

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....i
Lembar Pengesahan.....ii
Kata Pengantar.....iii
Lembar Ucapan.....v
Halaman Persembahan.....viii
Daftar Isi.....ix
Abstrak.....xiv

BAB I PENDAHULUAN
1.1 JUDUL PROYEK.....1
1.2 PENGERTIAN JUDUL.....1
1.3 LATAR BELAKANG.....2
1.3.1 Kaitan Antara Yogyakarta Dengan Ketep.....2
1.3.2 Latar Belakang Pembangunan Resort Di Ketep.....5
1.3.3 Segmen Pasar Mountain resort.....8
1.3.4 Potensi Kawasan Bukit Ketep.....10
1.4 RUMUSAN PERMASALAHAN.....14
1.4.1 Permasalahan Umum.....14
1.4.2 Permasalahan khusus.....14
1.5 TUJUAN DAN SASARAN.....15
1.5.1 Tujuan.....15
1.5.2 Sasaran.....15
1.6 LINGKUP PEMBAHASAN.....16
1.6.1 Lingkup Pembahasan Non Arsitektural.....16
1.6.2 Lingkup Pembahasan Arsitektural.....16



1.7 STRATEGI PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....17
1.8 KEASLIAN PENULISAN.....17

BAB II TINJAUAN TEORITIS MOUNTAIN RESORT, ARSITEKTUR BACK TO NATURE DAN RELAKSASI

2.1 TINJAUAN UMUM RESORT.....20
2.1.1 Pengertian, Hakekat dan Fungsi Resort.....20
2.1.2 Karakteristik Resort.....21
2.1.3 Pelaku Resort.....25
2.1.4 Aktivitas Resort.....25
2.2 TINJAUAN ARSITEKTUR BACK TO NATURE & ARSITEKTUR ORGANIK.....27
2.2.1 Arsitektur Back To Nature.....27
2.2.2 Arsitektur Organik.....30
2.2.3 Faktor-Faktor Perancangan Dalam Arsitektur Organik.....32
2.2.4 Teori Arsitektur Organik Frank Lloyd Wright.....34
2.3 TINJAUAN RELAKSASI.....37
2.3.1 Tinjauan Umum Relaksasi.....37
2.3.2 Pengertian Relaksasi.....39
2.3.3 Pendekatan Relaksasi.....40
2.4 STUDI KASUS.....43
2.4.1 Tree House.....43
2.4.2 The Falling Water.....45



BAB III ANALISIS

3.1 ANALISIS SITE.....46
3.1.1 Identifikasi Proyek..... 46
3.1.2 Aksesibilitas.....51
3.2 ANALISIS PELAKU KEGIATAN.....52
3.2.1 Profil Pelaku Pada Mountain Resort..... 52
3.3 ANALISIS KEBUTUHAN RUANG.....54
3.4 ANALISIS BESARAN RUANG..... 55
3.4.1 Besara Ruang.....55
3.4.2 Program Ruang & Organisasi Ruang..... .. 65
3.4.3 Penzoningan Area Ruang..... 67
3.5 ANALISIS KESATUAN SITE & BANGUNAN..... 68
3.5.1 Hubungan Kontur Dengan Massa..... 68
3.5.2 Pola Tata Massa Bangunan..... 71
3.6 ANALISIS TAPAK..... 72
3.6.1 View Dan Vista..... 72
3.6.2 Vegetasi.....73
3.6.3 Iklim..... .73
3.6.4 Kontur..... .74
3.7 ANALISIS TAMPILAN BANGUNAN..... 75
3.7.1 Material..... 75
3.7.2 Tekstur Dan Warna..... 79

BAB IV KONSEP

4.1 PENCIPTAAN SUASANA RELAKSASI.....80
4.1.1 View.....80
4.1.2 Landscape.....82



4.1.3 Kontur.....84
4.2 PENCIPTAAN KONSEP ALAMI..... 85
4.2.1 Material / Bahan Bangunan..... 85
4.2.2 Bentuk Bangunan.....88
4.2.3 Hubungan Bangunan Dengan Lingkungan.....88
4.2.4 gubahan Massa.....88

BAB V PENGEMBANGAN DESAIN

5.1 SITUASI.....89
5.1.1 Batas Site Bangunan.....89
5.2 SITEPLAN..... 91
5.2.1 Gubahan Massa..... 91
5.2.2 Rencana Landscape..... 92
5.3 DENAH & TATA RUANG..... 95
5.3.1 Bangunan Utama..... 95
5.3.2 Bangunan Penunjang..... 96
5.3.3 Unit-unit Bangunan Penginapan..... 98
5.3.4 Bangunan Massagge & Spa..... 104
5.3.5 Bangunan Relaksasi..... 105
5.4 TAMPILAN BANGUNAN.....107
5.4.1 Bangunan Utama.....107
5.4.2 Unit-unit Penginapan.....108
5.5 SISTEM STRUKTUR & KONSTRUKSI..... 109
5.6 SISTEM UTILITAS.....110
5.6.1 Air Bersih.....110
5.6.2 Air Kotor.....110
5.6.3 Listrik.....110
5.6.4 Drainase 111



DAFTAR PUSTAKA.....112
LAMPIRAN.....114

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA