
DAFTAR ISI

Lembar Judul.....	i
Lembar Pengesahan.....	ii
Lembar Persembahan.....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Abstraksi.....	vi
Daftar Isi.....	vii
Daftar Tabel.....	x
Daftar Gambar.....	xi

BAB I : Pendahuluan

1.1. Latar Belakang Permasalahan

Penjelasan Judul.....	1
1.1.1. Keberadaan Sebuah Bangunan 'Sport Club'	2
1.1.2. Rekreasi dan Olahraga sebagai Kesatuan Fungsi yang Diwadahi ...	3
1.1.3. Olahraga dan Rekreasi di Yogyakarta	3
1.1.4. Bentuk Penampilan Bangunan sebagai Media Komunikasi dalam Arsitektur	5

1.2. Permasalahan

1.2.1. Permasalahan Umum.....	6
1.2.2. Permasalahan Khusus.....	6

1.3. Tujuan dan Sasaran

1.3.1. Tujuan Pembahasan.....	6
1.3.2. Sasaran Pembahasan.....	6

1.4. Lingkup Pembahasan..... 7 |

1.5. Metode Pembahasan..... 7 |

1.6. Sistematika Pembahasan..... 10 |

1.7. Keaslian Penulisan..... 11 |

1.8. Pola Pikir..... 12 |

BAB II : *Sport Club* di Yogyakarta dan Aspek Penampilan bangunan.

2.1. Tinjauan Umum *Sport Club*

2.1.1. Pengertian dan Terminologi <i>Sport Club</i>	13
2.1.2. Kategori <i>Sport Club</i>	14
2.1.3. Dasar Pelayanan <i>Sport Club</i>	15
2.1.3.1. Keanggotaan <i>Sport Club</i>	15
2.1.3.2. Kepuasan Olahraga, Rekreasi dan perkumpulan.....	16
2.1.3.3. Bentuk Pengembangan <i>Sport Club</i>	17

2.1.4. Struktur Organisasi Pelayanan Sport Club.....	18
2.2. Tinjauan Daerah Istimewa Yogyakarta	
2.2.1. Kondisi Wilayah Yogyakarta.....	19
2.2.1.1. Keadaan Fisik Wilayah.....	19
2.2.1.2. Keadaan Kependudukan.....	19
2.2.2. Kegiatan Olahraga Rekreasi di DIY.....	20
2.2.2.1. Animo Masyarakat.....	20
2.2.2.2. Sarana Olahraga Rekreasi.....	22
2.3. Tinjauan Penampilan Bangunan.	
2.2.1. Faktor yang Mewujudkan Bentuk.....	22
2.2.1.1. Fungsi.....	23
2.2.1.2. Struktur.....	24
2.2.1.3. Simbol.....	24
2.2.2. Unsur-unsur Bentuk.....	27
2.4. Kajian Kedlanamisan Gerak Olahraga Rekreasi	
2.4.1. Karakteristik Gerak Olahraga Rekreasi.....	28
2.4.1.1. Ciri Anatomis.....	29
2.4.1.2. Ciri Kinesiologis.....	29
2.4.1.3. Ciri Fisiologis.....	30
2.5. Tinjauan Penghadiran Kesan Terbuka Melalui Penataan Lanskap	
2.5.1. Lansekap sebagai pembentuk ruang luar bangunan.....	31
2.5.2. Penghadiran kesan terbuka.....	32
2.6. Kesimpulan.....	32

BAB III : *Sport Club* sebagai sarana Olahraga, Rekreasi dan Perkumpulan di Yogyakarta

3.1. <i>Sport Club</i> sebagai saran Olahraga, Rekreasi dan Perkumpulan	
3.1.1. Klasifikasi Tingkat Pelayanan.....	34
3.1.2. Program Kegiatan <i>Sport Club</i>	35
3.1.2.1. Klasifikasi Kegiatan.....	37
3.1.2.2. Kebutuhan Ruang.....	38
3.1.2.3. Besaran Ruang.....	40
3.2. Anallsa Lokasi <i>Sport Club</i>	
3.2.1. Misi Pengembangan.....	41
3.2.2. Proyeksi Kegiatan Olahraga Rekreasi di Yogyakarta.....	41
3.2.3. Prinsip Dasar Penentuan Tapak.....	44
3.3. Ungkapan Karakteristik Kedinamisan Gerak Olahraga Rekreasi	
3.3.1. Ungkapan Gerak Pada Fungsi dan Bentuk Ruang.....	44
3.3.1.1. Bentuk Komposisi Ruang.....	45
3.3.1.2. Kualitas dan Suasana Ruang.....	48
3.3.2. Ungkapan Melalui Struktur.....	50
3.3.2.1. Sistem Struktur.....	51
3.3.2.2. Sifat Bahan.....	54
3.3.3. Ungkapan Melalui Simbol.....	55

