

LAPORAN TUGAS AKHIR

RE-DESAIN STASIUN LEMPUYANGAN **Dengan Penekananan Konsep Pada Sirkulasi, Tata Ruang, dan** **Pengaturan Fasilitas Komersial**

RE-DESIGN OF STATION LEMPUYANGAN RAILWAYS **Copceptual Emphased on Spatial Movement, Function, and** **Commercial Facilities Arrangement**



Disusun Oleh :

PAHRUROJI 11512234

Dosen Pembimbing :

Ir. Handoyotomo, MSA.

Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia
Th. 2015 / 2016

HALAMAN PENGESAHAN

Proyek Akhir Sarjana Berjudul :
Bachelor Final project entitled :

RE-DESAIN STASIUN BESAR LEMPUYANGAN
Dengan Penekananan Konsep Pada Sirkulasi, Tata Ruang, dan Pengaturan Fasilitas Komersial

RE-DESIGN OF STATION LEMPUYANGAN RAILWAYS
Conceptual Emphased on Spatial Movement, Function, and Commercial Facilities
Arrangement

Oleh/By
Student full name

: Pahruroji

NIM
Student Identification Number

: 11512234

Telah diuji dan disetujui pada
Has been evaluated and agreed on

:

Yogyakarta, tanggal
Yogyakarta, Date

:

Pembimbing
Supervisor

: Ir. Handoyotomo, MSA.
Name & Academic Title

Signature

Penguji
Jury

: Ir. Etik Mufida, M.Eng.
Name & Academic Title

Signature

Diketahui oleh :
Acnowledged by

Ketua Jurusan Arsitektur UII
*Head master of Department
Architecture UII*

: NOOR CHOLIS IDHAM, ST. March. PhD)

Signature

CATATAN DOSEN PEMBIMBING

Berikut adalah penilaian buku laporan akhir :

Nama Mahasiswa : PAHRUROJI

Nomor Mahasiswa : 11 512 234

Judul Tugas Akhir :

RE-DESAIN STASIUN BESAR LEMPUYANGAN

Dengan Penekananan Konsep Pada Sirkulasi, Tata Ruang, dan Pengaturan Fasilitas Komersial

Kualitas Buku Laporan Akhir : Sedang / Baik / Baik Sekali *mohon dilingkari

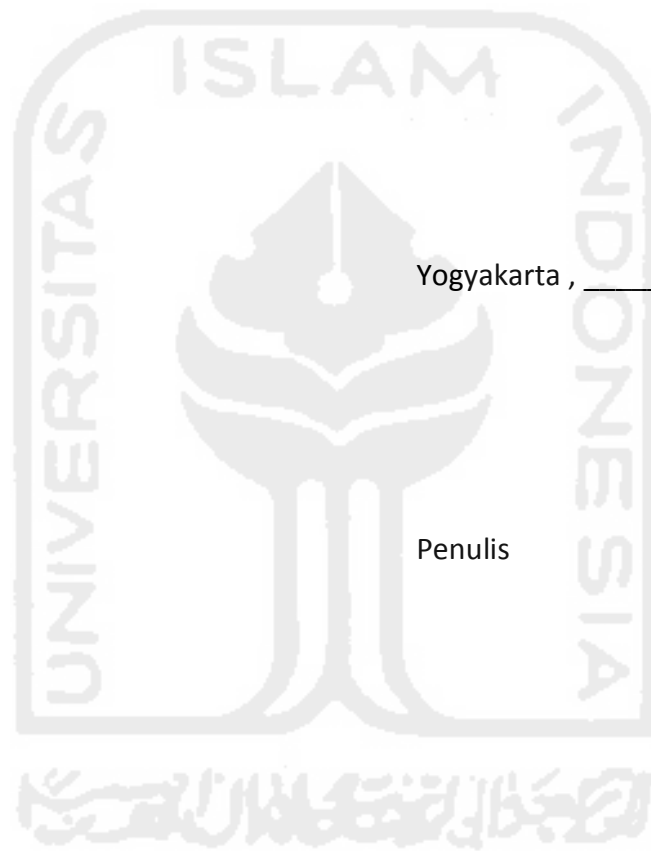
Sehingga : Untuk menjadi acuan produk tugas akhir

Yogyakarta , _____
Dosen Pembimbing

Ir. Handoyotomo, MSA.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan bahwa seluruh bagian karya ini adalah karya sendiri, kecuali karya yang disebut referensinya. Dan tidak ada bantuan dari pihak lain baik seluruhnya ataupun sebagian dalam proses pembuatannya. Saya menyatakan tidak ada konflik hak kepemilikan intelektual atas karya ini, dan menyerahkan kepada Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia untuk digunakan bagi kepentingan pendidikan dan publikasi.



Yogyakarta , _____

Penulis