19 Mei 2004
001112
5120001112001

LAPORAN PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

PUSAT KECANTIKAN DAN KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

Penekanan Pada Program SPA, Yang Bersifat Rekreatif dan Suasana Pemanfaatan Air Sebagai Potensi Alam

Disusun oleh :

Nur Aini Khoirunnisa
99 512 225

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA
2003

LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR

PUSAT KECANTIKAN DAN KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

Penekanan Pada Program SPA, Yang Bersifat Rekreatif dan Suasana Pemanfaatan Air Sebagai Potensi Alam

Disusun oleh :

NUR AINI KHOIRUNNISA
99 512 225

Yogyakarta , September 2003

Disetujui
Dosen Pembimbing

IR. H. SUPRIYANTA, M Si

Mengetahui
Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
YOGYAKARTA

IR. REVIANTO B. SANTOSA, M ARCH

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kuwujudkan harapanku pada :

Keluarga H. Ahmad Dahlan :
* *Alm. Bapak nun jauh disana……*
* *Ibu tercinta, terima kasih do'a – do'anya*
* *Mbak Ifa & Mas Fathur*
* *Dik Rahma*

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan taufik dan hidayah-Nya serta kekuatan fikir dan dan dzikir kepada kita semua sehingga Penulis dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Tugas Akhir ini dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga serta para sahabatnya sampai akhir zaman.

Pada kesempatan ini Penulis ingin mengucapkan terima kasih atas segala dukungan dan bantuan, baik berupa moril maupun spirituil kepada :

1. Ir. Revianto Budi .S, M Arch selaku ketua jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia
2. Ir. H. Supriyanta, M. Si, selaku dosen pembimbing
3. Ir. H. M. Iftironi, MLA, selaku dosen penguji
4. Kel. H. Ahmad Dahlan : Alm. Bapak tercinta nun jauh disana, dan Ibu tercinta yang selalu memberikan kasih sayang dan do'a tiada henti sehingga memacu semangat penulis dalam menyelesaikan Laporan Perancangan ini; Mbak Ifa dan Mas Fathur dengan salam tempelnya; Adikku tersayang Dik Rahma.
5. Nida dan Amiy, keponakan – keponakan kecilku
6. Golda, Yudi, SarinyaBobby, ElisnyaIrwan, Dhennis, Darwin, Fatchi, Isan dan teman-teman Arsitektur '99.
7. Teman – teman Studio Periode II 2003 / 2004
8. Tak lupa pendampingku yang setia dikala susah maupun senang ' Blacky AA 5938 HB '
9. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu

Sebagai manusia Penulis menyadari bahwa laporan ini jauh dari sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun dan mengembangkan sangat diharapkan demi kesempurnaan dari laporan ini lebih lanjut.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, September 2003

Nur Aini Khoirunnisa
99 512 225

MOTTO

Kekuatan yang hadir pada manusia tidak melalui kecenderungan nafsu dan akal, namun karena Ridha -Nya

(Jalaluddin Rumi)

ABSTRAKSI

PUSAT KECANTIKAN DAN KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

Penekanan Pada Program Spa ,Yang Bersifat Rekreatif dan
Suasana Pemanfaatan Air Sebagai Potensi Alam

BEAUTY AND HEALTH CARE IN YOGYAKARTA

Recreation Programme Spa and Water advantage Situation
as A Natural Resource

Yang melatarbelakangi perencanaan Pusat Kecantikan dan Kebugaran Di Yogyakarta adalah ingin merencanakan sebuah tempat yang digunakan untuk berolah raga sekaligus untuk melakukan perawatan tubuh dari ujung rambut sampai ujung kaki secara baik, tanpa harus berpindah – pindah lokasi dari satu tempat ke tempat yang lain sehingga tidak banyak waktu yang terbuang. Dengan adanya Pusat Kecantikan dan Kebugaran maka diharapkan dapat mewujudkan satu tempat terpadu untuk kegiatan olah raga dan perawatan tubuh yang berada di kota dan bersifat rekreatif.

Dalam merencanakan bangunan Pusat Kecantikan dan Kebugaran menekankan pada permasalahan Program Spa yang bersifat rekreatif dan Suasana Pemanfaatan air sebagai Potensi Alam, yang berlokasi di jalan Palagan Tentara Perlajar. Untuk menganalisa permasalahan maka diperlukan hal-hal yang berkaitan dengan Spa, pengolahan site dan elemen air yang akan dimasukkan kedalam perancangan, antara lain : air terjun buatan, sungai buatan dan lain-lain dengan memanfaatkan air sungai yang berada di dekat site yaitu sungai Bedog.

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL i
LEMBAR PENGESAHAN ii
HALAMAN PERSEMBAHAN iii
KATA PENGANTAR iv
MOTTO vi
ABSTRAKSI vii
DAFTAR ISI viii
DAFTAR GAMBAR x

BAGIAN I
1.1 Tinjauan Pusat Kecantikan dan Kebugaran 1
1.1.1 Pengertian Pusat Kecantikan dan Kebugaran 1
1.1.2 Pengertian SPA 1
1.1.3 Pengertian Rekreasi 1
1.2 Latar Belakang 1
1.3 Permasalahan 2
1.4 Tujuan dan Sasaran 3
1.4.1 Tujuan 3
1.4.2 Sasaran 3
1.5 Jenis Kegiatan Yang Terwadahi 3
1.5.1 Kegiatan Utama 3
1.5.2 Kegiatan Penunjang 4
1.6 Pembahasan Elemen Air 5
1.7 Keaslian Penulisan 7
1.8 Pola Pikir 8

BAGIAN II

2.1 Lokasi Perencanaan 9

2.2 Luas Site dan Luas bangunan perencanaan 9

2.3 Desai Skematik 10

BAGIAN III

3.1 SITUASI 34

3.2 SITE PLAN 34

3.3 DENAH 35

3.4 TAMPAK 36

3.5 POTONGAN 37

3.6 PERSPEKTIF SEQUENCE 38

3.7 DETAIL 40

3.8 POTONGAN LINGKUNGAN 42

DAFTAR PUSTAKA xi

LAMPIRAN 43

BAGIAN I

1.1 Tinjauan Pusat Kecantikan dan Kebugaran

1.1.1 Pengertian Pusat Kecantikan dan Kebugaran

Pusat Kecantikan dan Kebugaran adalah sebuah tempat untuk melakukan perawatan dari ujung rambut sampai ujung kaki dan kebugaran yang dilakukan secara teratur dan biasanya dilakukan dalam ruang tertutup dengan penyelenggaraan kegiatan harus memenuhi persyaratan kesehatan dan terletak di lokasi yang strategis, dengan peralatan yuang lengkap dan ditangani oleh ahli yang berpengalaman.[1]

1.1.2 Pengertian SPA

Menurut website http : // www. Gragespa.com , akronim SPA adalah Soluse Per Aqua, dari bahasa latin yang berarti sehat dengan air.

Berdasarkan Perda No 11 tahun 1988, menyebutkan adanya usaha rekreasi yang disebut mandi uap, yaitu suatu usaha rekreasi bagi orang dewasa yang menyediakan tempat dan fasilitas untuk mandi uap sebagai usaha pokok dan dapat dilenglapi dengan pijat dan penyediaan jasa pelayanan makanan ringan dan minuman.

1.1.3 Pengertian Rekreasi

Rekreasi adalah kegiatan hiburan yang memberikan kenikmatan, kesegaran jasmani dan rohani setelah bekerja, yang disertai dengan kesenangan yang santai.[2]

1.2 Latar Belakang

Pada umumnya program Spa menjadi fasilitas penunjang hotel resort dan tamu hotel yang menjadi konsumen dari program Spa, sehingga masyarakat umum menjadi sungkan untuk mengikuti program spa tersebut. Kebanyakan kegiatan Spa tersebut berada di daerah pesisir pantai dan daerah pegunungan atau di hotel berbintang yang berada di kota. Meskipun di kota Yogyakarta sudah ada

---

[1] Hakim. Pusat Perawatan dan Kebugaran di Yogyakarta.TA UII
[2] Ina Widhyawati. Pusat Olah Raga dan Kesehatan Yogyakarta. TA UII

tempat – tempat kecantikan dan kebugaran, tetapi tidak berada dalam satu lokasi, yang mengharuskan pengunjung untuk berpindah dari satu bangunan ke bangunan lain sehingga waktu menjadi tidak efisien. Dengan adanya perencanaan Pusat Kecantikan dan Kebugaran maka diharapkan dapat mewadahi kegiatan kecantikan dan kebugaran secara terpadu yang bersifat rekreatif dan lebih efisien.

Adapun beberapa alasan dalam perencanaan Pusat Kecantikan dan Kebugaran di Yogyakarta, adalah :

a. Kesadaran hidup masyarakat untuk hidup sehat semakin tinggi
b. Gaya hidup masyarakat
c. Olah raga sebagai salah satu kegiatan rekreasi bagi orang yang mempunyai kesibukan dalam kesehariannya.

1.3 Permasalahan

Permasalahan yang diangkat dalam merancang bangunan Pusat Kecantikan dan Kebugaran di Yogyakarta adalah:

1. Merencanakan sebuah bangunan pusat kecantikan dan kebugaran terpadu dengan penekanan pada program Spa yang berada di kota yang dilengkapi dengan fasilitas penunjang.
2. Merencanakan sebuah Pusat Kecantikan dan Kebugaran di Yogyakarta yang bersifat rekreatif dan menghadirkan suasana alam terutama air.

1.4 Tujuan dan Sasaran

1.4.1 Tujuan

Merencanakan suatu tempat pusat kebugaran dan kecantikan dengan program utama adalah program Spa yang mewadahi kegiatan kecantikan dan kebugaran terpadu bagi masyarakat umum, sebagai tempat alternatif rekreasi keluarga di kota yang bersifat rekreatif dan menghadirkan suasana pemanfaatan potensi alam yaitu air, dengan dilengkapi fasilitas penunjang, juga pelayanan yang baik dan menarik bagi para pengunjung.

1.4.2 Sasaran

Sasaran yang diharapkan adalah menciptakan kualitas ruang kegiatan kecantikan dan kebugaran terutama Program Spa, yang memperlihatkan ciri khas dari kegiatan Spa dan kegiatan yang berkaitan dengan program Spa serta ditunjang dengan ruang lain sebagai ruang yang rekreatif fungsional dan menghadirkan suasana alami dengan memanfaatkan air dengan kebutuhan ruang yang memenuhi standar.

