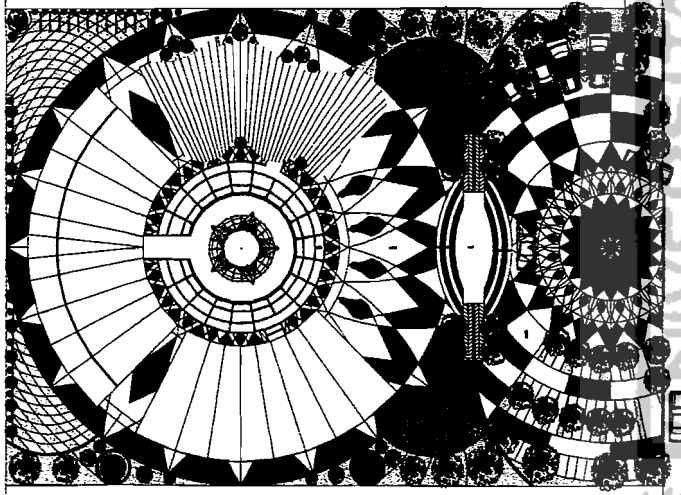
DEPOK SPORT CENTRE



RUMAH PENDUDUK

RUMAH PENDUDUK

JALAN KLEDOKAN

JALAN SETURAN

RUKO

CITROULI MARKET

TOKO

TOKO

TOKO

RUKO

JALAN BABARSARI

TOKO

TOKO

TOKO

RUKO

UTARA

TUGAS AKHIR

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

TAHUN AKADEMIK 2009/2010

KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA : BEN KRISTIANAN

NO. MHS : 06512017

TTD :

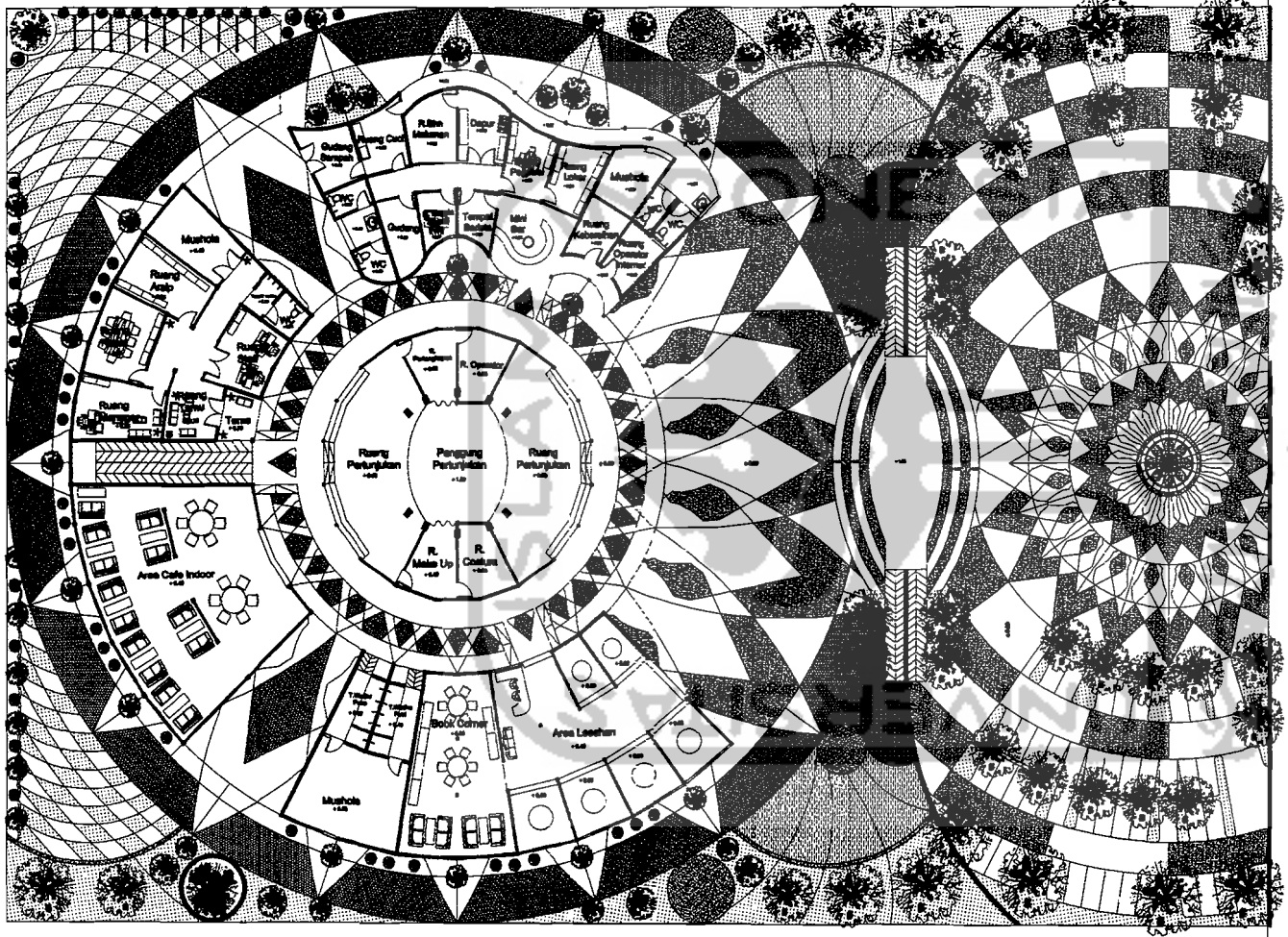
DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNCHY B.EDREESLAU

NAMA GAMBAR	SKALA
SITUASI	1: 1000

NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN



UTARA

TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

TAHUN AKADEMIK
2009/2010

KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

PENDEKATAN TEMATIK PADA DESAIN DALAM ARSITEKTUR
PENERAPAN KONSEP

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA	: DEDI KRISTIAWAN
NO. BPB	: 04513017
TTD	:

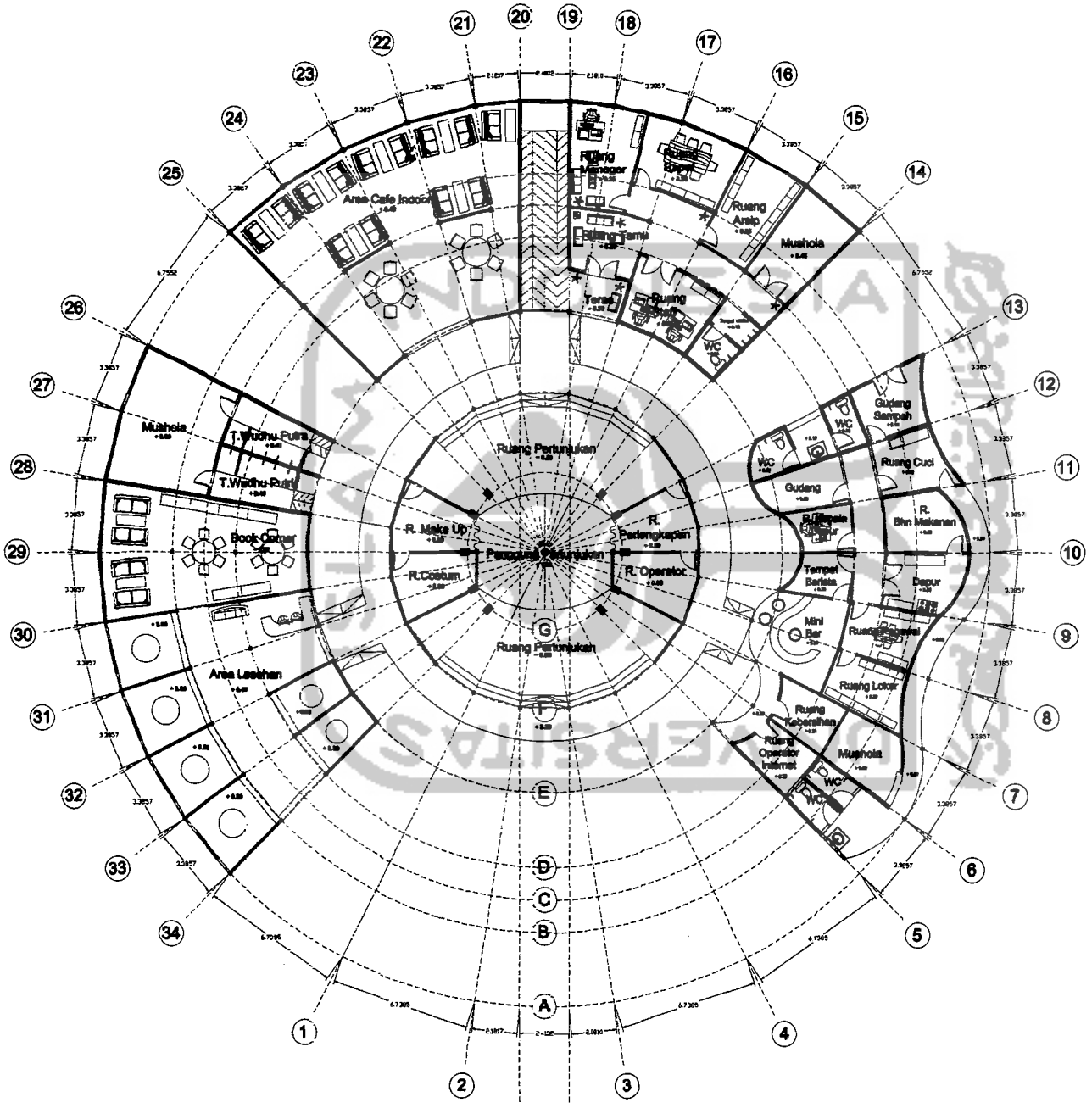
DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNICHY B.EDREES,MA

