BAB II
LANDASAN TEORI

2.1 Kuliner

Makanan adalah salah satu kebutuhan pokok manusia. Makanan yang dikonsumsi manusia dianjurkan mengandung gizi yang sesuai dengan kebutuhan tubuh. Indonesia yang terkenal dengan keanekaragaman budayanya, juga memiliki keanekaragaman dalam makanannya. Setiap suku di Indonesia mempunyai masakan khas yang berbeda dengan cita rasa yang berbeda pula. Jika diolah secara profesional menjadi makanan khas dan sajian kuliner yang lezat, kuliner Indonesia dapat meningkatkan pendapatan ekonomi masyarakat dan menjadi identitas bangsa.

Kuliner menjadi sangat penting sebagai budaya bangsa. Indonesia memiliki banyak keanekaragaman makanan yang berbeda antar daerah, harus dijaga agar tidak diklaim oleh negara lain. Seperti halnya tarian, kuliner adalah bagian dari identitas Budaya Indonesia (Wongso, 2015).

Saat ini banyak orang yang mulai meninggalkan kuliner traditional dan mulai terpengaruh dengan budaya luar seperti jenis-jenis makanan yang kita konsumsi seperti KFC, steak, burger, dan lain-lain. Masyarakat menganggap makanan tersebut hieginis, modern, dan praktis. Tanpa kita sadari makanan-makanan tersebut juga telah menjadi menu keseharian dalam kehidupan kita. Hal ini mengakibatkan makin langkanya berbagai jenis makanan tradisional. jika hal ini terus terjadi maka tak dapat dihindarkan

bahwa anak cucu kita kelak tidak tahu akan jenis-jenis makanan tradisional yang berasal dari daerah asal mereka.

2.2 Kuliner Yogyakarta

Tidak bisa dipungkiri, Yogyakarta memiliki daya tarik tersendiri oleh semua orang yang merantau dan juga wisatawan yang berkunjung.Selain dikenal sebagai kota pelajar, Jogja memang dikenal sebagai kota wisata terbesar kedua setelah Bali. Banyak wisatawan domestik maupun mancanegara yang terkesan dengan Jogja karena suasananya, keramahannya, sejarahnya maupun makanannya. Hampir setiap weekend atau hari libur nasional, jalanan kota Jogja dipastikan akan macet penuh sesak oleh para wisatawan.

Berlibur di jogja sangat terasa kurang sempurna apabila kita tidak menikmati makanan dan jajanan yang ada di kota gudeg dan bakpia ini. Padahal banyak sekali macam-macam kuliner yang tersedia di sini selain bakpia dan gudeg. Dari pagi sampai malam, tidak habis-habisnya tersedia pilihan berbagai kuliner andalan yang sulit ditolak ataupun dielakkan. Untuk segala usia, segala ukuran dompet, dan segala selera. Berikut adalah kuliner yang patut untuk kita coba saat berada di kota Yogyakarta :

1. **Gudeg**

   Gudeg adalah makanan khas Yogyakarta yang terbuat dari nangka muda yang dimasak dengan santan. Perlu waktu berjam-jam untuk membuat masakan ini. Warna coklat biasanya dihasilkan oleh daun jati yang dimasak bersamaan. Gudeg dimakan dengan nasi dan disajikan dengan kuah santan kental (*areh*), ayam kampung, telur, tahu dan sambal goreng krecek



Gambar 2. 1 Gudeg (http://widhiaanugrah.com/resep-masakan-gudeg-jogja-asli-enak/)

2. Bakpia Pathok

Bakpia pathok merupakan salah satu oleh-oleh yang wajib dibawa oleh wisatawan apabila berkunjung ke kota pelajar Yogyakarta. Bakpia adalah olahan makanan yang terbuat dari campuran kacang hijau dan gula yang dibalut dengan kulit yang terbuat dari tepung kemudian dipangggang. Bakpia sebenarnya berasal dari negeri Cina yang biasa dikenal dengan nama Tou Luk Pia, memiliki arti kue pia kacang hijau. Bakpia yang cukup dikenal salah satunya berasal dari daerah Pathok (Pathuk), Yogyakarta. Daerah tersebut mulai memproduksi bakpia sejak tahun 1948 dan masih diperjualbelikan secara eceran yang dikemas dengan menggunakan besek (kotak dari bambu). Peminatnya pun saat itu masih cukup terbatas, sehingga belum ada label tiap kotaknya. Hingga pada tahun 1980, bakpia mulai menggunakan kemasan baru dengan merek sesuai dengan nomor rumah produsen. 12 tahun setelah itu, tepatnya tahun 1992 bakpia mulai terkenal dan menjadi ciri khas oleh-oleh kota Jogja.