1.5 Jenis Kegiatan yang Terwadahi

1.5.1 Kegiatan Utama

Kegiatan utama akan mengangkat masalah tentang :

1. *Latihan fisik* : - Senam aerobik
   - Fitness Center
   - Tenis
   - Squash
   - Bilyard
   - Jogging



Ruang fitness menjadi tempat latihan fisik, yang didampingi oleh instruktur.

Gambar 1
Sumber : ASRI

2. *Latihan Mental Spiritual*
   - Yoga
   - Thai chi
   - Meditasi
3. *Perawatan Wajah dan Rambut*
   - Facial
   - Potong rambut

- Creambath
- Manicure & Pedicure
- Konsultasi Kecantikan

4. *Program Spa*

Program Spa yang ditawarkan adalah :

- Massage
- Hidroterapi
- Kolam mineral
- Whirlpool
- Mandi Sauna

Salah satu kolam whirlpool yang berada diluar sehingga dapat menikmati alam luar tanpa ada penghalang.



Gambar 3

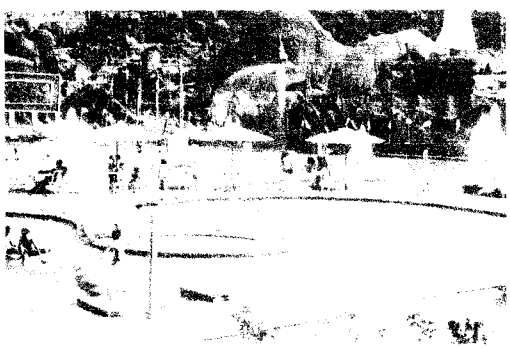
Sumber : Road to Spa, 2000

1.5.2 Kegiatan Penunjang

Fasilitas – fasilitas penunjang yang direncanakan adalah :

1. Rekreasi Air, berupa :

- Sungai buatan dalam Site
- Air Terjun
- Kolam Renang



Rekreasi air, berupa kolam renang, air mancur yang berada didalamnya dan pengolahan dinding berbentuk relief

Gambar 3

Sumber : Suara Pembaharuan 03 / 11 / 2003

2. Gazebo
3. Play Ground
4. Restoran
5. Kafe & Koffe break



Ruang Kafe yang disediakan bagi para pengunjung yang sedang menunggu, direncanakan di tempatkan disudut ruangan

Gambar 4

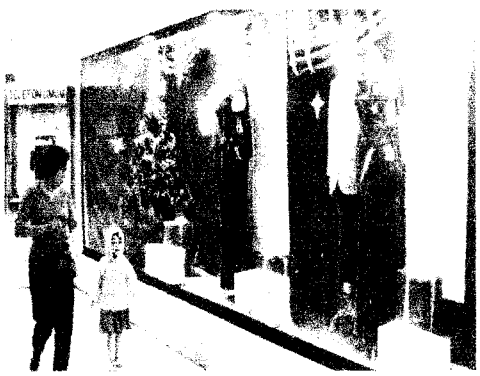
Sumber : Suara Pembaharuan, 02 / 03 / 2003

6. Butik

Butik merupakan counter / Retail penjualan yang akan direncanakan pada bangunan Pusat Kecantikan dan Kebugaran yang akan ditempat kan di lantai 1 dan lantai 2

Gambar 5

Sumber : Suara Merdeka, 22 / 12 / 2002



1.6 Pembahasan Elemen Air

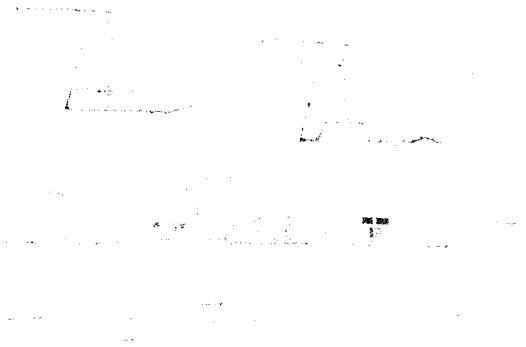
Elemen air yang dimasukkan dalam perencanaan adalah Air terjun. Adapun tujuan dari pemanfaatan air terjun dalam perencanaan adalah

- Sebagai point center dalam pembuatan garis denah
- Sebagai pembatas ruang
- Sebagai penggati suara bising
- Sebagai estetika bangunan

- *Air Sebagai Pembatas Ruang*

Pengolahan air sebagai pembatas dapat digunakan untuk membatasi ruang publik dan ruang privat.

- *Air sebagai pengganti suara*



Gambar 8

Sumber : Basic Element

Adanya pergerakan air akan menimbulkan suara yang mampu merangsang emosi manusia. Hal tersebut tergantung dari volume air dan cara pergerakan air.

- *Air Sebagai Estetika*

Elemen air akan dimasukkan dalam penataan ruang luar maupun ruang dalam yang digunakan sebagai pemandangan.



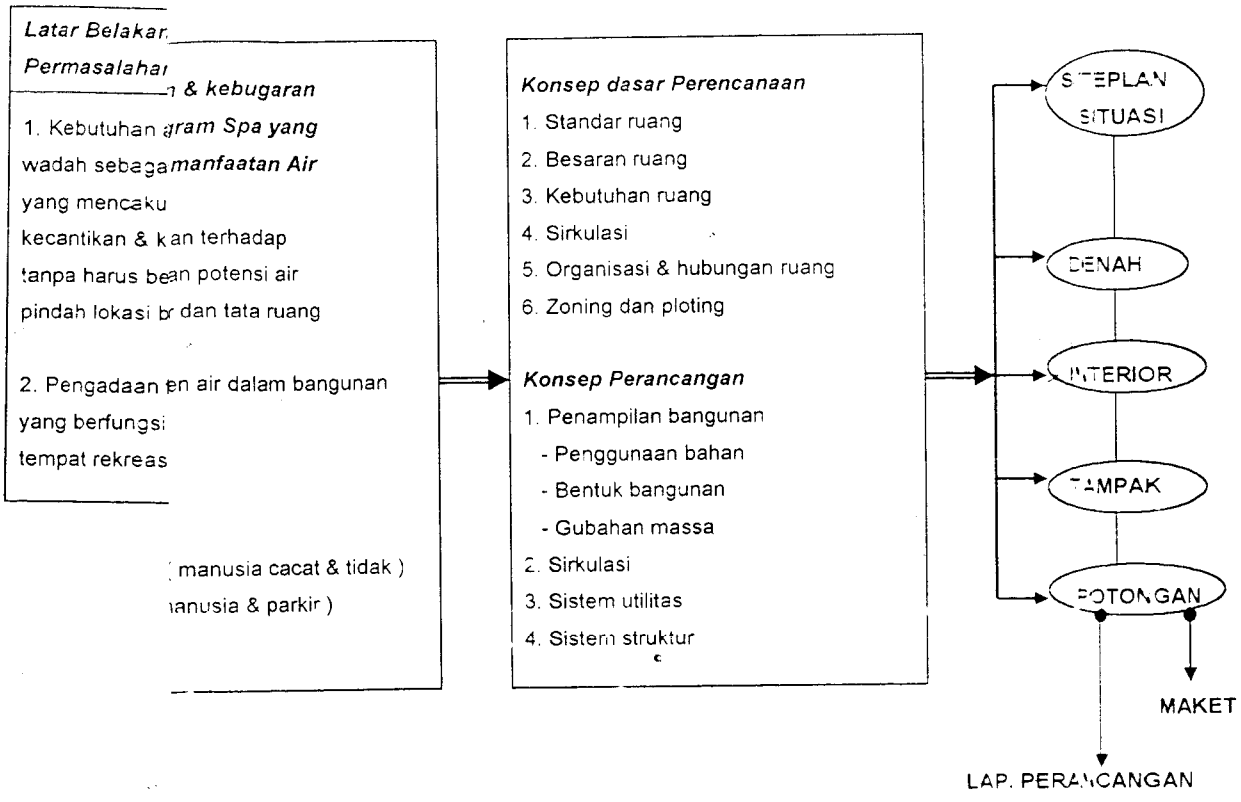
Gambar 9

Sumber : Budi Sulistyo, JTA UII

Dalam penggunaan air untuk kepentingan bangunan, Pusat Kecantikan dan Kebugaran memanfaatkan air sungai, yaitu Sungai Bedog yang berjarak kurang lebih 400 m^2 dari site

1.8 POLA

KERANGK



BAGIAN II

2.1 Lokasi Perencanaan

Lokasi site tepatnya berada di jalan Palagan Tentara Pelajar, desa Sariharjo kecamatan Ngaglik dengan batas wilayah desa sebagai berikut :

- Utara : Desa Donoharjo, Kec. Ngaglik
- Timur : Desa Sinduharjo, Kec. Ngaglik
- Selatan : Desa Sinduadi, Kec. Mlati
- Barat : Desa Sendangadi, Kec. Mlati

Pemilihan lokasi berdasarkan pengembangan fasilitas pelayanan yang direncanakan jangka waktu 10 kedepan oleh pemerintahan setempat. Selain itu adanya aliran sungai yang berada didekat site yaitu Sungai Bedog yang dapat dimanfaatkan sebagai aliran air ke dalam Site perencanaan.