NAMA GAMBAR	SKALA
SITE PLAN	1 : 500

NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN



TUGAS AKHIR

ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

TAHUN AKADEMIK
2008/2010

KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

PENGAJUAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

PENGESAHAN

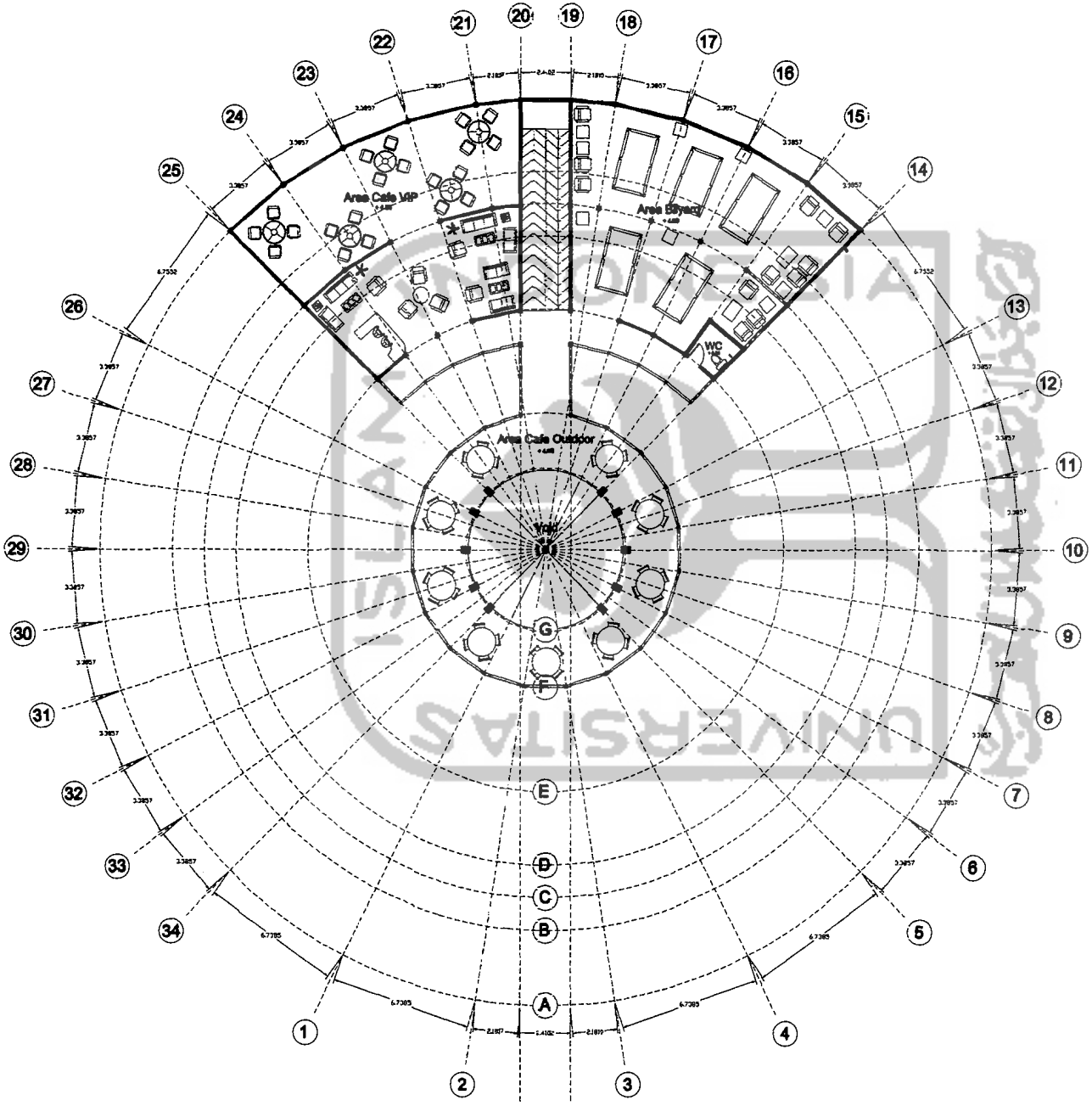
IDENTITAS MAHASISWA	
NAMA	: DIDI KRISTIANTO
NO. BPB	: 06913017
TTD	:

DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNICHY B.EDRESS,MU

NAMA GAMBAR	SKALA
DENAH LANTAI 1	1 : 800

NO. LBR	JML LBR



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

TAHUN AKADEMIK
2009/2010

KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA : DIDI FIRSTHANAN

NO. MHS : 06913017

TTD :

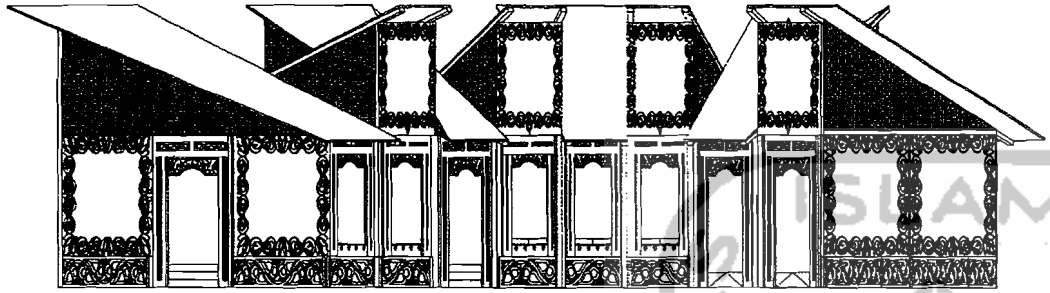
DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNICHY B.EDRESS,MA

NAMA GAMBAR	SKALA
DENAH LANTAI 2	1 : 600

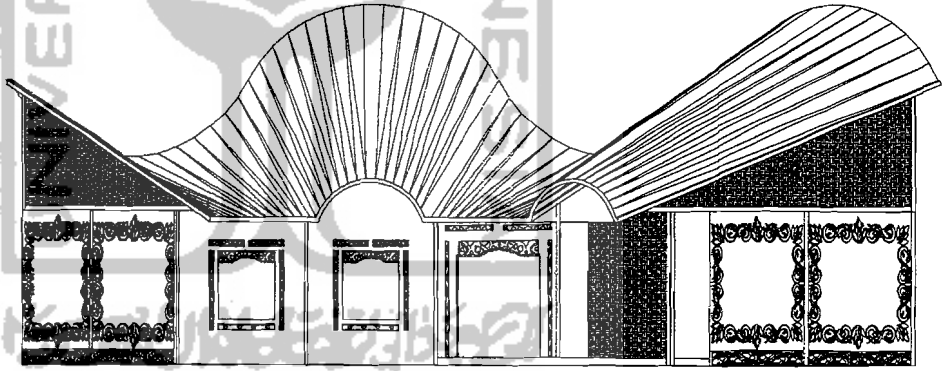
NO. LBR	JML. LBR

PENGESAHAN



TAMPAK BANGUNAN GARENG

SKALA 1 : 400



TAMPAK BANGUNAN BAGONG

SKALA 1 : 400

TUGAS AKHIR

TAHUN AKADEMIK
2009/2010

CAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA : DEN KRISTIANTO

NO. MHS : 06513017

TTD :

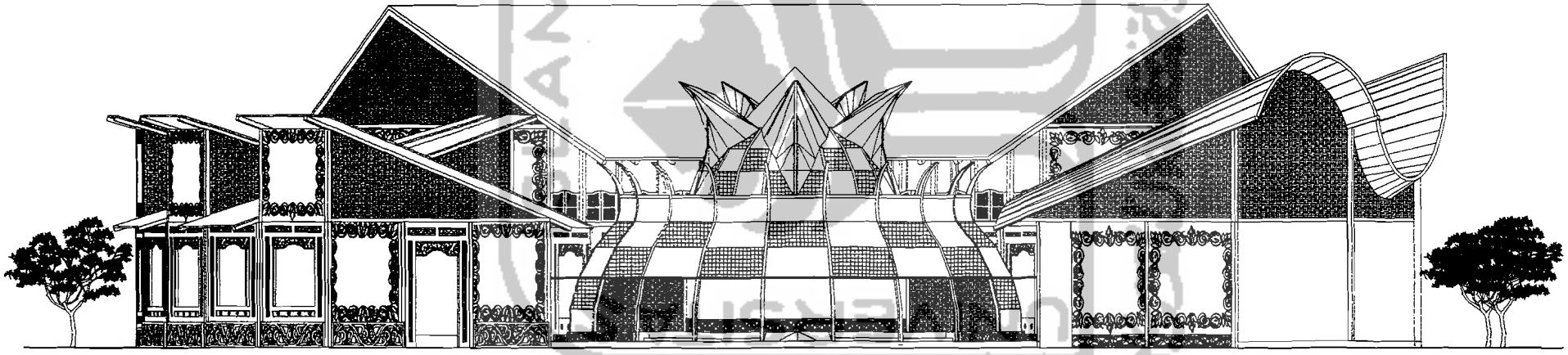
DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNGKY S.EDREESJAI

NAMA GAMBAR	SKALA
TAMPAK	1:400

NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN



TAMPAK DEPAN KAWASAN

SKALA 1 : 400

TUGAS AKHIR

TAHUN AKADEMIK
2009/2010

CAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA : DEDI KRISTIAWAN

NO. BP/3 : 06512017

TTD :

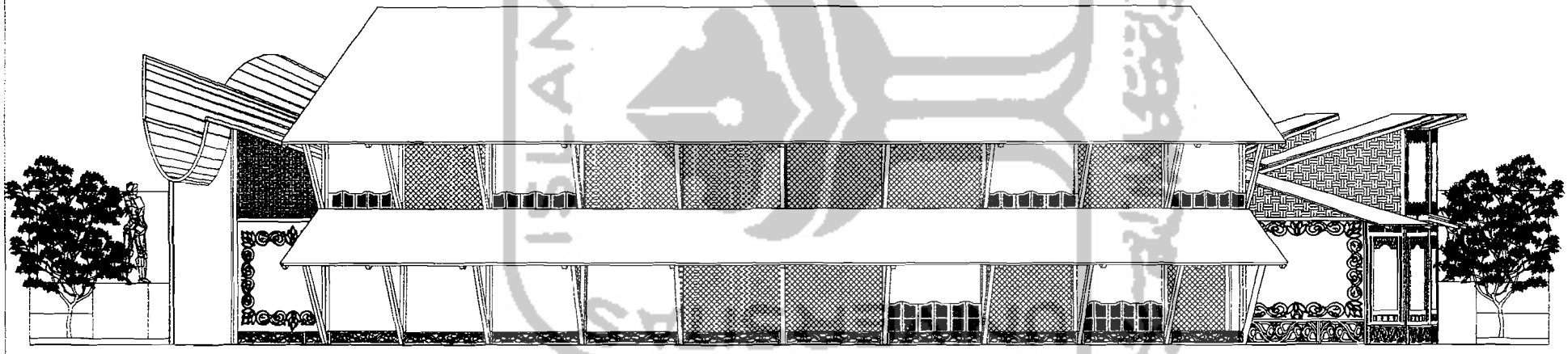
DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNICHY B.EDREES,IAI

