ABSTRAKSI

Fasilitas rekreasi taman kota di Purwokerto dengan pengolahan kesan tempat pada ruang dalam dan ruang luar melalui pendekatan konsep filosofi Legenda Raden Kamandaka adalah ide gagasan dalam perancangan sarana melancarkan suatu kegiatan menggembirakan hati dalam areal terbuka perkotaan yang didasarkan pada ide konkrit (konsep) cerita rakyat Legenda Kamandaka yang berasal dari kota Purwokerto. Legenda tersebut telah dikenal masyarakat, sehingga fasilitas rekreasi yang mengangkat kisah tersebut sangat diminati, hal ini terlihat dengan banyaknya kunjungan wisatawan domestik dan mancanegara yang berkunjung ke Purwokerto dengan obyek andalan Wisata Alam Baturraden yang di dalamnya terdapat penggalan kisah Legenda Raden Kamandaka. Hal ini pulalah yang melatar belakangi Tugas Akhir dengan tema tersebut.

Dalam latar belakang yang lebih spesifik berupa kunjungan wisata dan sebaran obyek wisata yang ada di Purwokerto, adalah dimunculkannya ide pengolahan kesan tempat dengan filosofi legenda Kamandka. Dari latar belakang, dapat diketahui permasalahan utama yang harus dipecahkan yaitu bagiamana konsep perancangan dalam kaitan kesan tempat pada ruang dalam dan ruang luar fasilitas rekreasi yang diolah melalui pendekatan konsep filosofi legenda Kamandaka di Taman Kota Purwokerto.

Dari permasalahan tersebut maka dicari literatur yang mendukung dalam perumusan analisa dan konsep dasar perancangan meliputi literatur kesan tempat, literatur pengolahan bentuk ruang dan literatur mengenai fasilitas rekreasi dan pergerakan. Setelah mendapatkan literatur tersebut maka penganalisaan dapat dilakukan pada pencarian lokasi dan site yang sesuai yaitu di sekitar Jl. Kapt. Pattimura pada kawasan ruang terbuka hijau, kemudian dapat ditentukan fasilitas rekreasi yang dibutuhkan berdasarkan filosofi Legenda Raden Kamandaka berupa replikasai kejadian (*setting*) dengan kandungan filosofi komunikasi, kebersamaan, kesatuan, persaudaraan, dan keterbukaan dengan fasilitas pendukung rekreasi berupa museum, restoran, dan panggung terbuka .

Konsep dasar perancangan didasarkan pada hasil analisa yang disimpulkan untuk mendapatkan rumusan konsep perancangan fasilitas rekreasi dengan pengolahan kesan tempat yang didasari ide pemikiran filososfi Legenda Raden Kamandaka dengan *setting* peristiwa yang didukung sarana pendukung fasilitas rekreasi.