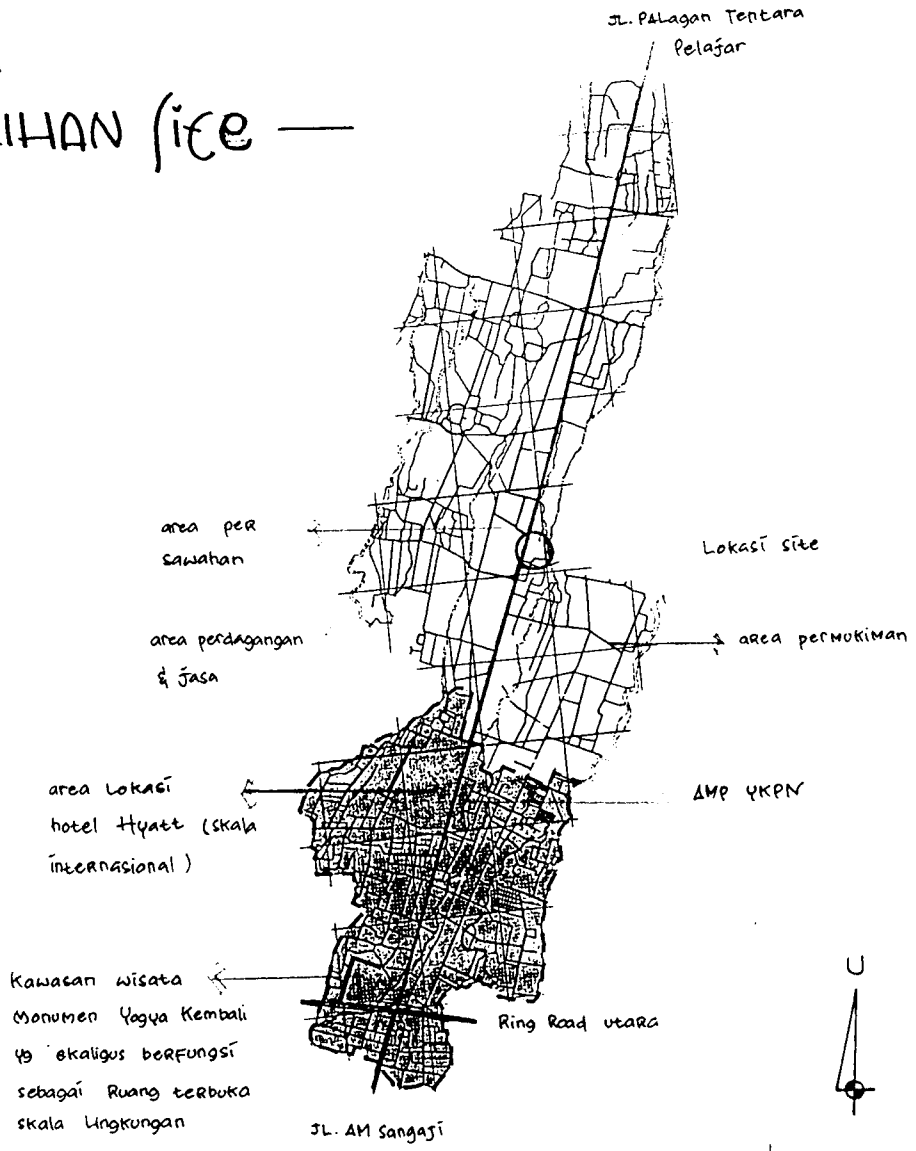
2.2 Luas Site dan Luas Bangunan

Luas Site untuk Perencanaan Pusat Kecantikan dan Kebugaran di Yogyakarta kurang lebih 14.132 m^2 dengan BC 30 %

BC bangunan : 30 % x 14.132 = 4.239 m^2

Luas lantai bangunan : 14.204 m^2

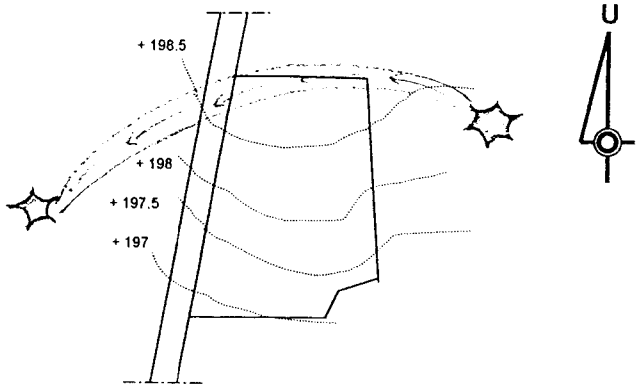
— LOKASI PEMILIHAN SITE —

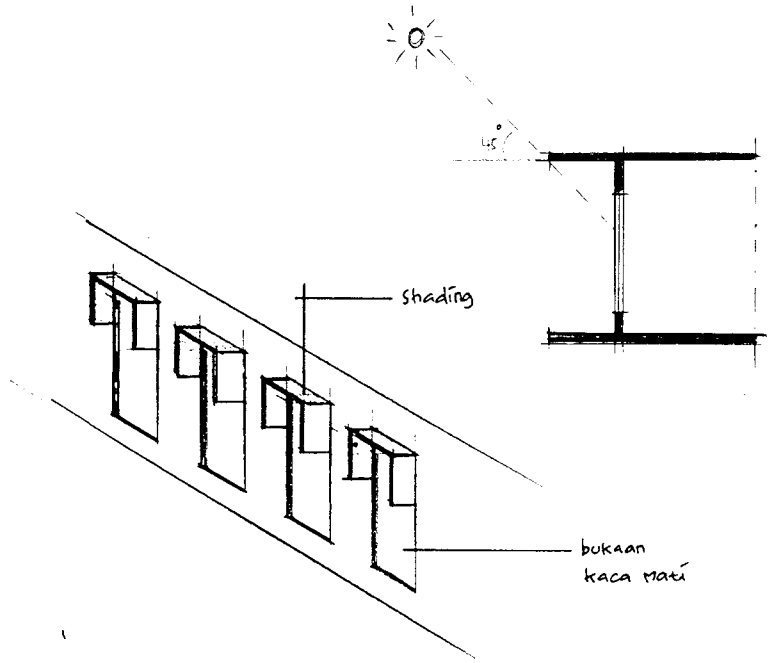


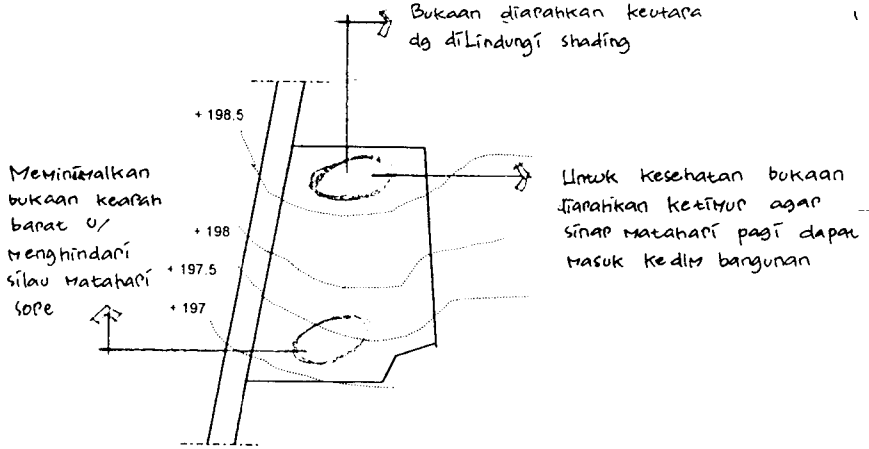
PUSAT KECANTIKAN & KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

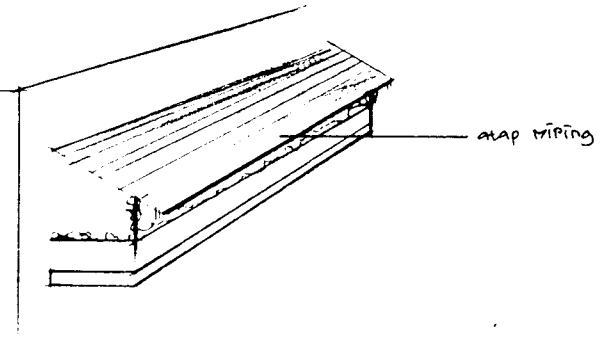
nur aini khoirunnisa — 99.512.225

31/5









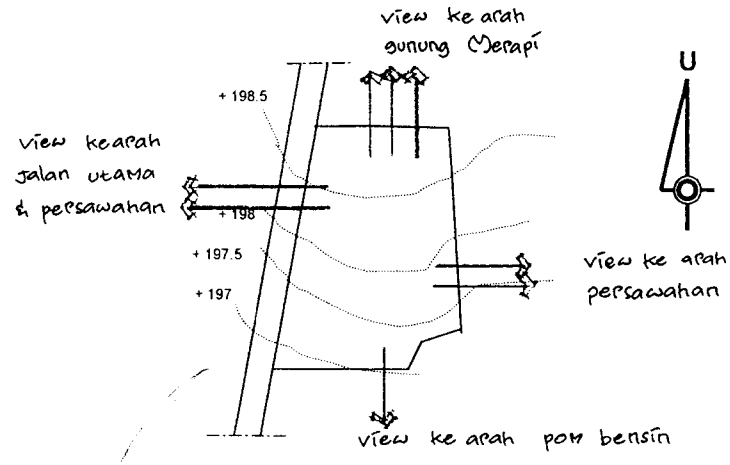
(INTAIAN MATAHARI

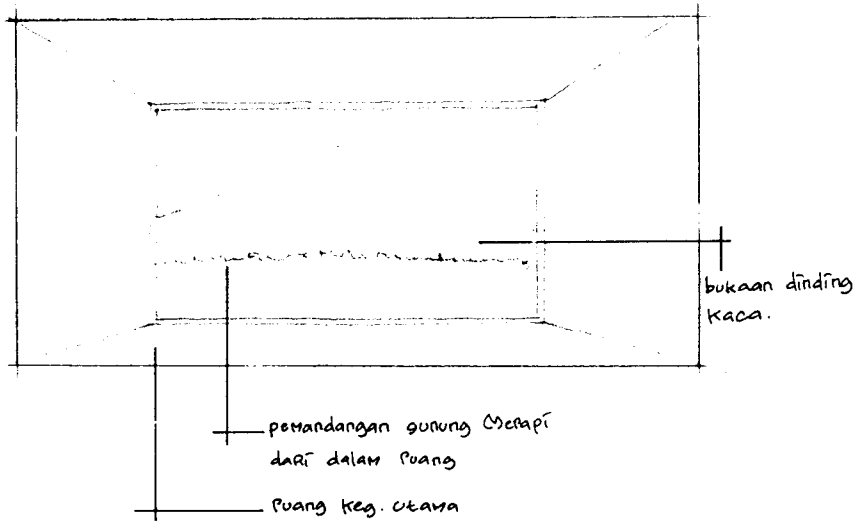
PUSAT KECANTIKAN & KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