NAMA GAMBAR	SKALA
TAMPAK	1:400

NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN



TAMPAK BELAKANG KAWASAN

SKALA 1 : 400

TUGAS AKHIR

TAHUN AKADEMIK
2009/2010

CAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA : DEN KRISTIAWAN

NO. MHS : 06512017

TTD :

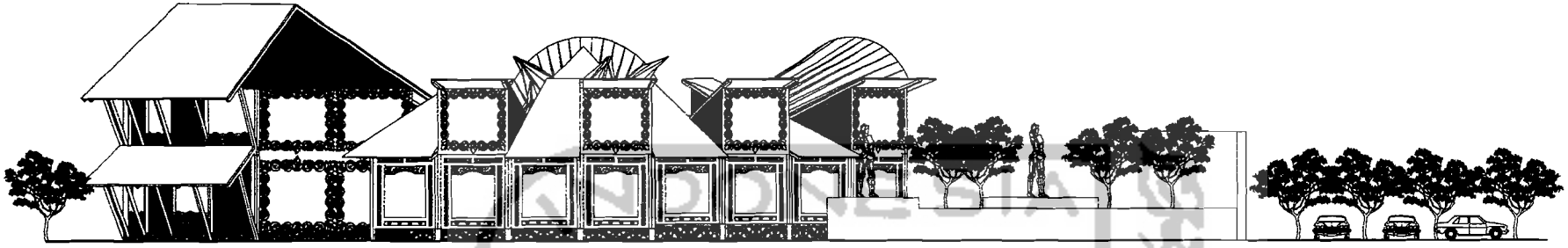
DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNICHY B.EDRESS,IAI

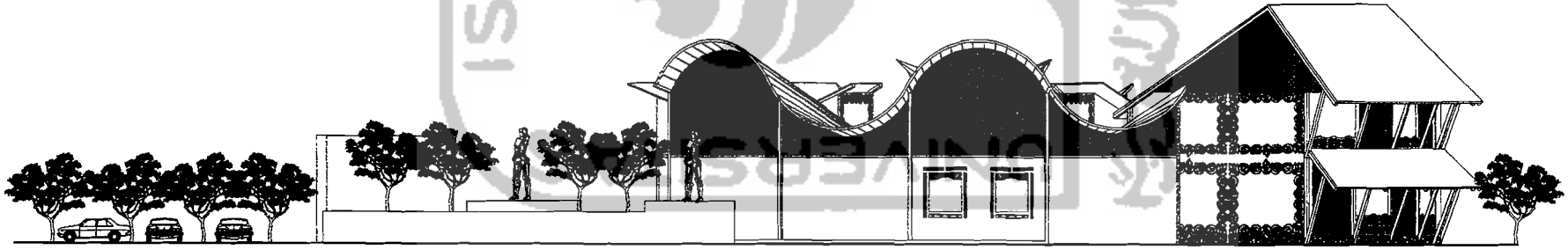
NAMA GAMBAR	SKALA
TAMPAK	1:400

NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN



TAMPAK KANAN KAWASAN
SKALA 1 : 800



TAMPAK KIRI KAWASAN
SKALA 1 : 800

TUGAS AKHIR

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

TAHUN AKADEMIK
2009/2010

CAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA : DEBI KRISTIANSAH

NO. MHS : 06512047

YTD :

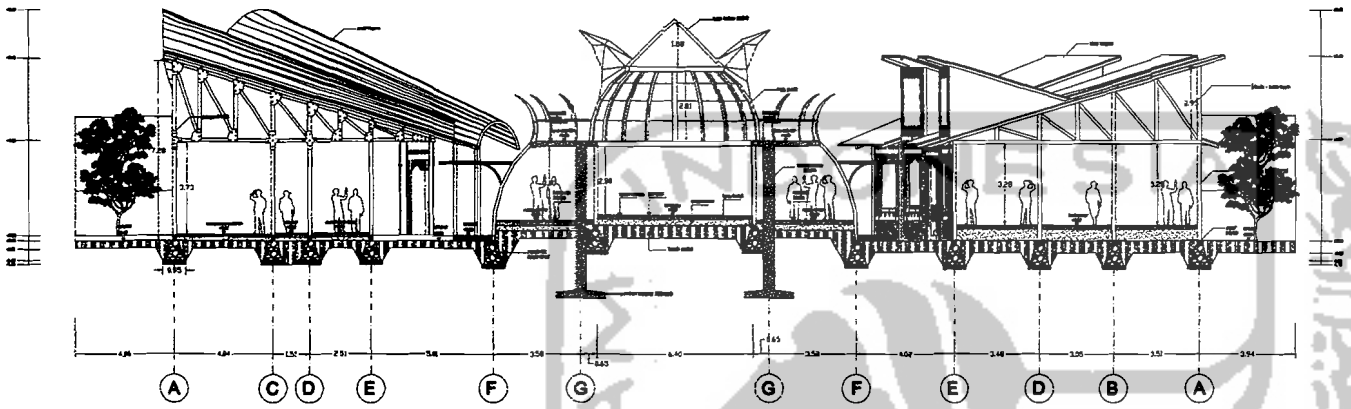
DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNICHY B.EDRIES,M

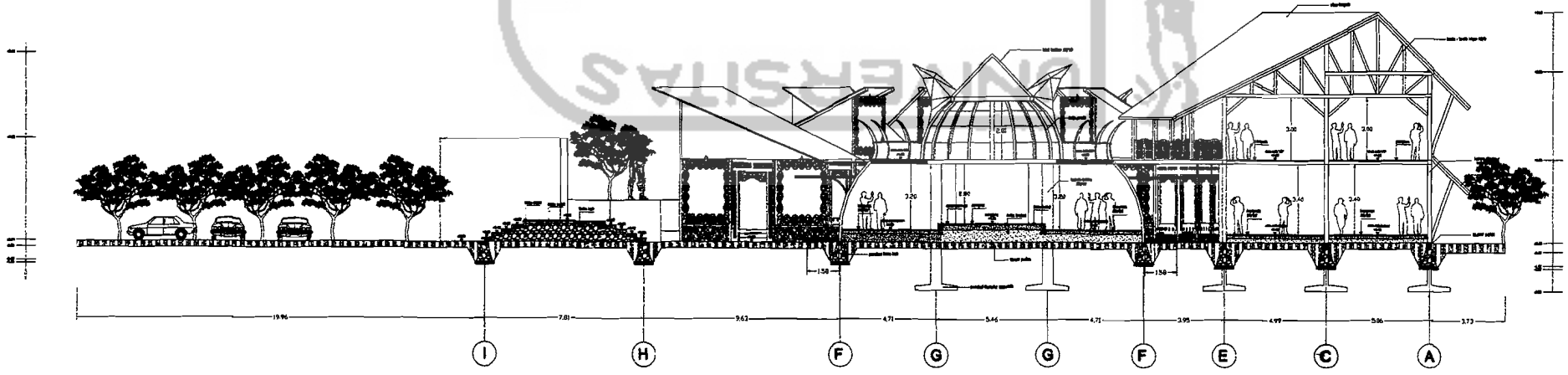
NAMA GAMBAR	SKALA
TAMPAK	1:800

NO. LBR	JML. LBR

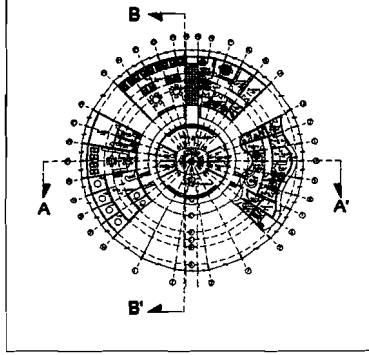
PENGESAHAN



POTONGAN A - A'
SKALA 1 : 800



POTONGAN B -B'
SKALA 1 : 800



TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

TAHUN AKADEMIK
2009/2010

KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA : DEDI KRISTIANTO

NO. MHS : 06512017

TTD :

