gitar Elektrik 27

2.4. Uji Validitas dan Reliabilitas 28

2.4.1. Uji Kesahihan (Validitas) Butir 28

2.4.2. Uji Keandalan (Realibilitas) Butir 30

2.4.3. Langkah Menyusun Kuisioner 32

BAB III. METODOLOGI PENELITIAN 35

3.1. Obyek Penelitian 35

3.2. Jenis dan Sumber Data 36

3.3. Metode Pengumpulan Data 38

3.4. Desain Eksperimen 38

3.4.1. Subyek Penelitian 38

3.4.2. Peralatan Yang Dipergunakan 39

3.4.3. Tahapan Eksperimen 39

3.5. Metode Pengolahan Data 40

3.5.1. Prosedur Pengolahan Data 40

3.6. Metode Analisis 41

3.7. Tahapan Penelitian 41

BAB IV. PENGUMPULAN DAN PENGOLAHAN DATA 45

4.1. Pengumpulan Data 45

4.1.1. Data Gitar Elektrik 45

4.1.2. Data Elemen Gerakan 54

4.1.3. Data Antropometri 57

4.1.4. Data Kepentingan Relatif 62

4.2. Pengolahan Data 66

4.2.1. Uji Kesahihan Butir Kuisioner 66

4.2.2. Pengolahan Data Antropometri 66

4.2.2.1. Uji Keseragaman Data 67

4.2.3. Uji Kecukupan Data 70

4.2.3.1. Kecukupan Data Sampel Kuisioner 70

4.2.3.2. Kecukupan Data Antropometri 72

BAB V. PEMBAHASAN 74

BAB VI. KESIMPULAN DAN SARAN 90

6.1. Kesimpulan 90

6.2. Saran 91

DAFTAR PUSTAKA 92

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

TABEL 2.1. PERHITUNGAN PERSENTIL	23
TABEL 4.1. TABEL ANTROPOMETRI	57
TABEL 4.2. TABEL HASIL PENGUKURAN TUBUH	61
TABEL 4.3. KEPENTINGAN RELATIF KONSUMEN	64
TABEL 4.4. KEPENTINGAN RELATIF PENDAPAT KONSUMEN	65
TABEL 4.5. DATA LEBAR BAHU	68
TABEL 4.6. UJI KESERAGAMAN DATA ANTROPOMETRI	70
TABEL 4.7. UJI KECUKUPAN DATA ANTROPOMETRI	73
TABEL 5.1. INTERVAL FRET	77
TABEL 5.2. TABEL ELEMEN GERAKAN	83

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1. ANTROPOMETRI TUBUH MANUSIA	21
GAMBAR 2.2. BAGAN HUBUNGAN KONSTRAK	33
GAMBAR 3.1. DIAGRAM ALIR PENELITIAN	44
GAMBAR 4.1. GITAR ELEKTRIK STANDARD	46
GAMBAR 4.2. HEAD STOCK	47
GAMBAR 4.3. NUT	48
GAMBAR 4.4. FRET	49
GAMBAR 4.5. FINGER BOARD	49
GAMBAR 4.6. INLAYS E NADA TINGGI	50
GAMBAR 4.7. TRUSS ROD	50
GAMBAR 4.8. AMERICAN DELUXE TELECASTER	53
GAMBAR 4.9. FRET BY FRET CHROMATIC	55
GAMBAR 4.10. TWO FRET PER STRING	55
GAMBAR 4.11. TRHEE FRET PER STRING	56
GAMBAR 4.12. GRAFIK BATAS KONTROL	69
GAMBAR 5.1. BODY GITAR ELEKTRIK	74
GAMBAR 5.2. NECK GITAR BERBAGAI POSISI	75
GAMBAR 5.3. GITAR NECK DAN BODY JOINED	76
GAMBAR 5.4. HOLD BEHIND THE NECK POSITION	87