GEDUNG KEDUTAAN DAN PUSAT KEBUDAYAAN AUSTRALIA DI JAKARTA

LANDASAN KONSEPSUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

TUGAS AKHIR

Tugas Akhir Diajukan Kepada
Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai
Gelar Sarjana Teknik Arsitektur

Disusun oleh :

NASOKHA NUR CAHYONO

No Mhs. : 87340050 / TA

NIRM : 870051013116120048

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
PERPUSTAKAAN
FAKULTAS TEKNIK

JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

YOGYAKARTA

1994

JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR, FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN, UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA, YOGYAKARTA

Mata Ajaran	:	**TUGAS AKHIR**
Periode	:	**III – Semester Genap 1993/1994**
Judul Proyek	:	**Gedung Kedutaan Dan Pusat Kebudayaan Australia Di Jakarta**
Penyusun	:	**Nasokha Nur Cahyono**
No. Mhs.	:	**87340050/TA**
NIRM	:	**870051013116120048**

Menyetujui

Pembimbing Utama	**Pembimbing Pembantu**
(Ir. Chufron Pasaribu)	**(Ir. Hadi Setiawan)**

Mengesahkan
Ketua Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN YOGYAKARTA

(Ir. Munichi BE Edrees M Arch)

Keputusasaan

Bukanlah jalan keluar terbaik

Menghadapi kegagalan

Selama kita masih berani mencoba

Dan mencoba lagi

Keberhasilan pasti bisa kita raih

Karena

Untuk mewujudkan sesuatu

Yang tak mungkin menjadi mungkin

Hanya ada satu jawabannya

Yaitu "Berani mencoba"

Tiada kesuksesan tanpa kerja keras

Karya tulis ini ku-persembahkan kepada :

Ayah dan Ibu tercinta

Kakak - kakak tersayang

Yang selalu mendorongku.

Keputusasaan

Bukanlah jalan keluar terbaik

Menghadapi kegagalan

Selama kita masih berani mencoba

Dan mencoba lagi

Keberhasilan pasti bisa kita raih

Karena

Untuk mewujudkan sesuatu

Yang tak mungkin menjadi mungkin

Hanya ada satu jawabannya

Yaitu "Berani mencoba"

Tiada kesuksesan tanpa kerja keras

Karya tulis ini ku-persembahkan kepada:

Ayah dan Ibu tercinta

Kakak-kakak tersayang

Yang selalu mendorongku.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kehadirat Alloh swt yang telah melimpahkan segala rakhmat-Nya, sehingga di dalam penulisan paper ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulisan paper disusun dalam rangka untuk memenuhi salah satu syarat dalam mencapai gelar sarjana Arsitektur pada fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan, Universitas Islam Indonesia.

Dengan mengangkat permasalahan Gedung Kedutaan Dan Pusat Kebudayaan Australia Di Jakarta, penulis berharap untuk bisa berbuat sesuatu bagi kehidupan, baik kehidupan diri penulis dan kehidupan manusia lainnya, meski keterbatasan menjadi gagasan tak selamanya dapat terwujud dengan baik.

Atas keterbatasan waktu, tenaga dan kemampuan, penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam paper ini. Untuk itu segala kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan.

Atas tersusunnya penulisan paper ini tidak lupa penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Ir. Chufron Pasaribu sebagai Pembimbing utama I
2. Ir. Hadi Setiawan sebagai Pembimbing II
3. Ir. Ilya Fajar Maharika sebagai Pembimbing III
4. Ir. Munichi BE Edrees M Arch selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur, Universitas Islam Indonesia.
5. Bapak John S Janke dan Ibu Damsi staff penerangan/ pers kebudayaan Kedutaan Besar Australia di Jakarta.

6. Ir. Moch Darwin, pengelola gedung Kedutaan Australia di Jakarta.
7. Teman-teman dan berbagai pihak yang telah membantu tersusunnya paper ini.

Akhir kata penulis harapkan semoga tulisan yang masih penuh dengan kekurangan ini dapat bermanfaat bagi pihak yang berkepentingan.

Yogyakarta, April 1994

Penyusun

(Nasokha Nur Cahyono)

PERPUSTAKAAN
FAKULTAS TEKNIK