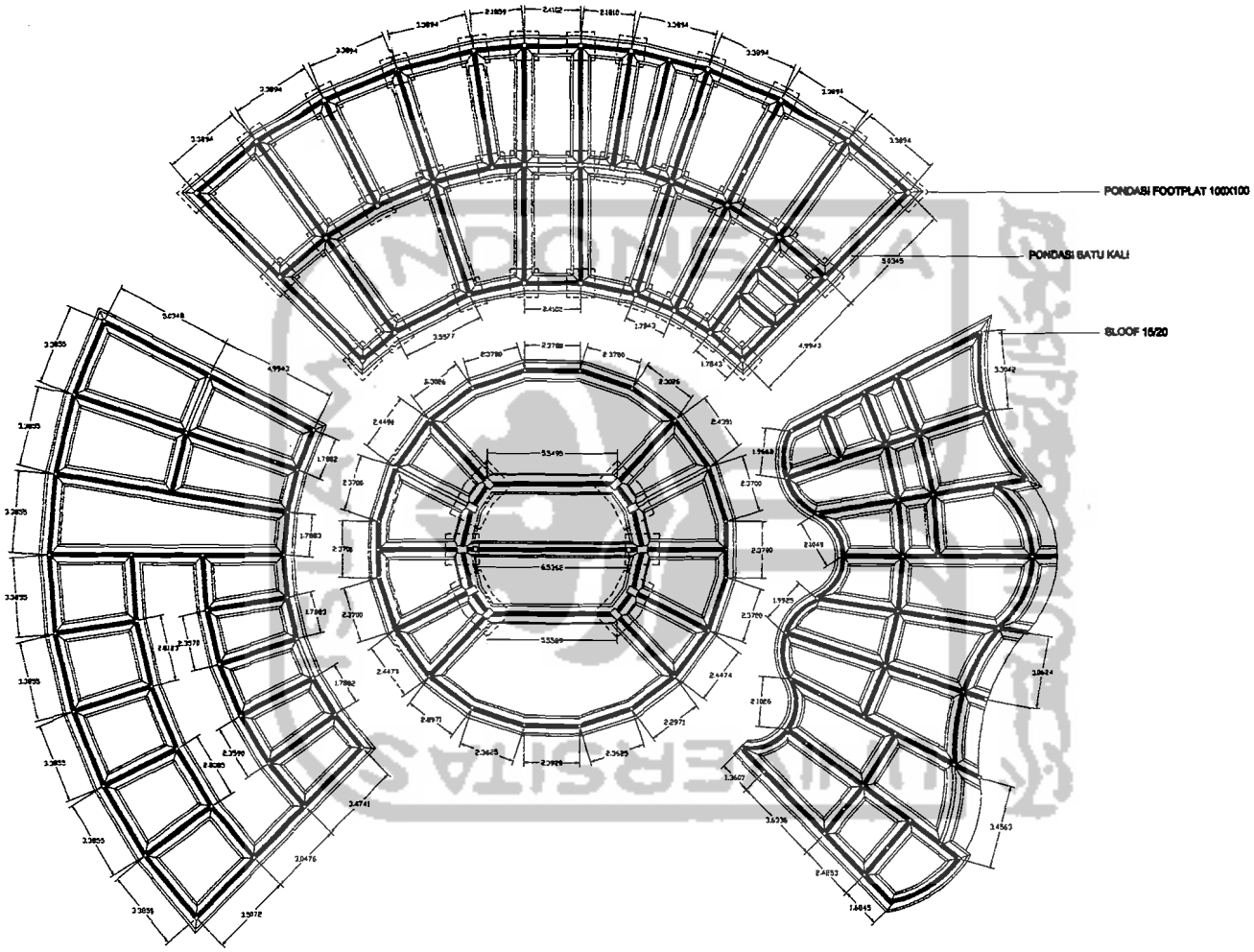
DOSEN PEMBIMBING

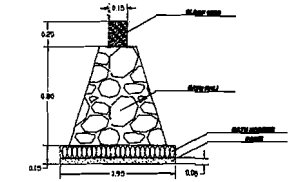
IR.H.MUNICHY B.EDRES,IAI

NAMA GAMBAR	SKALA
POTONGAN	1:800

NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN





DETAIL PONDASI BATU KALI

SKALA 1 : 50

TUGAS AKHIR

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

TAHUN AKADEMIK
2019/2020

CAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA : DIDI KRISTIAWAN

NO. MHS : 06913017

TTD :

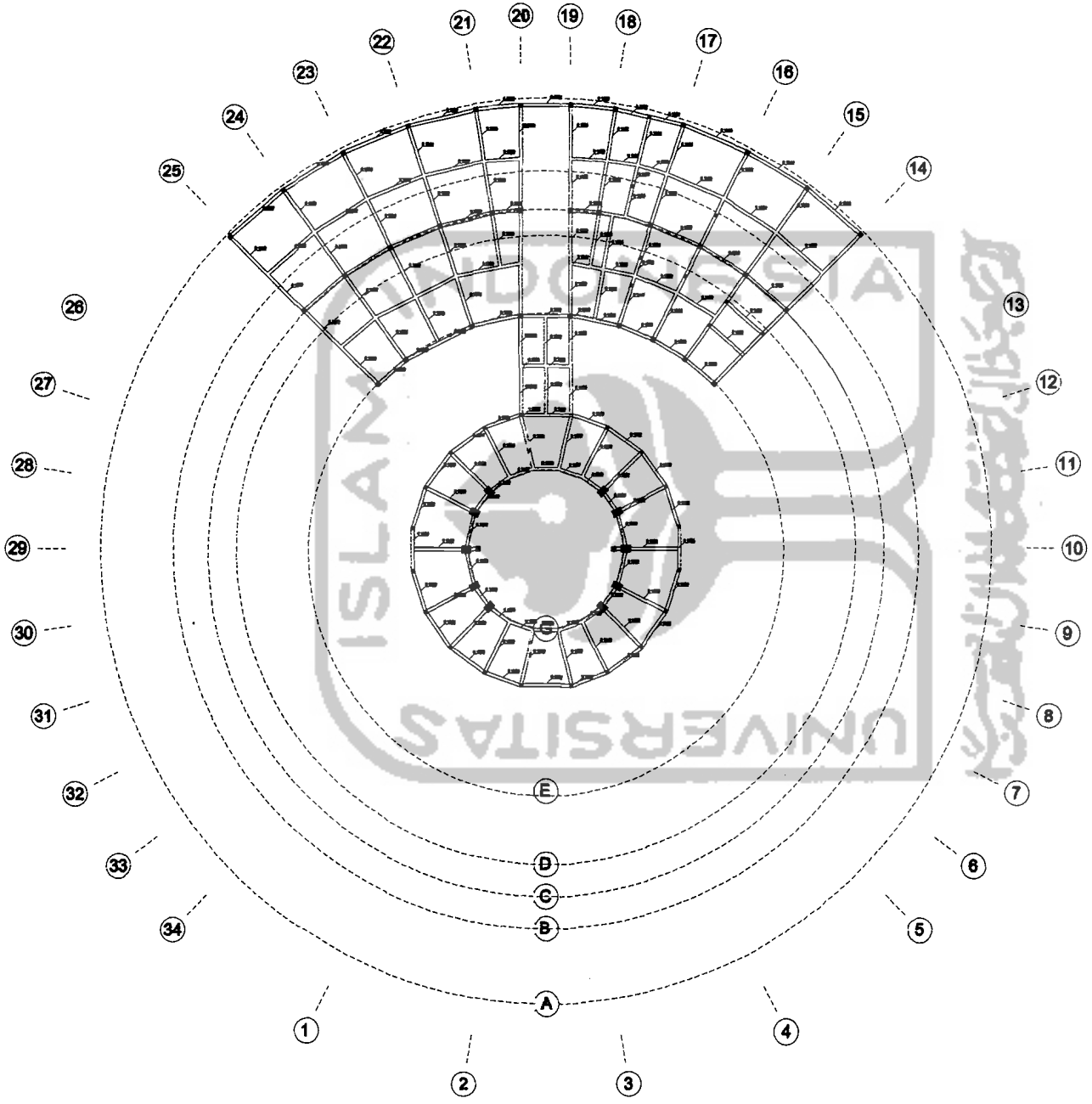
DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNICHY B.EDRESS,IAI

NAMA GAMBAR	SKALA
rencana pondasi	

NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN



TUGAS AKHIR

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

TAHUN AKADEMIK
2018/2019

CAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA	
NAMA	: DIDI KURTIAWAN
NO. MHS	: 15511017
TTD	:

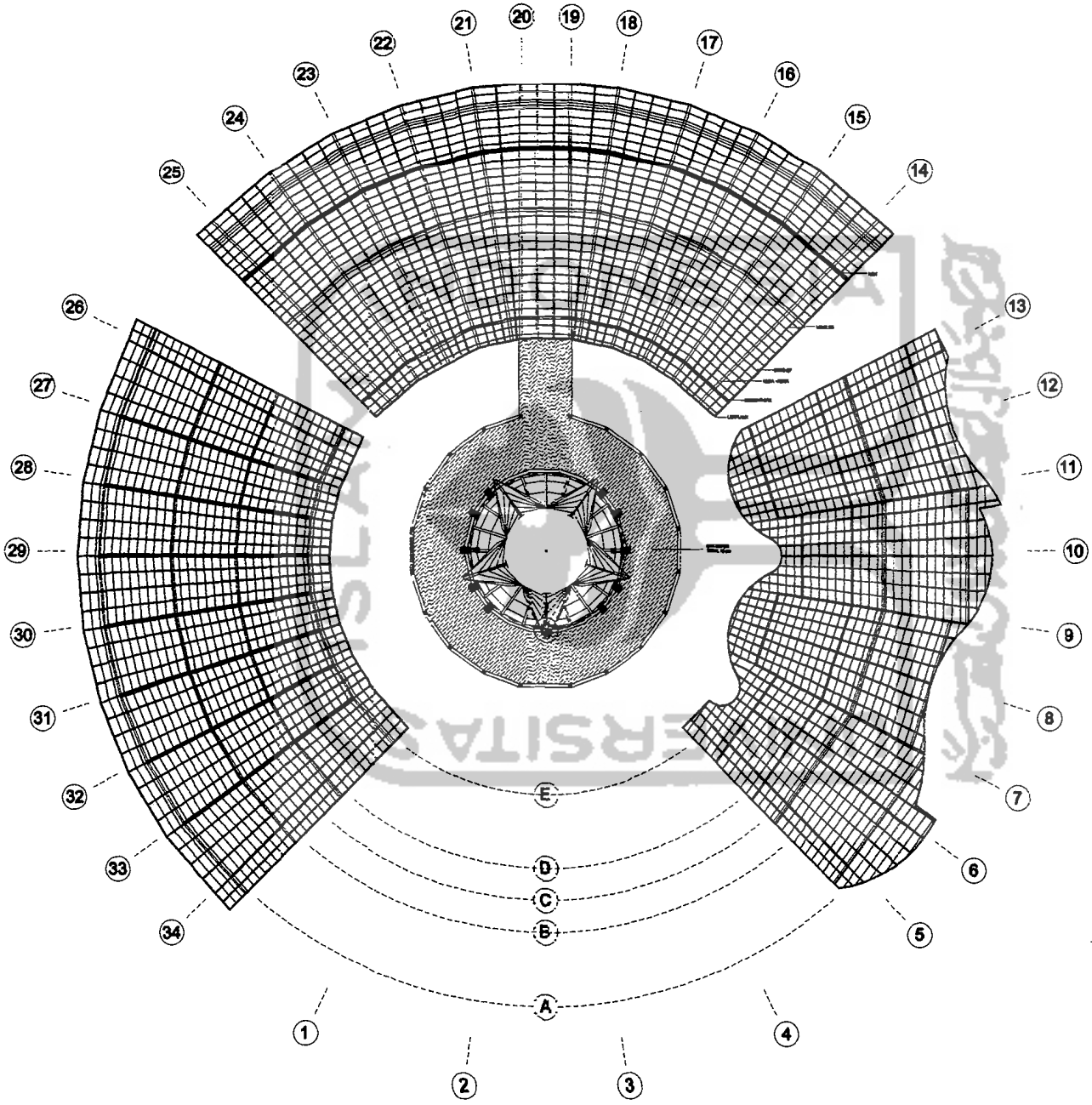
DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNICHY B.EDREES,IAI

NAMA GAMBAR	SKALA
rencana balok	1 : 800

NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN



TUGAS AKHIR

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

TAHUN AKADEMIK
2018/2019

CAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA	
NAMA	: DIDI KRISTIYANAN
NO. MHS	: 09913017
TTD	:

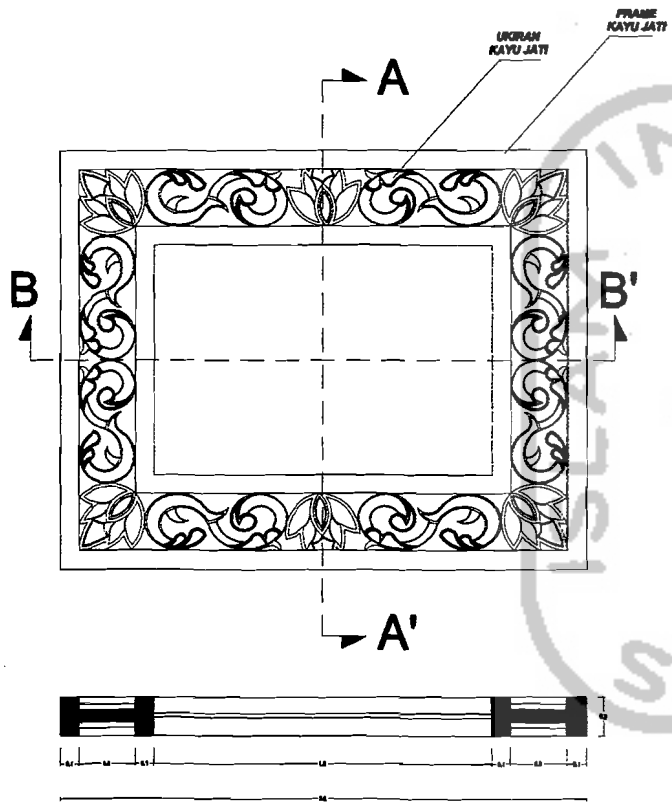
DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNICHY B.EDRESS,M

NAMA GAMBAR	SKALA
rencana atap	1 : 600

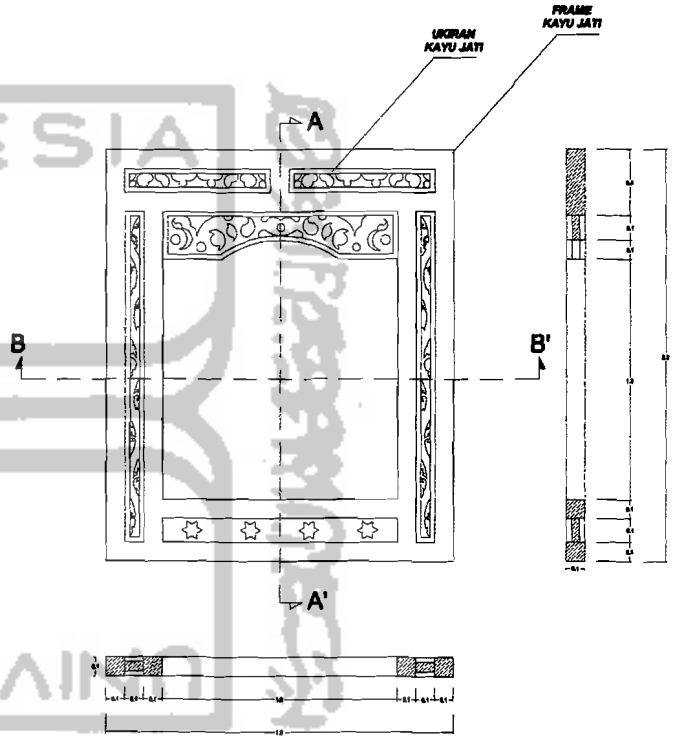
NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN



DETIL SEKAT BANGUNAN

SKALA 1 : 80



DETIL JENDELA UKIR

SKALA 1 : 80

TUGAS AKHIR

TAHUN AKADEMIK
2009/2010

CAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA	
NAMA	: DIDI KRISTIAWAN
NO. MHS	: 06512017
YTD	:

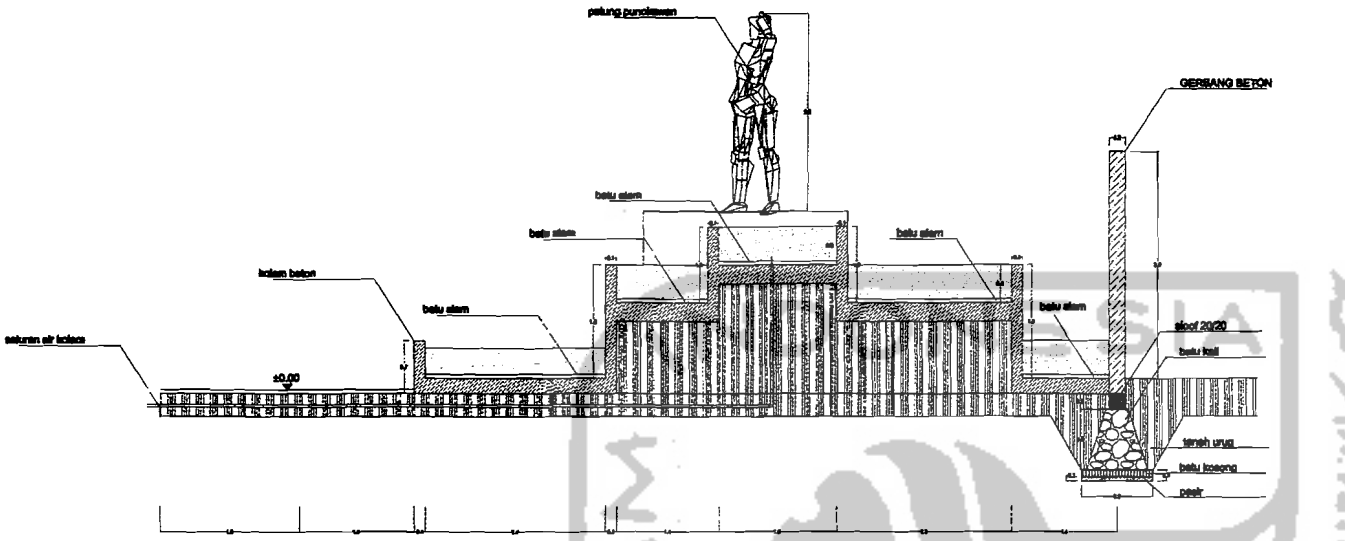
DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNICHY B.EDRESS,IAI