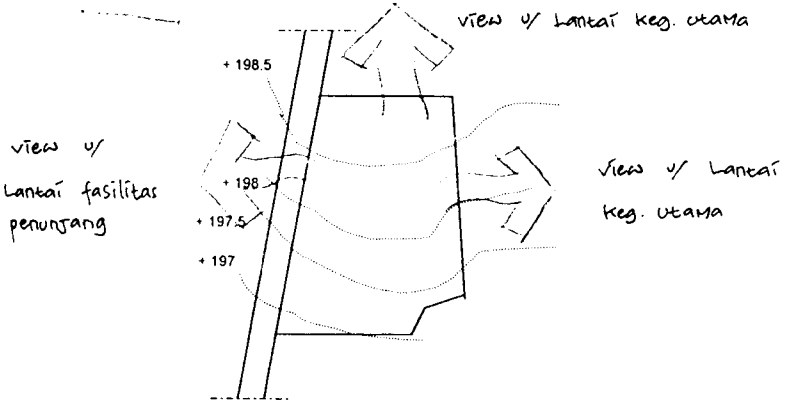
nur aini khoirunnisa — 99.512.225

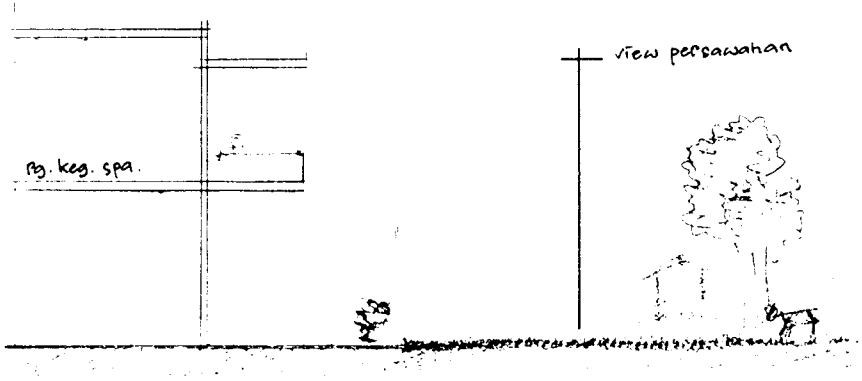
NUR AINI KHOIRUNNISA 99 512 225

V.I.E.W









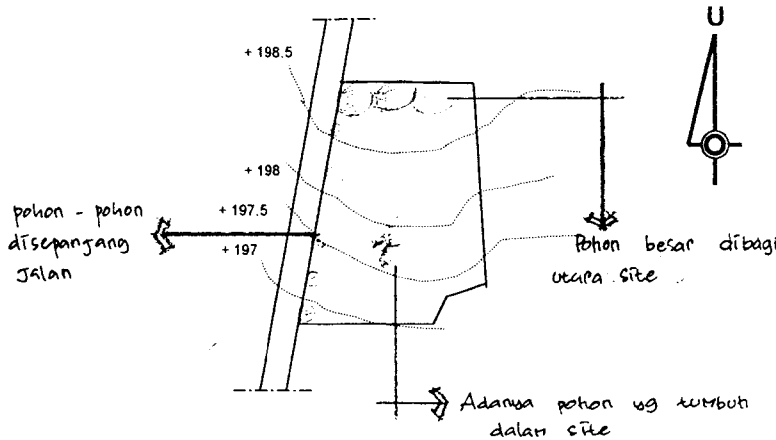
KE LUAR

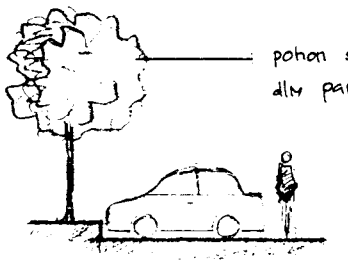
PUSAT KECANTIKAN & KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

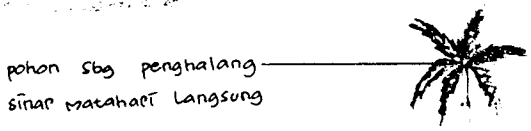
nur aini khoirunnisa — 99.512.225

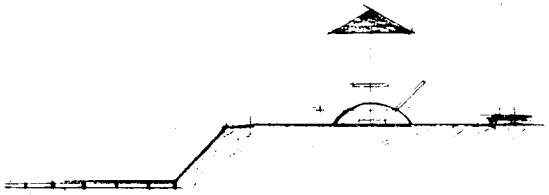
31/5

NUR AINI KHOIRUNNISA 99 512 225

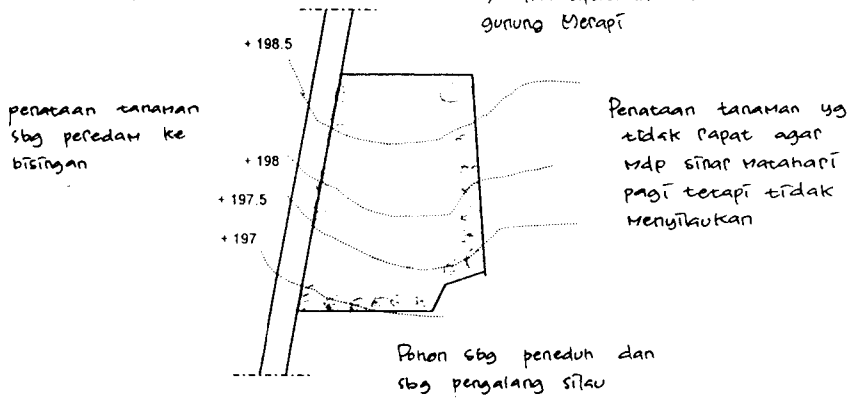


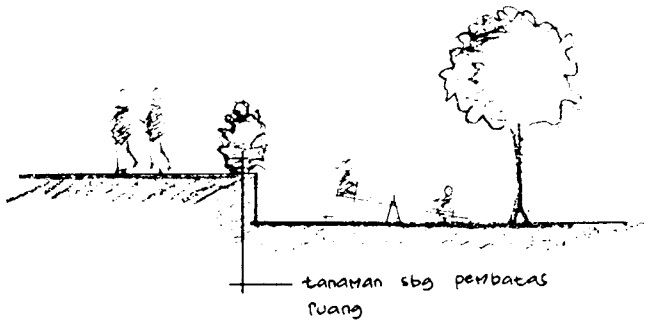






pepohonan tidak terlalu rapat u/ mendapatkan view gunung Merapi



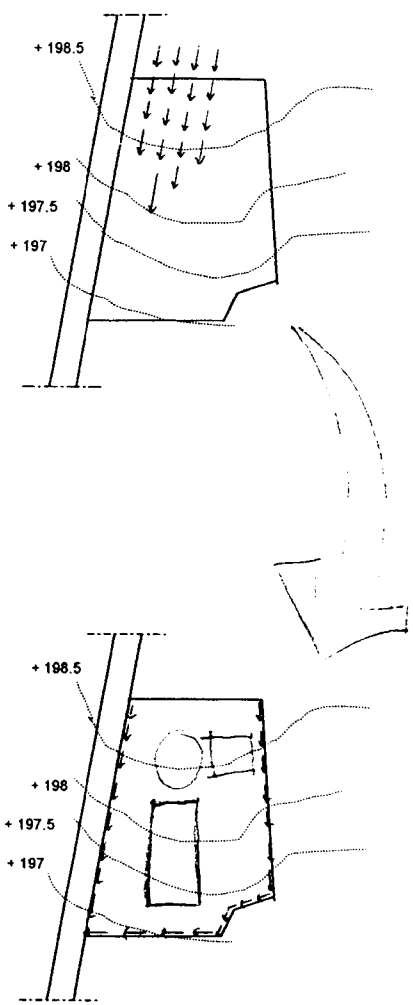


VEGETASI

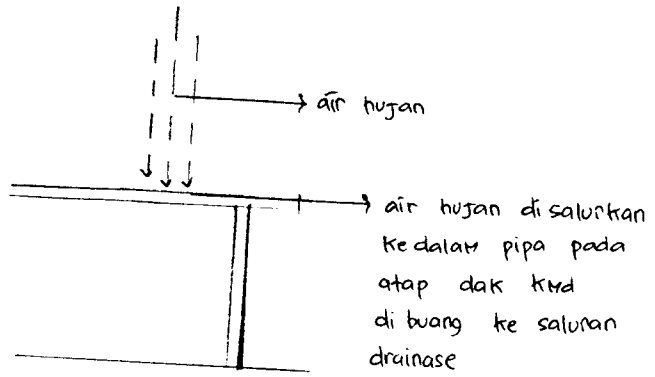
PUSAT KECANTIKAN & KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

