ABSTRAKSI

Yogyakarta merupakan salah satu kota tujuan wisata utama di Indonesia yang memerlukan penanganan dalam bidang kepariwisataan, khususnya masalah pelayanan dan jasa. Sehingga diharapkan nantinya wisatawan yang berkunjung ke Daerah Istimewa Yogyakarta semakin meningkat kuantitasnya dari tahun ke tahun.

Pelayanan yang diberikan berupa pelayanan Akomodasi yang selain dapat memenuhi kebutuhan akan tempat menginap, juga menjadi penambah daya tarik terhadap kawasan itu sendiri, dengan menjadikan fasilitas tersebut spesifik dan hanya terdapat dikawasan tersebut.

Penampilan bangunan yang didapat merupakan penerapan konsep teori Ekspresi / Komunikasi Bentuk Arsitektur dari legenda Ratu Pantai Selatan yang sudah sangat populer baik dikalangan masyarakat sepanjanjang pantai Selatan pulau jawa, maupun para wisatawan mancanegara.

Dengan menampilkan beberapa simbol karakter dari ekspresi legenda ratu kidul, maka dapat diciptakan suasana yang spesifik dari daerah pantai selatan pulau jawa. Unsur-unsur yang dapat mempengaruhi hal tersebut diantaranya adalah bentuk bangunan, susunan penataan ruang dalam, ornamen-ornamen, serta tak lupa arsitektur lansekapnya. Semua itu tak lepas dari konsep ekspresi bentuk arsitektur legenda Ratu Laut Kidul.

Dengan terwujudnya bangunan ini, diharapkan Yogyakarta Memiliki daerah tujuan wisata utama baru dengan pencerminan nilai-nilai budayanya yang tetap melekat dan menjadi suatu kebanggaan di era globalisasi dan era persaingan teknologi ini.