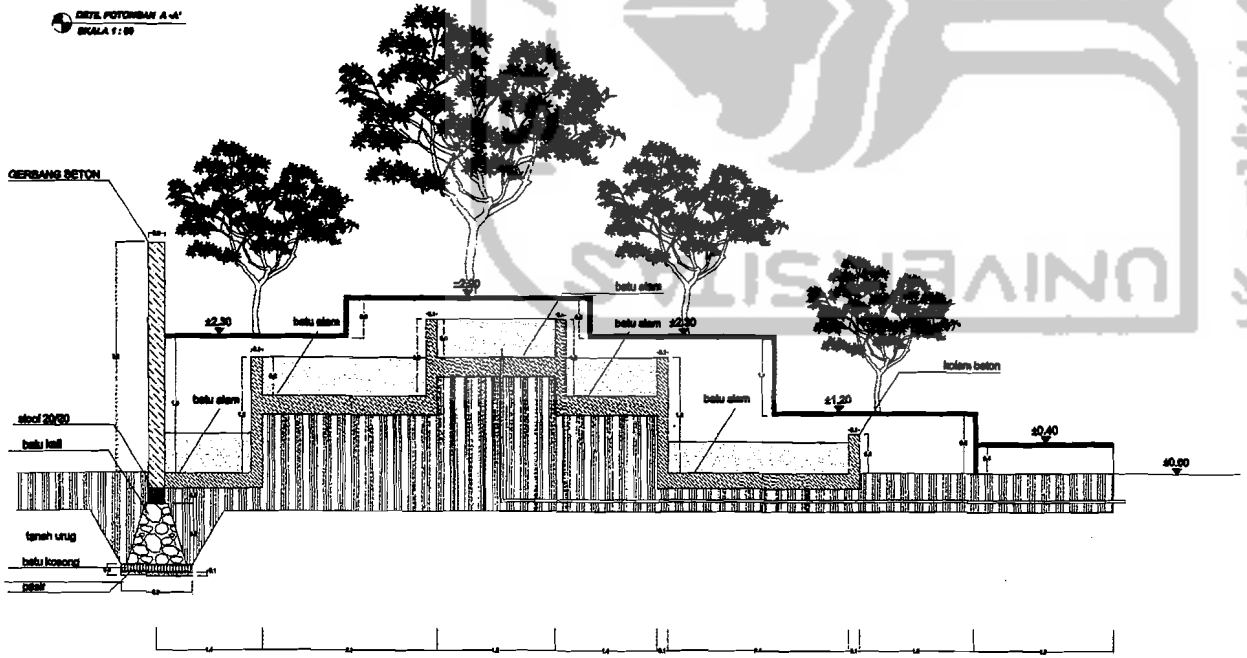
NAMA GAMBAR	SKALA
DETIL	1:80

NO. LBR	JML LBR

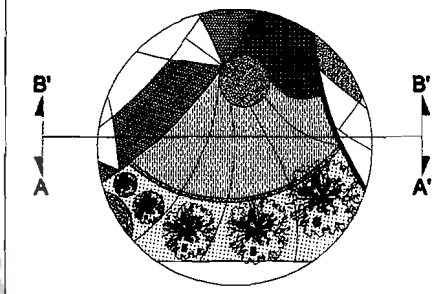
PENGESAHAN



DETIL POTONGAN A-A'
SKALA 1 : 50



DETIL POTONGAN B - B'
SKALA 1 : 50



TUGAS AKHIR

PERIODE IV
TAHUN AKADEMIK
2004/2005

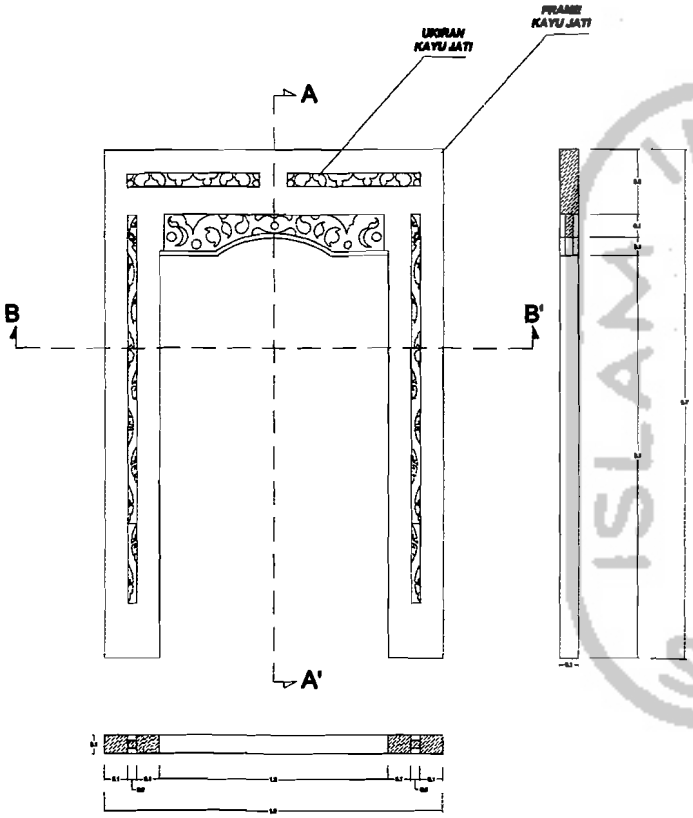
JUDUL BESAR

IDENTITAS MAHASISWA	
NAMA	:
NO. BHS	:
TTD	:
DOSEN PEMBIMBING	

NAMA GAMBAR	SKALA
DETIL	1:50

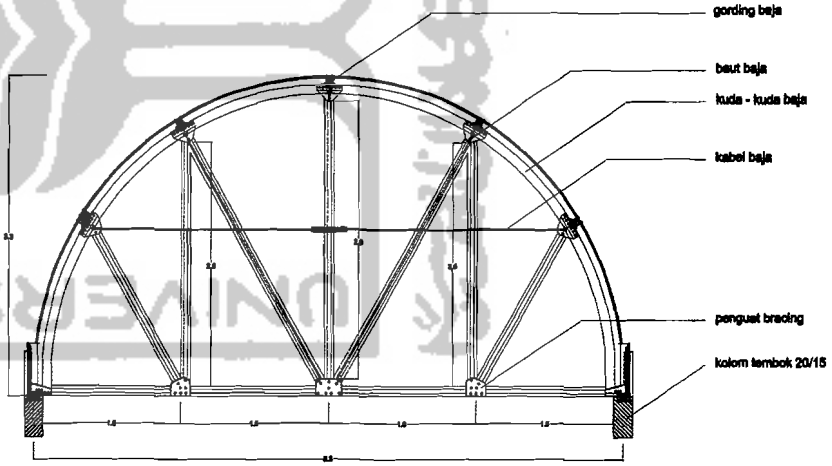
NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN



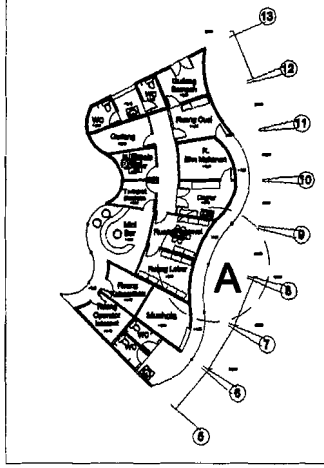
DETIL PINTU UKIR

SKALA 1 : 80



DETIL KUDA - KUDA BAJA A

SKALA 1 : 800



TUGAS AKHIR

ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

TAHUN AKADEMIK
2009/2010

CAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA	
NAMA	: DIDI KRISTIAWAN
NO. MHS	: 06512017
TTD	:

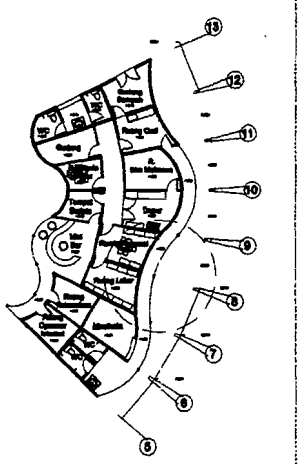
DOSEN PEMBIMBING

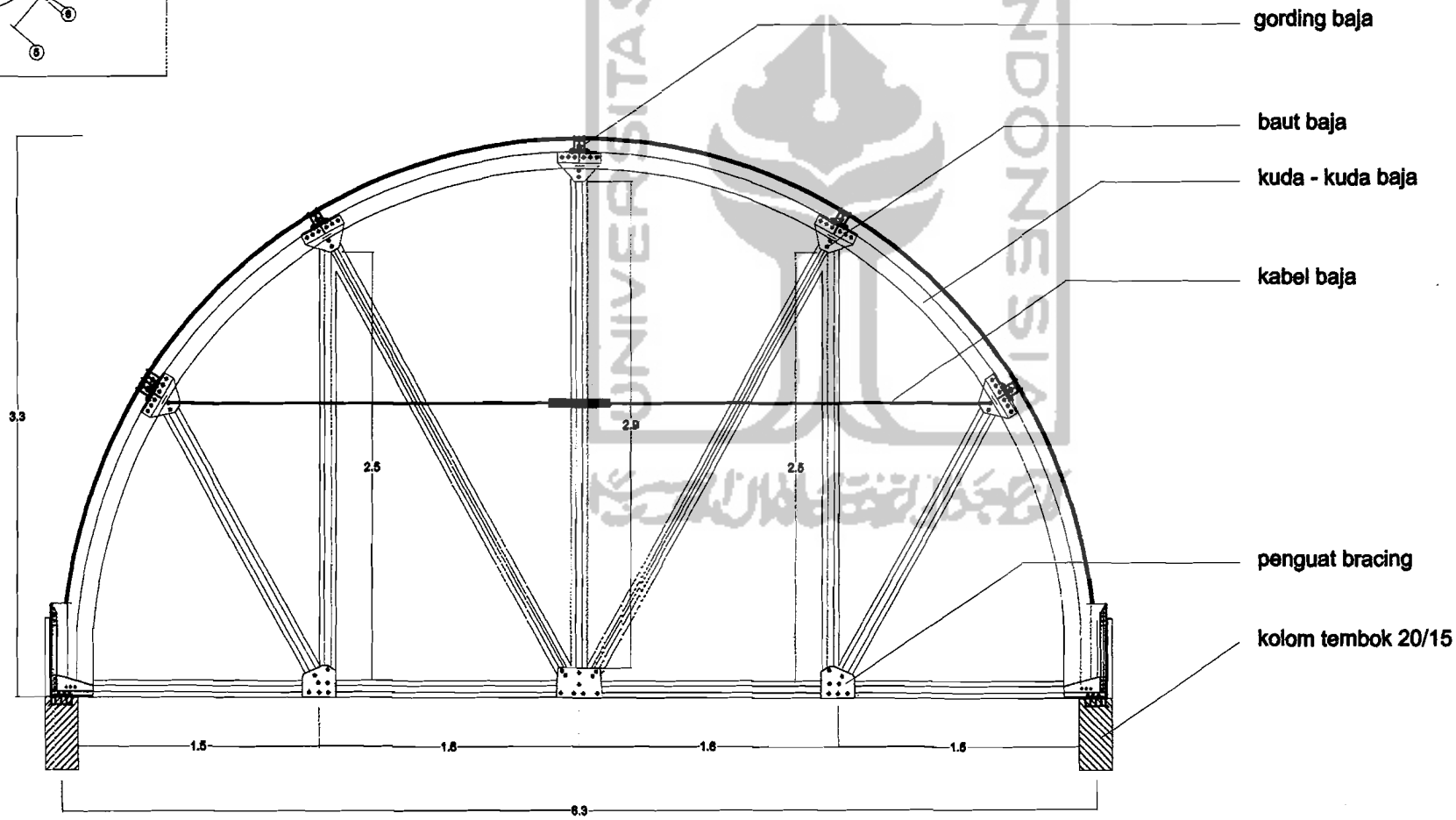
IR.H.MUNICHY B.EDREES,MI

NAMA GAMBAR	SKALA
DETIL	

NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN





TUGAS AKHIR

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

TAHUN AKADEMIK
2020/2018

CAFE WAYANG DI YOGYAKARTA

IDENTITAS MAHASISWA

NAMA : DIDI KRISTIAWAN

NO. MHS : 09512017

TTD :

DOSEN PEMBIMBING

IR.H.MUNICHY B.EDREES,IAI

NAMA GAMBAR	SKALA
DETIL	1:50

NO. LBR	JML LBR

PENGESAHAN

PERSPEKTIF INTERIOR & EKSTERIOR

KUISIONER PENGUJIAN DESAIN

" KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA "

PENEKANAN PADA EKSPRESI WAYANG
KE DALAM TATA RUANG DAN PENAMPILAN BANGUNAN

TUGAS AKHIR JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

LINGKARI PADA JAWABAN YANG MENURUT ANDA SESUAI

1. Bagaimana pendapat anda mengenai letak kafe wayang yang akan direncanakan di kawasan Jalan Seturan, Daerah Istimewa Yogyakarta ini ?

sangat strategis	strategis	tidak strategis

2. Bagaimana pendapat anda mengenai fungsi bangunan kafe wayang tersebut ?

sangat sesuai	sesuai	tidak sesuai

3. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan penokohan wayang punokawan ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

4. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan gunungan wayang ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

5. Bagaimana pendapat anda mengenai fasilitas yang disediakan dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mewadahi	mewadahi	tidak mewadahi

6. Bagaimana pendapat anda mengenai tata ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat nyaman	nyaman	tidak nyaman

Bagaimana pendapat anda mengenai pencapaian (sirkulasi) antar ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mudah	mudah	tidak mudah

... TERIMAKASIH BANYAK ATAS PARTISIPASINYA ...