nur aini khoirunnisa — 99.512.225

31/5





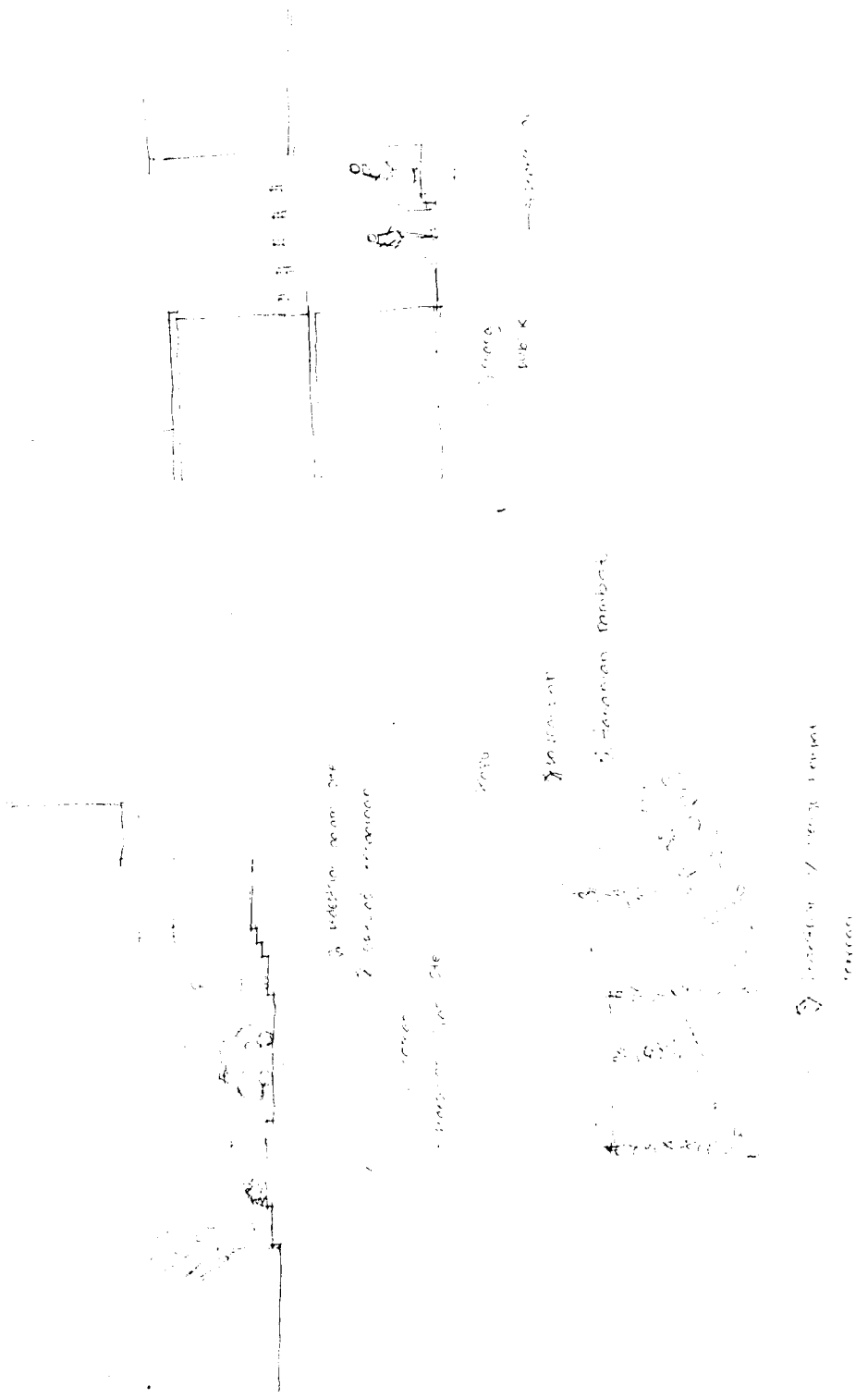


DRAINASE

PUSAT KECANTIKAN & KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

nur aini khoirunnisa — 99.512.225

NUR AINI KHOIRUNNISA 99 512 225



PUSAT KECANTIKAN & KEBUGARAN DI YOGYAKARTA
nur aini khoirunnisa
99.512.225
31/9

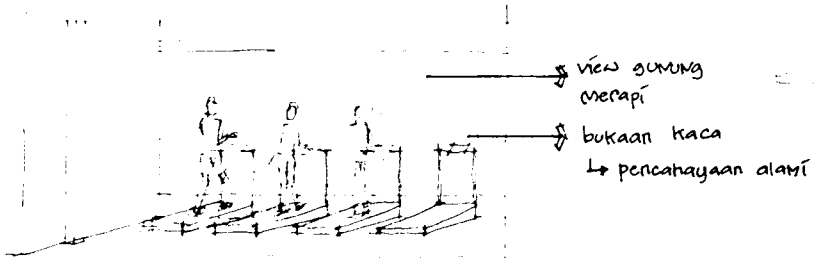
PERSYARATAN RUANG

KEBUGARAN

⇒ Latihan Fisik

Ruang Fitness & Senam Aerobik

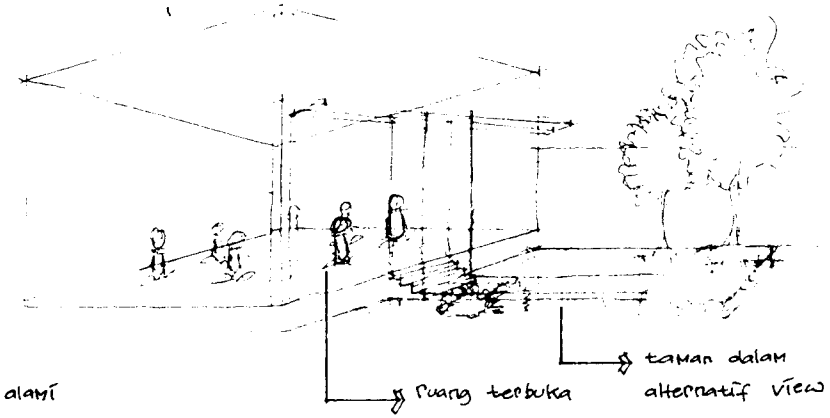
- Luas & bebas kolom
- Penghawaan Ruang stabil (AC)
- Ruang mempunyai view keluar yg bagus
- Ruang tidak terganggu oleh kebisingan luar
- Pencahayaan Ruang yg terang
  - ↳ pencahayaan alami
  - ↳ pencahayaan buatan (Lampu)
- Pada Ruang senam aerobik, Lantai dilapisi karpet utk mencegah cedera



⇒ Latihan Mental Spiritual

Ruang Yoga, Meditasi & Taichi

- Ruang tidak terganggu oleh kebisingan luar
- Ruang terbuka
- Memasukkan element air dalam ruang
- Ruang Luas



PUSAT KECANTIKAN & KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

nur aini khoirunnisa — 99.512.225

4/5

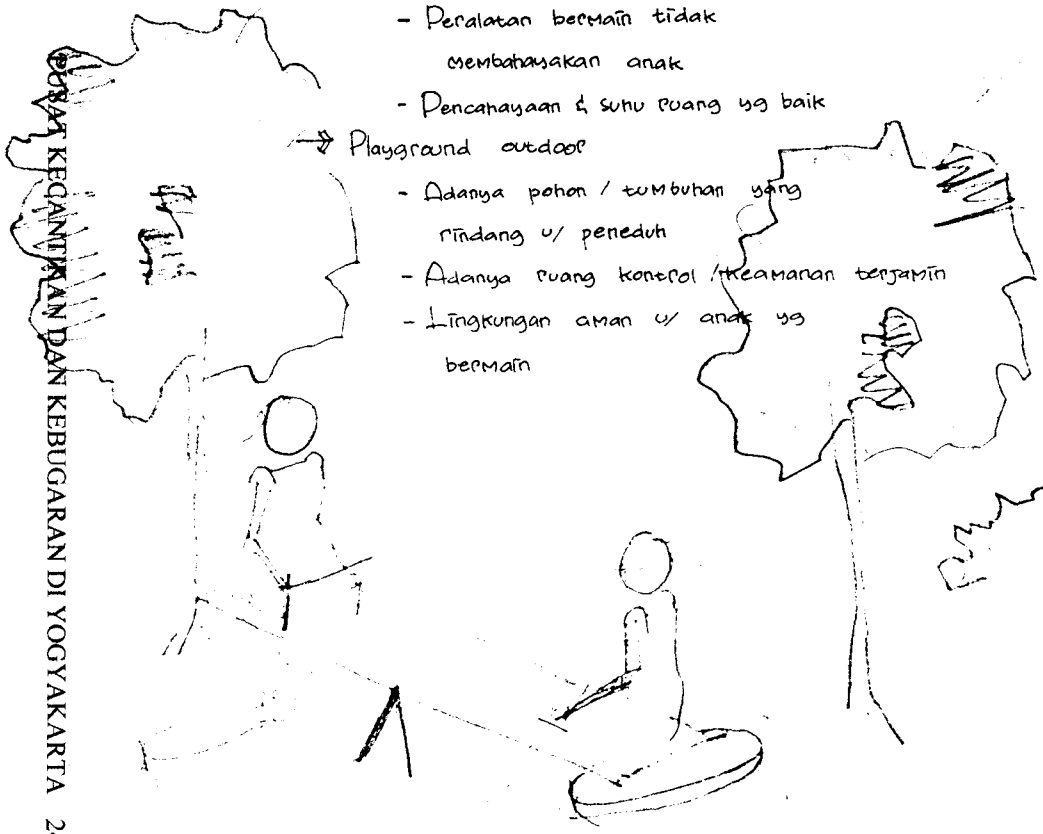
ARENA BERMAIN

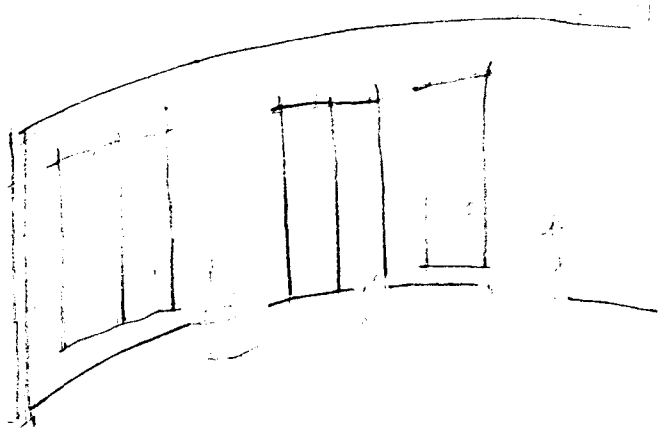
→ Playground Indoor

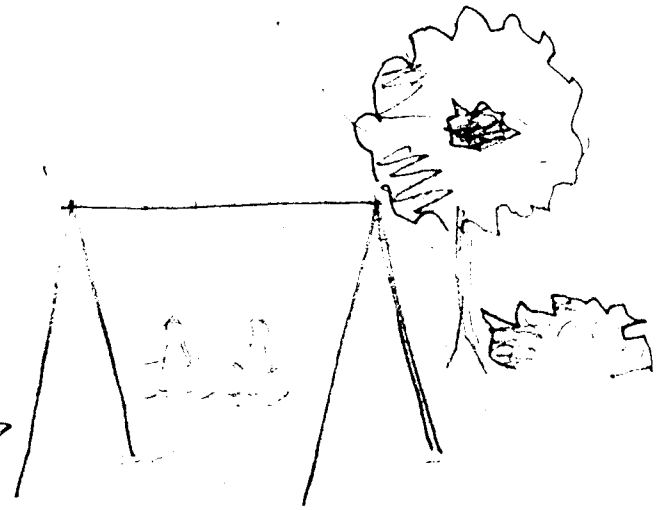
- tidak banyak sudut ruang yg lancip
- Lantai dialasi dengan karpet untuk keamanan
- Peralatan bermain tidak membahayakan anak
- Pencahayaan & suhu ruang yg baik

