DAFTAR ISI

Lembar Judul	i
Lembar Pengesahan	ii
Lembar Persembahan	iii
Kata Pengantar	iv
Abstraksi	vi
Daftar Isi	vii
Daftar Tabel	x
Daftar Gambar	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.1.1. Perlunya Islamic Center Di Tegal	1
1.1.2. Konsep Hablun minallah Wa Hablun minannaas	3
1.2. Permasalahan	7
1.3. Tujuan dan Sasaran	7
1.3.1. Tujuan	7
1.3.2. Sasaran	7
1.4. Pembahasan	8
1.5. Metodologi	8
1.6. Sistematika Penulisan	10
1.7. Keaslian Penulisan	10
BAB II TINJAUAN ISLAMIC CENTER	
2.1. Pengantar	13
2.1.1. Pengertian dan Batasan Islamic Center	13
2.1.2. Tujuan Islamic Center	13
2.1.3. Struktur Organisasai Islamic Center	13
2.1.4. Kelompok dan Program Kegiatan	16

2.2. Program Ruang 18
2.2.1. Kebutuhan Ruang 18
2.2.2. Besaran ruang 19
2.2.3. Hubungan antar Ruang 23

BAB III KAJIAN TERHADAP KONSEP HABLUN MINALLAH WA HABLUN MINANNAS

3.1. Kajian terhadap kata Hablun minallah 28
3.2. Kajian terhadap kata Hablun minannas 29
3.3. Perwujudan Konsep Hablun Minallah wa Hablun minannas dalam Arsitektur 30
3.3.1. Perwujudan Konsep Hablun minallah wa Hablun minannas pada Pola Tata Ruang Luar 31
3.3.2. Perwujudan Konsep Hablun minallah wa Hablun minannas pada Tata Massa Bangunan 37
3.3.2.1. Bentuk Massa 37
3.3.2.2. Tata Massa Bangunan 41
3.3.3. Perwujudan Konsep Hablun minallah wa Hablun minannas pada Penampilan Bangunan 44
3.3.3.1. Selubung atau Fasade Bangunan 45
3.3.3.2. Interior Bangunan 49

BAB IV KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

4.1. Konsep Pemilihan Lokasi dan Site 60
4.1.1. Pemilihan Lokasi 60
4.1.2. Pemilihan Site 61
4.2. Konsep Perancangan 64
4.2.1. Konsep Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang 64
4.2.2. Konsep Organisasi Ruang 64
4.2.3. Konsep Tata Ruang Luar Bangunan 65
4.2.4. Konsep Tata Massa Bangunan 67

4.2.4.1. Bentuk Massa 67
4.2.4.2. Tata massa Bangunan 68
4.2.5. Konsep Penampilan Bangunan 69
4.2.5.1. Selubung atau Fasade Bangunan 69
4.2.5.2. Interior Bangunan 70
DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 2.1. Struktur Organisasi 14
2. Gambar 2.2. Hubungan ruang atau Bangunan Seluruh kelompok Kegiatan 24
3. Gambar 2.3. Hubungan Ruang Ibadah 25
4. Gambar 2.4. Hubungan Ruang Pendidikan dan Pelatihan 25
5. Gambar 2.5. Hubungan Ruang Syi'ar dan Kemasyarakatan 26
6. Gambar 2.6. Hubungan Ruang Pengelola 26
7. Gambar 2.7. Hubungan Ruang Penunjang 27
8. Gambar 3.1. Zoning Islamic Center 34
9. Gambar 3.2. Konfigurasi Alur Gerak/Sirkulasi 34
10. Gambar 3.3. Konfigurasi Alur Gerak/Sirkulasi 35
11. Gambar 3.4. Elemen Eksterior 35
12. Gambar 3.5. Elemen Alam 36
13. Gambar 3.6. Katedral di Kota Florence 39
14. Gambar 3.7. Dimensi dan Skala Bangunan 39
15. Gambar 3.8. Bentuk Massa Bangunan 40
16. Gambar 3.9. Bentuk Bangunan 40
17. Gambar 3.10. Tata Massa Bangunan 42
18. Gambar 3.11. Tata Massa Bangunan 42
19. Gambar 3.12. Orientasi Bangunan 43
20. Gambar 3.13. Pola Sirkulasi 44
21. Gambar 3.14. Penampilan Bangunan 46
22. Gambar 3.15. Contoh Penggunaan Atap pada Bangunan Kegitan Islam 47
23. Gambar 3.16. Bentuk Atap Bangunan 48
24. Gambar 3.17. Contoh Elemen Estetis pada Bangunan 48
25. Gambar 3.18. Fasad Bangunan 49
26. Gambar 3.19. Permainan Bukaan pada Kopel Notr-Dome 51
27. Gambar 3.20. Bukaan Pada Bangunan 52
28. Gambar 3.21. Contoh Bukaan Pada Bangunan 52
29. Gambar 3.22. Tekstur Dinding 53

30. Gambar 3.23. Tekstur Dinding 54
31. Gambar 3.24. Penentuan Ruang dengan Unsur-unsur Horisontal 55
32. Gambar 3.25. Pola Tinggi Rendah Lantai 56
33. Gambar 3.26. Peniggian Lantai pada Tempat Ibadah 56
34. Gambar 3.27. Pola Tinggi Rendah Lantai 57
35. Gambar 3.28. Pola Tinggi Rendah Lantai 57
36. Gambar 3.29. Langit-langit 58
37. Gambar 3.30. Langit-langit 59
38. Gambar 4.1. Peta Kota Tegal 60
39. Gambar 4.2. Peta Wilayah Site 62
40. Gambar 4.3. Organisasi Ruang 63
41. Gambar 4.4. Orientasi Bangunan 64
42. Gambar 4.5. Sirkulasi 65
43. Gambar 4.6. Bentuk Massa Bangunan 66
44. Gambar 4.7. Orientasi Bangunan dan Sirkulasi Bangunan 67
45. Gambar 4.8. Penampilan Bangunan 69
46. Gambar 4.9. Bukaan Dinding 70
47. Gambar 4.10. Bukaan Dinding 71
48. Gambar 4.11. Pembatas Dinding Ruang 71
49. Gambar 4.12. Tekstur dan Warna Dinding 72
50. Gambar 4.13. Peninggian Lantai 73
51. Gambar 4.14. Pola Tinggi Rendah Lantai 73
52. Gambar 4.15. Tekstur dan Warna lantai 74
53. Gambar 4.16. Pola Lantai 74
54. Gambar 4.17. Langit-langit 75
55. Gambar 4.18. Pola Langit-langit 76

DAFTAR TABEL

1. Tabel 1.1. Data Penganut Agama di Kodya Tegal 1
2. Tabel 1.2. Data Tempat Ibadah di Kodya Tegal 1
3. Tabel 2.1. Tabel Kelompok Kegiatan 16
4. Tabel 2.2. Tabel Kebutuhan Ruang 18
5. Tabel 2.3. Tabel Besaran Ruang Ibadah 20
6. Tabel 2.4. Tabel Besaran Ruang Pendidikan dan Pelatihan 20
7. Tabel 2.5. Tabel Besaran Ruang Syi'ar dan Kemasyarakatan 21
8. Tabel 2.6. Tabel Besaran Ruang Pengelola 22
9. Tabel 2.7. Tabel Besaran Ruang Penunjang Kegiatan 22
10. Tabel 4.1. Tabel Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang 63