KUISIONER PENGUJIAN DESAIN

" KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA "

PENEKANAN PADA EKSPRESI WAYANG
KE DALAM TATA RUANG DAN PENAMPILAN BANGUNAN

TUGAS AKHIR JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

LINGKARI PADA JAWABAN YANG MENURUT ANDA SESUAI

1. Bagaimana pendapat anda mengenai letak kafe wayang yang akan direncanakan di kawasan Jalan Seturan, Daerah Istimewa Yogyakarta ini ?

sangat strategis	strategis	tidak strategis

2. Bagaimana pendapat anda mengenai fungsi bangunan kafe wayang tersebut ?

sangat sesuai	sesuai	tidak sesuai

3. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan penokohan wayang punokawan ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

4. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan gunungan wayang ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

5. Bagaimana pendapat anda mengenai fasilitas yang disediakan dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mewadahi	mewadahi	tidak mewadahi

6. Bagaimana pendapat anda mengenai tata ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat nyaman	nyaman	tidak nyaman

7. Bagaimana pendapat anda mengenai pencapaian (sirkulasi) antar ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mudah	mudah	tidak mudah

... TERIMAKASIH BANYAK ATAS PARTISIPASINYA ...

KUISIONER PENGUJIAN DESAIN

" KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA "

PENEKANAN PADA EKSPRESI WAYANG
KE DALAM TATA RUANG DAN PENAMPILAN BANGUNAN

TUGAS AKHIR JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

LINGKARI PADA JAWABAN YANG MENURUT ANDA SESUAI

. Bagaimana pendapat anda mengenai letak kafe wayang yang akan direncanakan di kawasan Jalan Seturan, Daerah Istimewa Yogyakarta ini ?

sangat strategis	strategis	tidak strategis

2. Bagaimana pendapat anda mengenai fungsi bangunan kafe wayang tersebut ?

sangat sesuai	sesuai	tidak sesuai

3. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan penokohan wayang punokawan ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

4. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan gunungan wayang ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

5. Bagaimana pendapat anda mengenai fasilitas yang disediakan dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mewadahi	mewadahi	tidak mewadahi

6. Bagaimana pendapat anda mengenai tata ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat nyaman	nyaman	tidak nyaman

Bagaimana pendapat anda mengenai pencapaian (sirkulasi) antar ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mudah	mudah	tidak mudah

... TERIMAKASIH BANYAK ATAS PARTISIPASINYA ...

KUISIONER PENGUJIAN DESAIN

" KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA "

PENEKANAN PADA EKSPRESI WAYANG
KE DALAM TATA RUANG DAN PENAMPILAN BANGUNAN

TUGAS AKHIR JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

LINGKARI PADA JAWABAN YANG MENURUT ANDA SESUAI

1. Bagaimana pendapat anda mengenai letak kafe wayang yang akan direncanakan di kawasan Jalan Seturan, Daerah Istimewa Yogyakarta ini ?

sangat strategis	strategis	tidak strategis

2. Bagaimana pendapat anda mengenai fungsi bangunan kafe wayang tersebut ?

sangat sesuai	sesuai	tidak sesuai

3. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan penokohan wayang punokawan ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

4. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan gunungan wayang ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

5. Bagaimana pendapat anda mengenai fasilitas yang disediakan dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mewadahi	mewadahi	tidak mewadahi

6. Bagaimana pendapat anda mengenai tata ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat nyaman	nyaman	tidak nyaman

Bagaimana pendapat anda mengenai pencapaian (sirkulasi) antar ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mudah	mudah	tidak mudah

... TERIMAKASIH BANYAK ATAS PARTISIPASINYA ...

KUISIONER PENGUJIAN DESAIN

" KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA "

PENEKANAN PADA EKSPRESI WAYANG
KE DALAM TATA RUANG DAN PENAMPILAN BANGUNAN

TUGAS AKHIR JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

LINGKARI PADA JAWABAN YANG MENURUT ANDA SESUAI

1. Bagaimana pendapat anda mengenai letak kafe wayang yang akan direncanakan di kawasan Jalan Seturan, Daerah Istimewa Yogyakarta ini ?

sangat strategis	strategis	tidak strategis

2. Bagaimana pendapat anda mengenai fungsi bangunan kafe wayang tersebut ?

sangat sesuai	sesuai	tidak sesuai

3. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan penokohan wayang punokawan ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

4. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan gunungan wayang ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

5. Bagaimana pendapat anda mengenai fasilitas yang disediakan dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mewadahi	mewadahi	tidak mewadahi

6. Bagaimana pendapat anda mengenai tata ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat nyaman	nyaman	tidak nyaman

Bagaimana pendapat anda mengenai pencapaian (sirkulasi) antar ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mudah	mudah	tidak mudah

... TERIMAKASIH BANYAK ATAS PARTISIPASINYA ...

KUISIONER PENGUJIAN DESAIN

" KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA "

PENEKANAN PADA EKSPRESI WAYANG
KE DALAM TATA RUANG DAN PENAMPILAN BANGUNAN

TUGAS AKHIR JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

LINGKARI PADA JAWABAN YANG MENURUT ANDA SESUAI

1. Bagaimana pendapat anda mengenai letak kafe wayang yang akan direncanakan di kawasan Jalan Seturan, Daerah Istimewa Yogyakarta ini ?

sangat strategis	strategis	tidak strategis

2. Bagaimana pendapat anda mengenai fungsi bangunan kafe wayang tersebut ?

sangat sesuai	sesuai	tidak sesuai

3. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan penokohan wayang punokawan ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

4. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan gunungan wayang ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

5. Bagaimana pendapat anda mengenai fasilitas yang disediakan dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mewadahi	mewadahi	tidak mewadahi

6. Bagaimana pendapat anda mengenai tata ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat nyaman	nyaman	tidak nyaman

Bagaimana pendapat anda mengenai pencapaian (sirkulasi) antar ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mudah	mudah	tidak mudah

... TERIMAKASIH BANYAK ATAS PARTISIPASINYA ...

KUISIONER PENGUJIAN DESAIN

" KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA "

PENEKANAN PADA EKSPRESI WAYANG
KE DALAM TATA RUANG DAN PENAMPILAN BANGUNAN

TUGAS AKHIR JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

LINGKARI PADA JAWABAN YANG MENURUT ANDA SESUAI

. Bagaimana pendapat anda mengenai letak kafe wayang yang akan direncanakan di kawasan Jalan ieturan, Daerah Istimewa Yogyakarta ini ?

sangat strategis	strategis	tidak strategis

2. Bagaimana pendapat anda mengenai fungsi bangunan kafe wayang tersebut ?

sangat sesuai	sesuai	tidak sesuai

3. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan penokohan wayang punokawan ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

4. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan gunungan wayang ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

5. Bagaimana pendapat anda mengenai fasilitas yang disediakan dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mewadahi	mewadahi	tidak mewadahi

6. Bagaimana pendapat anda mengenai tata ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat nyaman	nyaman	tidak nyaman

Bagaimana pendapat anda mengenai pencapaian (sirkulasi) antar ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mudah	mudah	tidak mudah

... TERIMAKASIH BANYAK ATAS PARTISIPASINYA ...

KUISIONER PENGUJIAN DESAIN

" KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA "

PENEKANAN PADA EKSPRESI WAYANG
KE DALAM TATA RUANG DAN PENAMPILAN BANGUNAN

TUGAS AKHIR JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

LINGKARI PADA JAWABAN YANG MENURUT ANDA SESUAI

1. Bagaimana pendapat anda mengenai letak kafe wayang yang akan direncanakan di kawasan Jalan Seturan, Daerah Istimewa Yogyakarta ini ?

sangat strategis	strategis	tidak strategis

2. Bagaimana pendapat anda mengenai fungsi bangunan kafe wayang tersebut ?

sangat sesuai	sesuai	tidak sesuai

3. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan penokohan wayang punokawan ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

4. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan gunungan wayang ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

5. Bagaimana pendapat anda mengenai fasilitas yang disediakan dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mewadahi	mewadahi	tidak mewadahi

6. Bagaimana pendapat anda mengenai tata ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat nyaman	nyaman	tidak nyaman

Bagaimana pendapat anda mengenai pencapaian (sirkulasi) antar ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mudah	mudah	tidak mudah

... TERIMAKASIH BANYAK ATAS PARTISIPASINYA ...

KUISIONER PENGUJIAN DESAIN

" KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA "

PENEKANAN PADA EKSPRESI WAYANG
KE DALAM TATA RUANG DAN PENAMPILAN BANGUNAN

TUGAS AKHIR JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

LINGKARI PADA JAWABAN YANG MENURUT ANDA SESUAI

1. Bagaimana pendapat anda mengenai letak kafe wayang yang akan direncanakan di kawasan Jalan Seturan, Daerah Istimewa Yogyakarta ini ?

sangat strategis	strategis	tidak strategis

2. Bagaimana pendapat anda mengenai fungsi bangunan kafe wayang tersebut ?

sangat sesuai	sesuai	tidak sesuai

3. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan penokohan wayang punokawan ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

4. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan gunungan wayang ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

5. Bagaimana pendapat anda mengenai fasilitas yang disediakan dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mewadahi	mewadahi	tidak mewadahi

6. Bagaimana pendapat anda mengenai tata ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat nyaman	nyaman	tidak nyaman

Bagaimana pendapat anda mengenai pencapaian (sirkulasi) antar ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mudah	mudah	tidak mudah

... TERIMAKASIH BANYAK ATAS PARTISIPASINYA ...