→ Playground outdoor

- Adanya pohon / tumbuhan yang rindang u/ peneduh
- Adanya ruang kontrol / keamanan terjamin
- Lingkungan aman u/ anak yg bermain





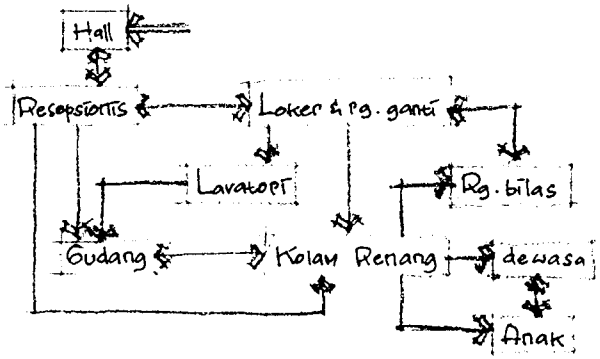


PUSAT KECANTIKAN & KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

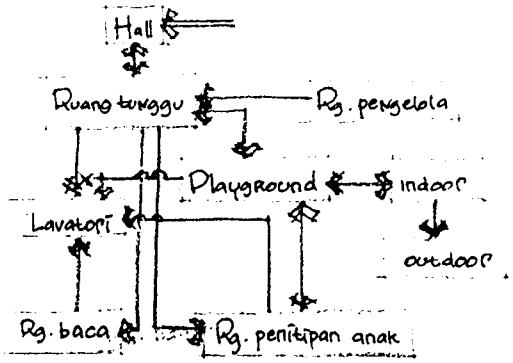
nur aini khoirunnisa — 99.512.225

B. KEGIATAN PENUNJANG (REKREASI)

- Renang
  - Hall
  - Kolam Renang
  - Rg. Bilas
  - Lavatori
  - Loker & rg. ganti
  - Gudang



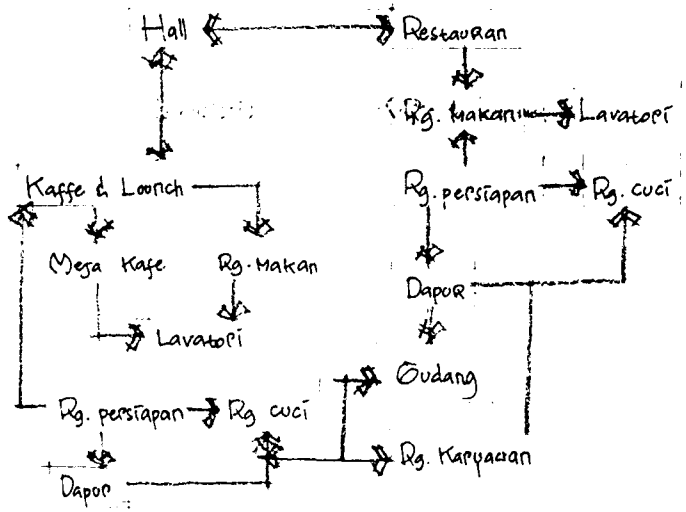
- Arena bermain
  - Hall
  - Rg. pengelola
  - Rg. penitipan anak
  - Playground - indoor
    - outdoor
  - Rg. baca
  - Lavatori
  - Gudang



- Gazebo Istirahat

C. FASILITAS UMUM

- Restaurant
  - Hall
  - Resepsionis
  - Rg. makan
  - Rg. persiapan
  - Dapur
  - Rg. cuci
  - Gudang
  - Rg. pengelola
  - Rg. Karyawan
  - Lavatori

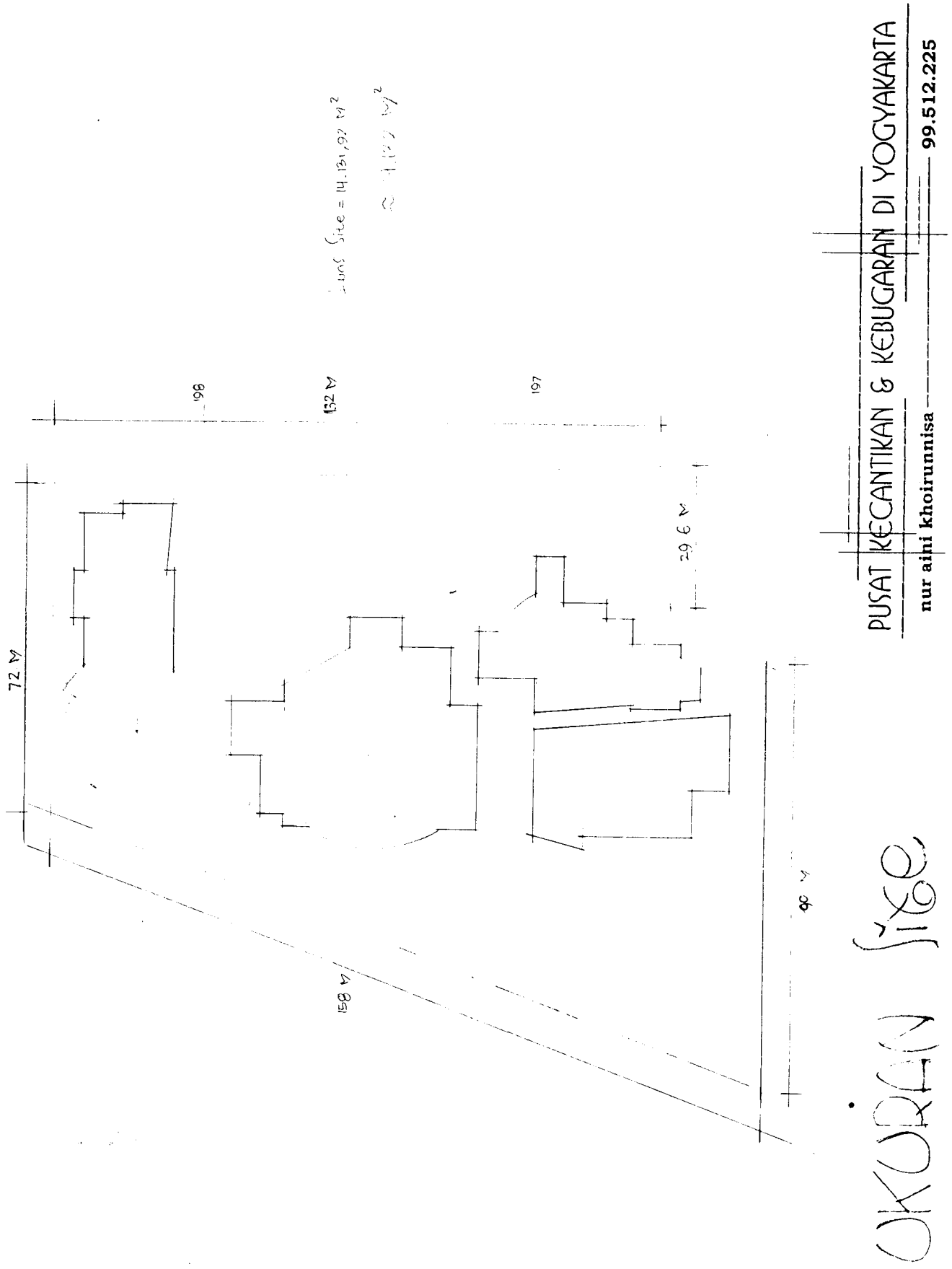


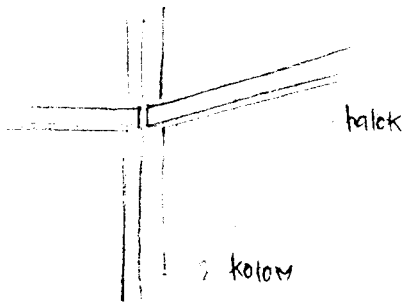
- Kaffe
  - Hall
  - Meja kaffe
  - Rg. makan
  - Rg. dapur
  - Lavatori
- Counter Penjualan
- Mushola
  - Rg. sholat
  - Rg. wudlu

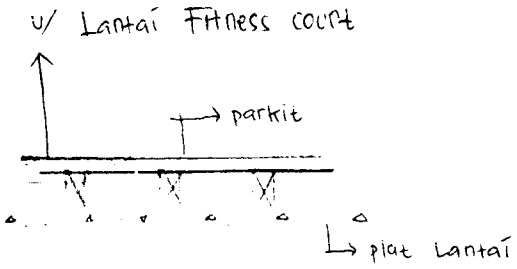
PUSAT KECANTIKAN & KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

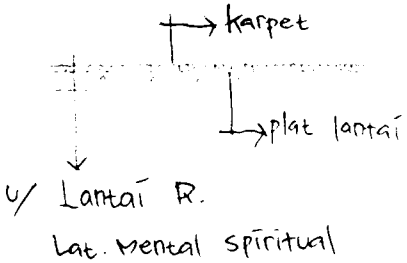
nur aini khoirunnisa — 99.512.225

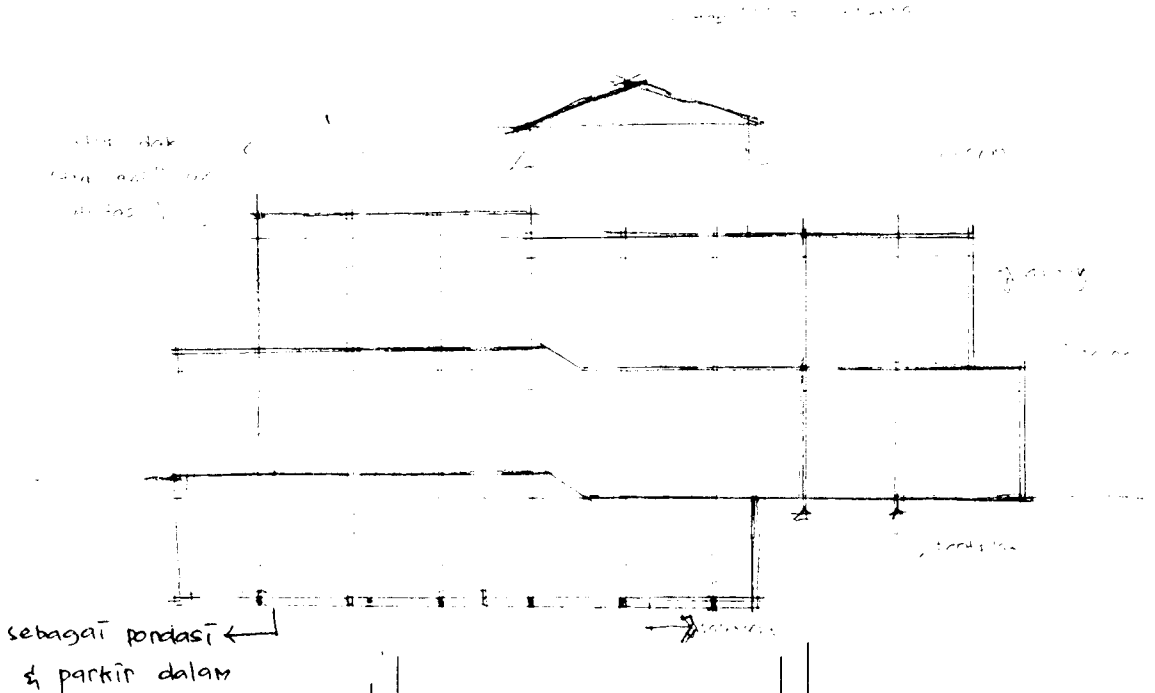
4/6


PUSAT KECANTIKAN & KEBUGARAN DI YOGYAKARTA
nur aini khoirunnisa
99.512.225
198
132 M
197
72 M
29,6 M
158 M
90 M
OKURAN SIGO









