LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL TUGAS AKHIR

Judul

STUDIO MUSIK DI JOGJAKARTA

DISUSUN OLEH

RANGGA ADHIE SANJAYA

94 340 085

JOGJAKARTA, 8 NOVEMBER 2004

MENGESAHKAN,

Ir. ARMAN YULIANTA, MUP

Dosen Pembimbing Tugas Akhir

Mengetahui

Ir. REVIANTO B. SANTOSA, M. Arch

Ketua Jurusan Arsitektur UII

buat papa dan mama...
atas kepercayaan dan dukungan
yang tidak pernah berhenti...

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat serta hidayahNya, sehingga Laporan Perancangan Tugas Akhir dengan judul Studio Musik di Jogjakarta ini dapat diselesaikan dengan baik. Doa, Shalawat serta Salam penulis panjatkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta Keluarga serta para Sahabatnya.

Dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini banyak bimbingan, bantuan, kritik dan saran dari berbagai pihak yang sangat membantu sehingga keseluruhan proses bisa berjalan dengan lancar.

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Ir. Revianto Budi Santosa, M. Arch, selaku Ketua Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia sekaligus sebagai dosen penguji, yang memberikan kritik , saran dan bimbingan serta kesempatan untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Ir. Arman Yulianta, MUP, selaku dosen pembimbing tugas akhir yang dengan konsistensi dan keikhlasannya telah banyak menyediakan banyak waktu untuk membimbing, mengarahkan juga memberikan kesempatan untuk menyelesaikan keseluruhan proses dalam Tugas Akhir ini.
3. Orang tuaku tercinta, Papa Arman Djaja dan Mama Retno Purwaningsih di Tembilahan atas doa, kasih sayang, kesabaran dan segalanya (I Love You Mom.. Dad.... Alhamdulillah akhirnya selesai juga..)
4. Keluargaku di Jogja, Nenekku E.M. Hendrowijoyo tersayang, atas keikhlasan dan kesabarannya (ma kasih ya Nek.. Angga gak akan bikin cemas lagi....), Mas Dodi dan Mbak Lina atas minuman energi penambah stamina BERHADIAH (hehehe..), Om Iwan, Tante Lani dan adik-adikku (Edwin, Vivi, Edo, Cacha..) atas bantuannya terutama dimasa-masa sulit dulu.

5. Keluarga di Tembilahan, Nekmak Hj. Yohana dan Nekpak H. Sjamsuri, Om Tok dan Te_Atik, Om Dhik, Om Haji dan Te_Kasna, Te_Ti, Te_Ta dan Om Mas, Te_Ana serta seluruh keluarga besar Penghulu Pendek dimanapun berada, atas doa, amalan, support dan segalanya.
6. Man treman treman di Studio semuanya, terutama TPA Crew (Tim Paling Akhir) FERLY, FAISAL, DODY, AAN, NANDAR, RIO, atas persahabatan, bantuan fisik, mental, property dan segalanya (txs berat bro.. tanpa kalian semua, entah apa yang bisa jadi....), Ayu atas kameranya, Bojex dan Sakti atas bantuan sketsa juga pinjaman bukunya, SiMbah Arif atas tangan kartunisnya, Mas Tutut yang baik hati, Mas Sarjiman yang bersedia lembur minggu, Mas Agus dan Mbak Yayuk atas kiriman makanannya.
7. Ex Gedang Goreng Family, Husein "HO", Bo'an, Budi Rahman, Aas, Doni, Soni dan semua teman yang telah membantu, yang tidak dapat dituliskan satu persatu pada halaman ini, pokoknya terima kasih berat dah....

Demikian Laporan Perancangan ini disusun, semoga dapat bermanfaat bagi semua. Penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya bila banyak kekurangan yang didapati dalam penulisan ini, terima kasih.

Wabillahitaufiq walhidayah
Wassalamualaikum Wr. Wb.

Jogjakarta, 8 November 2004

Rangga Adhie Sanjaya