KUISIONER PENGUJIAN DESAIN

" KAFE WAYANG DI YOGYAKARTA "

PENEKANAN PADA EKSPRESI WAYANG
KE DALAM TATA RUANG DAN PENAMPILAN BANGUNAN

TUGAS AKHIR JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

LINGKARI PADA JAWABAN YANG MENURUT ANDA SESUAI

1. Bagaimana pendapat anda mengenai letak kafe wayang yang akan direncanakan di kawasan Jalan Seturan, Daerah Istimewa Yogyakarta ini ?

sangat strategis	strategis	tidak strategis

2. Bagaimana pendapat anda mengenai fungsi bangunan kafe wayang tersebut ?

sangat sesuai	sesuai	tidak sesuai

3. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan penokohan wayang punokawan ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

4. Bagaimana pendapat anda mengenai tampilan pada bangunan kafe wayang ini dalam pencitraan gunungan wayang ?

sangat mencitrakan	mencitrakan	tidak mencitrakan

5. Bagaimana pendapat anda mengenai fasilitas yang disediakan dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mewadahi	mewadahi	tidak mewadahi

6. Bagaimana pendapat anda mengenai tata ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat nyaman	nyaman	tidak nyaman

Bagaimana pendapat anda mengenai pencapaian (sirkulasi) antar ruang dalam kafe wayang tersebut ?

sangat mudah	mudah	tidak mudah

... TERIMAKASIH BANYAK ATAS PARTISIPASINYA ...

RANGKUMAN TENTANG UJI PERSEPSI

Dari hasil uji persepsi menggunakan kuesioner, yang bertujuan untuk dapat memberikan tanggapan mengenai rancangan desain yang dibuat sehingga nantinya dapat mendukung tercapainya desain yang diharapkan. Kuesioner ini ditujukan kepada 10 (sepuluh) responden yang terdiri dari mahasiswa, pelajar, seniman dan pengusaha muda maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

- Responden yang menjawab letak site café wayang sudah strategis, yaitu 6 orang menjawab strategis dan 4 orang menjawab sangat strategis.
- Responden yang menjawab fungsi bangunan sebagai café wayang sudah sesuai, yaitu 7 orang menjawab sesuai dan 3 orang menjawab sangat sesuai.
- Responden yang menjawab tampilan pada bangunan café wayang sudah dapat mencitrakan tokoh wayang punokawan , yaitu 2 orang menjawab kurang mencitrakan, 6 orang menjawab mencitrakan dan 2 orang menjawab sangat mencitrakan.
- Responden yang menjawab tampilan pada bangunan café wayang sudah dapat mencitrakan gunungan wayang , yaitu 1 orang menjawab kurang mencitrakan, 6 orang menjawab mencitrakan dan 3 orang menjawab sangat mencitrakan.
- Responden yang menjawab tentang fasilitas yang disediakan café wayang sudah memadai, yaitu 1 orang menjawab kurang memadai, 7 orang menjawab memadai dan 2 orang menjawab sangat memadai.
- Responden yang menjawab tentang tata ruang pada bangunan café wayang sudah mampu menciptakan kenyamanan , yaitu 1 orang menjawab kurang nyaman, 8 orang menjawab nyaman dan 1 orang menjawab sangat nyaman

- Responden yang menjawab tentang kemudahan pencapaiaan antar ruang yang satu dengan ruang yang lain, yaitu, 7 orang menjawab mudah dan 3 orang menjawab sangat mudah

Dari hasil kuisioner yang telah dijawab, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa lebih dari 50% yang menyetujui desain yang sedang dirancang. Meskipun ada beberapa bagian yang masih kurang, namun sebagian besar sudah memadai untuk rencana adanya café wayang di Yogyakarta.

Cafe Wayang Di Yogyakarta

Ekspresi Wayang Ke Dalam Tata Ruang dan Penampilan Bangunan

Latar Belakang

Yogyakarta = Kota Pendidikan dan Budaya

↓

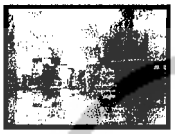
Pendatang (Pelajar dan Mahasiswa)

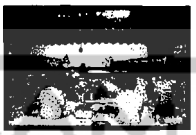
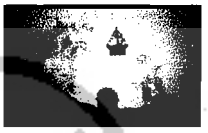
↓

Kebutuhan Akan Tempat Nongkrong

1. Kebutuhan akan tempat nongkrong semakin meningkat di kota yogyakarta.

2. Salah satu upaya perkenalan kebudayaan wayang kepada generasi muda sebagai bentuk pelestarian budaya.

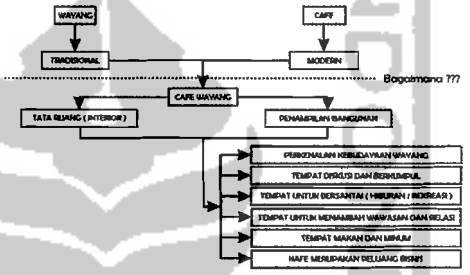


Permasalahan

Bagaimana merancang sebuah kafe dengan mengekspresikan filosofi wayang ke dalam tata ruang dan penampilan bangunannya ?????





Sasaran

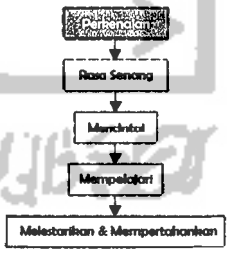
Mewujudkan rancangan kafe yang fungsional dengan mengekspresikan wayang ke dalam tata ruang dan bentuk bangunan.

Tujuan

Mendapatkan Konsep dasar perencanaan dan perancangan kafe yang memberikan kenyamanan dan memenuhi kebutuhan pengguna dengan penyelesaian arsitektural yang baik dan menarik

PELESTARIAN KEBUDAYAAN DALAM DIRI



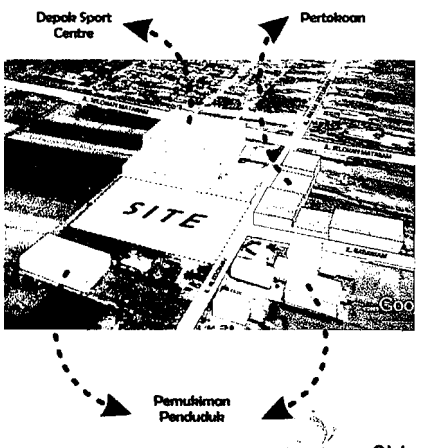
Lokasi Site

DATA

Nama Proyek	:	Perencanaan Pembangunan Kafé Wayang di Yogyakarta
Lokasi	:	Di bawasan Jalan Raya Seturan, Daerah Istimewa Yogyakarta.
Fungsi	:	Sebagai tempat hiburan, makan dan minum yang mampu mewadahi kegiatan diskusi, berkumpul, dan bersantai bagi pengunjung.
Luas Site	:	3500 m2 (0,35 Hektar)

Batasan Pada Site :

Batas Utara	:	Depok Sport Centre
Batas Barat	:	Kebun Jagung
Batas Timur	:	Jalan Babarsari, Pertokoan
Batas Selatan	:	Pemukiman Penduduk



Oleh :

Didi Kristiawan 06512017

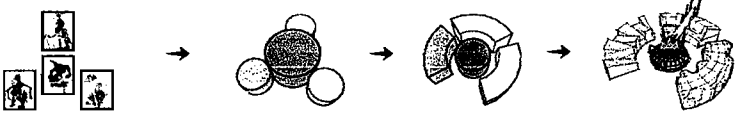
Dosen Pembimbing :

Munichy Bachron Edrees Ir,M.Arch

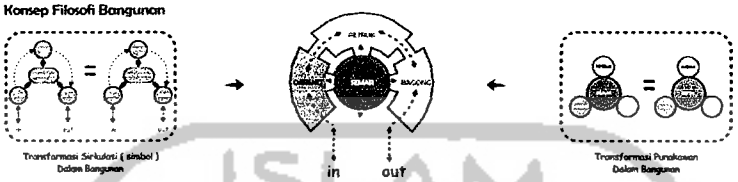
Cafe Wayang Di Yogyakarta

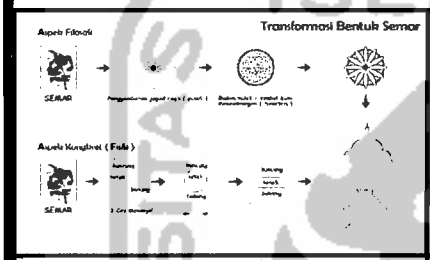
Ekspresi Wayang Ke Dalam Tata Ruang dan Penampilan Bangunan

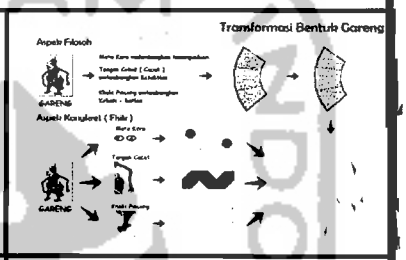
Konsep Bentuk Bangunan

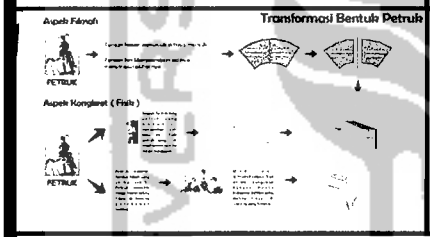


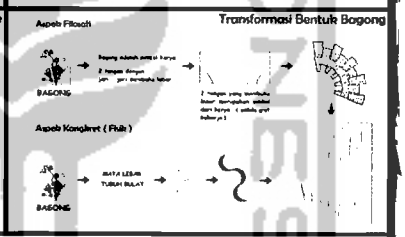
Konsep Filosofi Bangunan

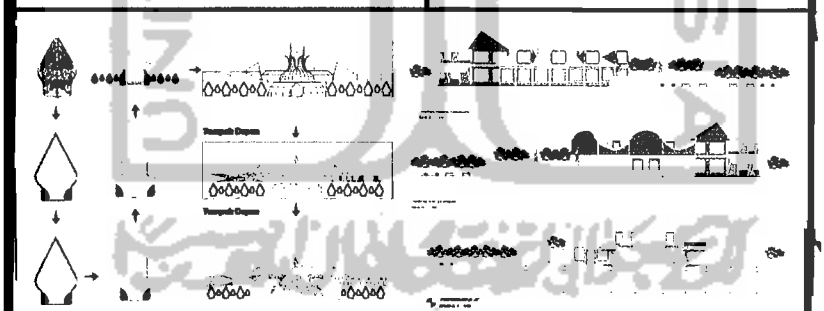




















Oleh :

Didi Kristiawan 06512017

Dosen Pembimbing :

Munichy Bachron Edrees Ir,M.Arch