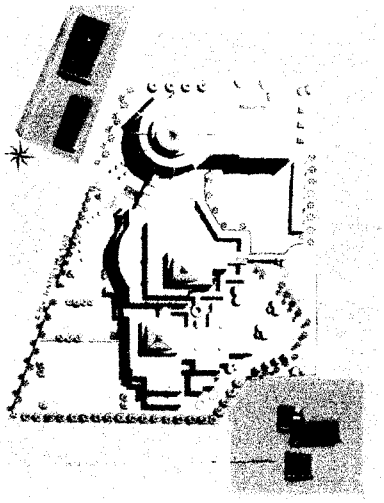
PUSAT KECANTIKAN & KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

nur aini khoirunnisa — **99.512.225**

31/5

BAGIAN III

3.1 SITUASI



Gambar 9 Situasi

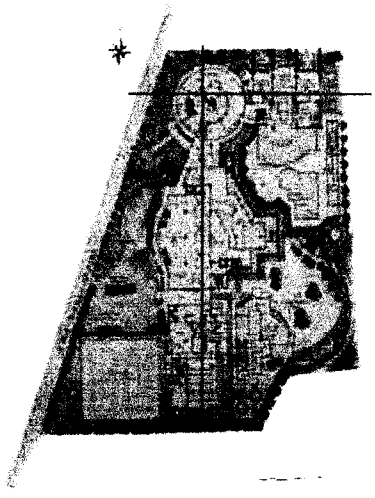
Site berlokasi di Jalan Palagan Tentara Pelajar.

Sebagian besar site berbatasan dengan persawahan.

Adapun batas sekitar site, yaitu :

- Sebelah Utara : Persawahan
- Sebelah Barat : Persawahan
- Sebelah Selatan : Pemukiman & Sawah
- Sebelah Timur : Kantor desa, SD & Sawah

3.2 SITE PLAN



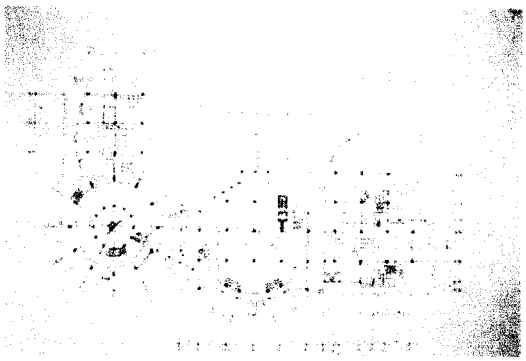
Gambar 10 Siteplan

Garis axis denah tegak lurus dengan site yang mempunyai point center pada penarikan garis tersebut.

Perkerasan jalan pada site dibedakan menjadi 3 tiga, yaitu :

- Paving konblok untuk jalur kendaraan
- Grassblock untuk jogging track
- Penataan batu kali sebagai pedestrian dalam site

3.3 DENAH



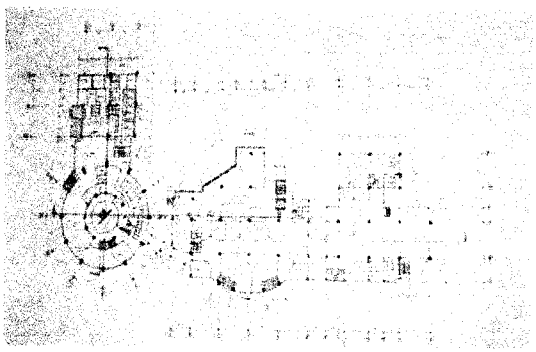
Gambar 11 Denah Lt 1

Fungsi ruang yang berada di lantai 1

- R. Salon
- R. Latihan Mental (Yoga, Thai chi, dan meditasi) dan Latihan Fisik (Squash,) tenis Lapangan
- 8 buah R. Loker dan R. ganti
- Koffe break & Kaffe
- 9 buah Retail
- Play Ground (outdoor & indoor)
- Telephon Box
- 10 buah KM dan WC

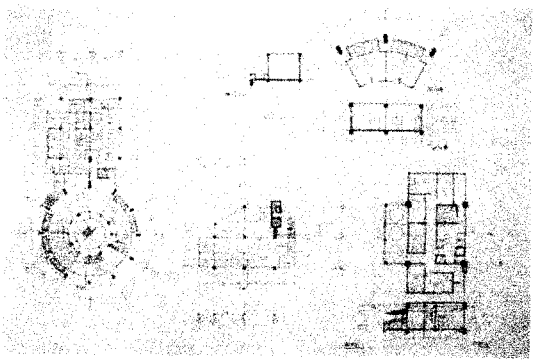
Fungsi Ruang – ruang pada Denah Lantai 2 , yaitu :

- Fitness court dan Senam Aerobik
- R. Kolam rendam
- R. Hidroterapi
- 6 buah R. Loker & R. Ganti
- Restauran
- 9 buah Retail



Gambar 12 Denah Lt 2

- Area Bilyard
- R. administrasi
- 8 buah KM & WC



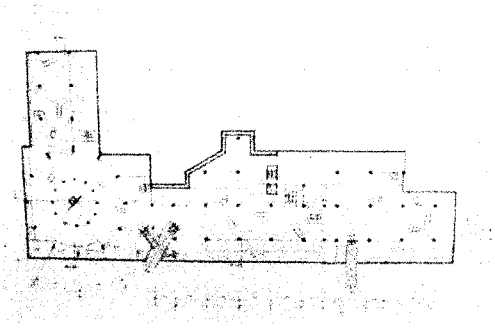
Gambar 13 Denah Lt 3

Fungsi Ruang pada Denah Lt 3 :

- R. massage, dibedakan :
  - Program A (Pria)
  - Program B (Wanita)
    - B_1 R. Massage dengan Ruang bath up
    - B2 R. Massage tanpa Bath up
  - Program C (couple)
- 3 buah R. Loker & R. Ganti
- R. kantor
- KM & WC

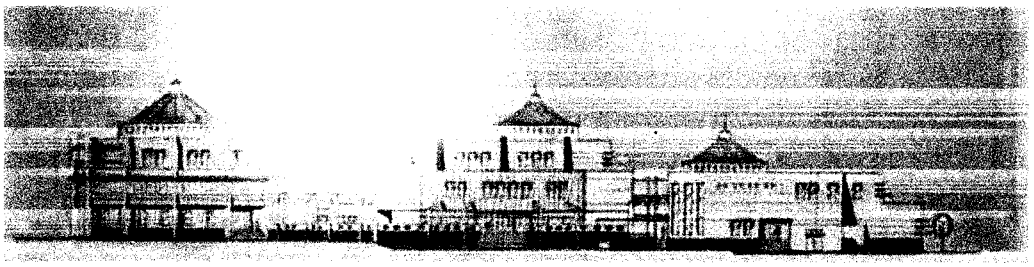
Fungsi Ruang Pada Lantai Semibasement

- R. parkir
  - Motor
  - Mobil
- R. utilitas
  - Listrik
  (Genset, Trafo, Transformator, Panel Listrik)
  - Air
  (Tangki Bawah, 2 buah water teatment, Boiler , Sumur peresapan, Septictank.)
- R. Loker Karyawan
- R. Penerimaan barang
- R. Security
- Gudang
- 2 buah KM & WC

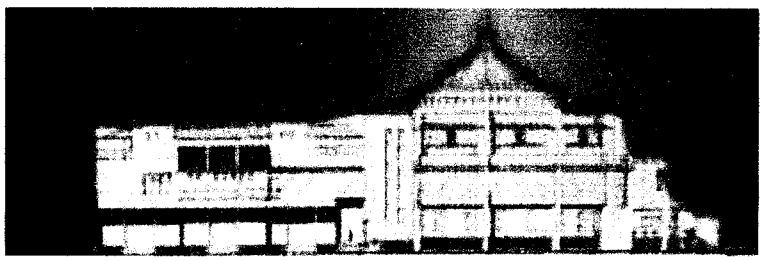


Gambar 14 Denah Lt Semibasement

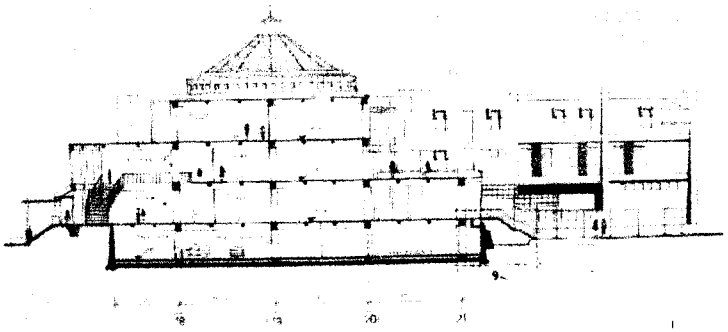
3.4 TAMPAK



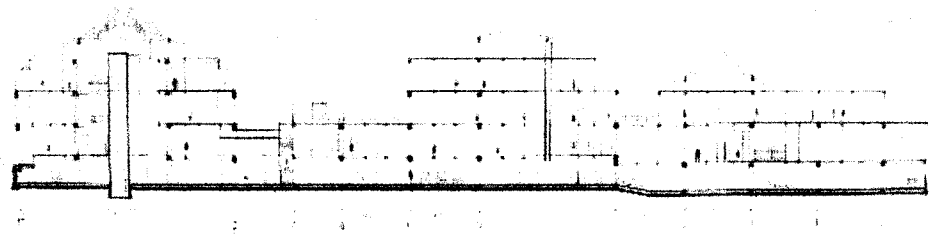
Gambar 15 Tampak Depan



Gambar 16 Tampak Samping Kanan



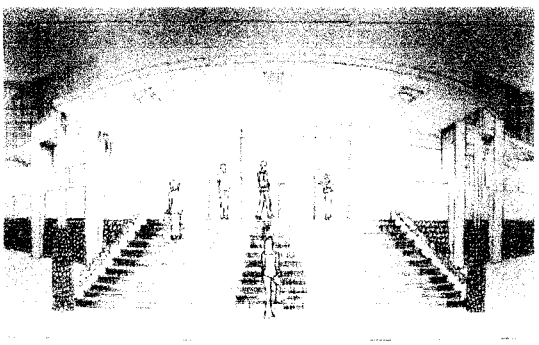
Gambar 19 Potongan X-X'