3.3.3.1. Ungkapan Melalui Simbol Metaphor.....	55
3.3.3.2. Ungkapan Filosofis Bentuk.....	58
3.3. Penghadiran Kesan Terbuka melalui Penataan Lansekap	
3.3.1. Pola Tata Ruang dan Massa.....	61
3.3.2. Pola Sirkulasi dan Pencapaian.....	62
3.3.3. Pola Penzoningan Lahan.....	63
3.3.4. Pola Vegetasi.....	64
 BAB IV : Konsep Perencanaan Dan Perancangan.	
4.1. Konsep Dasar Perencanaan dan Perancangan	
4.1.1. Lokasi Pengembangan Kegiatan.....	65
4.1.2. Letak Site.....	66
4.2. Konsep Dasar Perancangan Ruang	
4.2.1. Konsep Program Kegiatan <i>Sport Club</i>	67
4.2.2. Konsep Kebutuhan dan Besaran Ruang.....	68
4.2.2.1. Kebutuhan dan Macam Ruang.....	68
4.2.2.2. Besaran Ruang.....	70
4.2.3. Konsep Tata Ruang dan Massa.....	72
4.2.3.1. Konsep Tata Ruang Dalam.....	72
4.2.3.2. Konsep Tata Ruang Luar dan Massa Bangunan.....	75
4.2.4. Konsep Sirkulasi dan Pencapaian.....	77
4.3. Konsep Dasar Perancangan Bangunan	
4.3.1. Konsep Penampilan Bangunan.....	78
4.3.1.1. Bentuk Fisik Bangunan.....	78
4.3.1.2. Orientasi Bangunan.....	80
4.3.2. Konsep Sistem Bangunan.....	80
4.3.2.1. Konsep Sistem Struktur.....	80
4.3.2.2. Konsep Sistem Utilitas.....	81
Daftar Pustaka.....	
Lampiran.....	

DAFTAR TABEL

Tabel.1.1. Fasilitas olahraga di DIY.....	4
Tabel.2.1. Prosentase penduduk menurut golongan pengeluaran perkapita sebulan di DIY.....	19
Tabel.2.2. Prosentase penduduk yang melakukan kegiatan sosial budaya di DIY.....	20
Tabel.2.3. Prosentase penduduk menurut jenis olahraga yang sering dilakukan di DIY.....	21
Tabel.3.1. Klasifikasi program kegiatan berdasarkan jumlah pelaku yang dibutuhkan untuk melakukan kegiatan interaksi sosial.....	37
Tabel.3.2. Klasifikasi kegiatan berdasarkan area/fasilitas.....	38
Tabel.3.3. Asumsi angka penggunaan fasilitas per hari.....	39
Tabel.3.4. Kriteria kesesuaian fasilitas pelayanan kota dengan kawasan.....	43
Tabel.3.5. Analisa sifat gerakan olahraga.....	46
Tabel.3.6. Persyaratan kualitas ruang.....	49
Tabel.3.7. Jenis dan kesan warna.....	50
Tabel.3.8. Jenis dan kesan tekstur.....	51
Tabel.3.9. Persyaratan suasana ruang.....	51
Tabel.3.10. Sifat dan kesan bahan.....	54
Tabel.4.1. Besaran Ruang.....	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar.2.1. Struktur organisasi pelayanan <i>Club</i>	18
Gambar.2.2. Simbol agak tersamar.....	25
Gambar.2.3. Metaphor tidak nyata.....	25
Gambar.2.4. Metaphor nyata.....	26
Gambar.2.5. Combine metaphor.....	26
Gambar.3.1. Peta rencana pemanfaatan lahan.....	42
Gambar.3.2. Peta perwilayahan pemabngunan di propinsi DIY.....	44
Gambar.3.3. Gerakan olahraga rekreasi.....	47 ✓
Gambar.3.4. Prinsip <i>bent, kink</i> dan <i>fold</i>	48
Gambar.3.5. Skala	50
Gambar.3.6. Sistem struktur rangka.....	52
Gambar.3.7. Sistem konstruksi lengkung.....	53
Gambar.3.8. Sistem konstruksi gantung.....	54
Gambar.3.9. Analisa perpindahan konsep.....	56
Gambar.3.10. Ungkapan pergerakan dan kecepatanpada bentuk.....	57
Gambar.3.11. Perubahan bentuk.....	57
Gambar.3.12. Intensity dalam bangunan.....	58
Gambar.3.13. Komposisi platonic solid.....	59 ✓
Gambar.3.14. Durasi dalam bangunan.....	59
Gambar.3.15. Komposisi solid void.....	60 ✓
Gambar.3.16. Irama dalam bangunan.....	61
Gambar.3.17. Organisasi ruang dan ruang terbuka.....	62
Gambar.3.18. Pencapaian ke bangunan.....	63
Gambar.3.19. Sekuen pergerakan.....	63
Gambar.3.20. Penzoningan lahan.....	64
Gambar.3.21. Pola vegetasi	64
Gambar.4.1. Letak site.....	66
Gambar.4.2. Komposisi ruang.....	73
Gambar.4.3. Konsep bentuk ruang.....	73
Gambar.4.4. Hubungan ruang.....	73
Gambar.4.5. Hirarki ruang.....	74
Gambar.4.6. Solid void danSirkulasi	74
Gambar.4.7. Hubungan ruang dalam dan ruang luar.....	75
Gambar.4.8. Konsep gubahan.....	75
Gambar.4.9. Konsep pendaerahan.....	76
Gambar.4.10. Konsep vegetasi.....	76

Gambar.4.11. Konsep pencapaian.....	77
Gambar.4.12. Menerima dan terbuka terhadap lingkungan.....	78
Gambar.4.14. Bentuk massa bangunan.....	78
Gambar.4.15. Permukaan bangunan.....	79
Gambar.4.16. Irama bangunan.....	79
Gambar.4.17. Konsep orientasi.....	80
Gambar.4.18. Sistem struktur.....	81