Gambar 20 Potongan Y-Y'

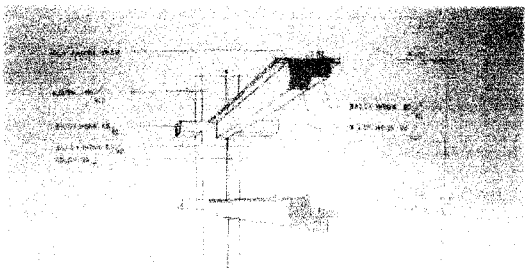
Struktur atap menggunakan perpaduan antara atap miring yaitu kuda-kuda baja dengan penutup genteng, dan atap dak beton, sedangkan untuk struktur pondasi menggunakan pondasi basement.

3.6 PERSPEKTIF SEQUENCE



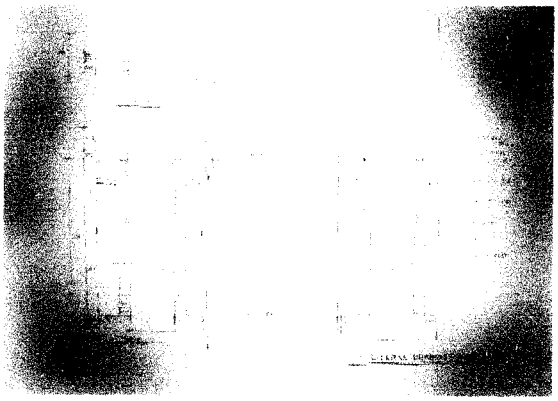
Eksterior Public Entrance, merupakan pintu utama untuk masuk ke Ruang Retail

Gambar 21 Eksterior Public Entrance

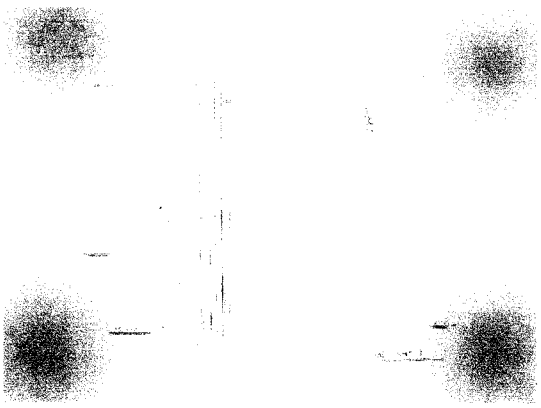


Gambar 28 Detail Struktur Delatasi

Air hujan dari atap dibuang melalui pipa-pipa yang dimasukkan ke dalam bangunan dan kemudian disalurkan ke riol kota.



Gambar 29 Detail utilitas
Saluran pipa air hujan pada atap dak



Gambar 30 Detail Shaft

Selain sebagai shaft air, juga berfungsi sebagai kolom. Pintu shaft dilapisi dengan cermin sehingga dapat menunjang interior ruang

DAFTAR PUSTAKA

1. BPS Sleman. 2001. ***Sleman Dalam Angka***. Yogyakarta
2. Ching, Francis DK. 1996. ***Arsitektur, Bentuk & Susunannya***. Erlangga : Jakarta
3. De Chiara & Chllender. 1991. ***Time Sever Standart : Building Type 2nd Edition.***
4. Hakim, Idrus. 2000. ***Pusat Perawatan dan Kebugaran di Yogyakarta.*** JTA UII : Yogyakarta
5. Neufert, Ernest. 1990. ***Data Arsitek jilid dua***. Erlangga : Jakarta
6. Setyowati, Fithri L. 2001. ***Health Resort (Spa) di Ciomas, Bogor, Jabar.*** JTA UII : Yogyakarta
7. Subhan. 2000. ***Spa di kawasan Sangkanhurip***. JTA UII : Yogyakarta
8. Sulistyo, Budi. 2001. ***Pusat Rekreasi Tepian Air Grajagan Banyuwangi***. JTA UII : Yogyakarta
9. Surat Kabar : - *Kompas*
   - *Media Indonesia*
   - *Republika*
   - *Suara Merdeka*
   - *Suara Pembaharuan*
   - *Wawasan*
10. Virgianti, Kamalia. 2001. ***Spa Destination di Pantai Soka, Kab. Tabanan Bali.*** JTA UII : Yogyakarta
11. White, Edward T. 1985. ***Buku Sumber Konsep***. Intermatra : Bandung
12. Widhyawati, Ina. 1996. *Pusat Olah Raga dan Kesehatan Yogyakarta*. JTA UII : Yogyakarta
13. Yogyakarta Urban Development Project. 2002. ***Triple A***. Yogyakarta

UKURAN – UKURAN RUANG PADA PERANCANGAN PUSAT KECANTIKAN DAN KEBUGARAN DI YOGYAKARTA

KEGIATAN SPA

1. R. HIDROTERAPI & KOLAM RENDAM MINERAL

Resepsionis	7 m^2
R. Tunggu	32 m^2
R. Konsultasi	21 m^2
R. Hidroterapi	70 m^2
Klm Rendam Mineral	75 m^2
Loker & R. Ganti (wanita & pria)	86 m^2
Lavatori (wanita & pria)	25 m^2
	316 m^2

2. R. MASSAGE & WHIRLPOOL

Resepsionis	17.5 m^2
R. Tunggu	45 m^2
Lobby	80 m^2
R. Massage Wanita	180 m^2
Pria	70 m^2
Couple	60 m^2
Whirlpool	125 m^2
Loker & R. ganti (wanita & pria)	220 m^2
Lavatori (wanita & pria)	25 m^2
Balkon	41 m^2
R. Karyawan	67.5 m^2
	931 m^2

3. R. PERAWATAN WAJAH & RAMBUT

Resepsionis	10 m^2

Gudang peralatan	13.5 m^2
R. Karyawan	14.04 m^2
Lavatori (wanita & pria)	25 m^2
	433.52 m^2

2. R. LATIHAN MENTAL SPIRITUAL

Resepsionis	10 m^2
Lobby	18 m^2
R. Latihan Yoga	80 m^2
R. Latihan Thai chi	82 m^2
R. Latihan Meditasi	64 m^2
Loker & R. Ganti (wanita & pria)	245 m^2
Lavatori (wanita & pria)	16 m^2
	515 m^2

KEGIATAN REKREASI

1. RENANG

Loket	6 m^2
K. Renang Dewasa	337.28 m^2
K. Renang Anak	200 m^2
R. Bilas dan Loker & R. ganti	108 m^2
Gudang	18 m^2
	669.28 m^2

2. PLAYGROUND

A. Playground indoor

Resepsionis	6 m^2
Lobby	18 m^2
Area bermain dalam	96 m^2
R. Baca	90 m^2
R. Tidur	80 m^2
R. Karyawan	30 m^2

Gudang	36 m^2	
Lavatori (wanita & Pria)	28 m^2	
		384 m^2
B. Playground outdoor		744 m^2

3. GAZEBO 28 m^2

FASILITAS PENUNJANG

1. RESTAURAN

R. Makan	384.5 m^2	
Dapur	160 m^2	
Kasir	4 m^2	
Lavatori (wanita & pria)	21 m^2	
		569.5 m^2

2. KAFFE & KOFFE BREAK

Meja Minum	90 m^2	
Meja Makan	211.8 m^2	
Dapur	158 m^2	
Lavatori (wanita & pria)	21 m^2	
		480.8 m^2

3. COUNTER BELANJA

Retail	540 m^2	
Lavatori (wanita & pria)	65 m^2	
		605 m^2

KEGIATAN PENGELOLA

1. R. Kantor Pengelola

R. Direktur	20 m^2
R. Keuangan	30 m^2
R. Pemasaran	25 m^2
R. Human Resource Development	15 m^2
R. Food & Baverge	22.5 m^2

R. Manager Umum	18 m^2	
R. Manager Beauty, Health & Care	20 m^2	
R. Pertemuan	70 m^2	
R. Arsip	20 m^2	
R. Staff	56 m^2	
R. Tunggu Tamu	45 m^2	
Pantry	10 m^2	
Lavatori (wanita & pria)	14 m^2	
		365.5 m^2

2. R. Kantor Bagian

Playground

R. administrasi	16 m^2	
R. HRD	12 m^2	
Latihan fisik		
R. Administrasi	18 m^2	
R. HRD	16 m^2	
R. Tunggu Tamu	36 m^2	
Lavatori	20 m^2	
		118 m^2

3. R. Karyawan

Loker Karyawan		162 m^2

FASILITAS PELAYANAN

Plaza Penerima		
Spa	42 m^2	
Counter Belanja	336 m^2	
Telephon Box	30 m^2	
Mushola		
Tempat Sholat	60 m^2	
Tempat Wudlu	18 m^2	
Lift	16 m^2	

PETA KABUPATEN SLEMAN