Gambar 2. 2 Bakpia (http://www.sarihusada.co.id/Nutrisi-Untuk-Bangsa/Aktivitas/Jelajah-Gizi/Bakpia-Makanan-Khas-Jogja-yang-Melegenda)

3. Wingko

Wingko atau sering disebut juga Wingko babat adalah makanan tradisional khas Indonesia. Wingko adalah sejenis kue yang terbuat dari kelapa muda, tepung beras ketan dan gula. Wingko sangat terkenal di pantai utara pulau Jawa. Kue ini sering dijual di stasiun kereta api, stasiun bus atau juga di toko-toko kue untuk oleh-oleh keluarga.

Wingko biasanya berbentuk bundar biasa disajikan dalam keadaan hangat dan dipotong kecil-kecil. Wingko dapat dijual dalam bentuk bundar yang besar atau juga berupa kue-kue kecil yang dibungkus kertas. Kombinasi gula dan kelapa menjadikan kue ini nikmat. Harga kue ini dapat bervariasi tergantung tempat menjualnya dan merek wingko ini.



Gambar 2. 3 Wingko (https://id.wikipedia.org/wiki/Berkas:Wingko_Babat_Semarang.JPG)

4. Sate Klatak

Dari sekian banyak sate di Indonesia,sate yang cukup unik dan hanya tersedia di Yogyakarta yaitu Sate Klatak Jogja. Apabila sate-sate yang lain dimasak dengan menggunakan bumbu yang beragam, maka sate klatak jogja hanya diberi bumbu garam dan dipanggang menggunakan jeruji besi. Sate ini kelihatan akan sangat sederahana namun kenyataanya sate ini banyak di incar wisatawan.



Gambar 2. 4 Sate Klatak (http://www.kratonpedia.com/article-detail/2012/1/9/223/Sate.Klatak,.Sensasi.Menghangatkan.Malam.html)

5. Angkringan Jogja

Dahulu sego kucing atau nasi kucing yang menjadi makanan andalan angkringan dijajakan dengan cara dipikul berkeliling kampung. Seiring perkembangannya cara berjualan dengan dipikul berkeliling mulai ditinggalkan**.** Penjual angkringan mulai "menetap" di satu tempat untuk menanti pembeli. Lama-kelamaan cara berjualan dengan pikulan berganti dengan menggunakan gerobak dorong. Di Yogyakarta angkringan yang masih mempertahankan pikulan antara lain angkringan di utara Stasiun Tugu dan di depan Stasiun Lempuyangan. Sementara itu angkringan dengan gerobak dorong menjadi yang paling populer dan umum dijumpai saat ini**.** Dengan dilengkapi tenda sederhana gerobak angkringan menjadi seperti warung tenda semi permanen. Angkringan juga tak lagi hanya dijumpai pada malam hari karena kini semakin banyak penjual angkringan yang beroperasi dari pagi dan mulai ramai saat jam makan siang. Banyak sekali sajian makanan yang ada di angkringan, antara lain sebagai berikut :

1. Nasi Kucing (Sego Kucing)

Nasi kucing atau dalam bahasa Jawa *disebut sego kucing* adalah makanan yang berasal dari Yogyakarta, Semarang, dan Surakarta. Porsi untuk nasi kucing itu sendiri sedikit . Nasi kucing memiliki berbagai macam lauk. Jenis lauk yang disediakan biasanya ikan dan tempe. Bahan lain yang dapat ditambahkan yaitu telur, ayam, dan mentimun. Disajikan dengan daun pisang dan bisa langsung disantap.



Gambar 2. 5 Nasi Kucing (http://resepmedia.com/resep-nasi-kucing-lezat-khas-jogja.html)

2. Kopi Joss

Kopi arang atau yang biasa disebut kopi Joss ini sangat terkenal di Yogyakarta.Yang membuat Kopi Joss begitu istimewa tidak lain dari proses penyajian Kopi Joss itu sendiri. Bahan kopi yang digunakan untuk membuat Kopi Joss adalah biji kopi tradisional pilihan terbaik yang didatangkan dari daerah Klaten Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY) dan sekitarnya. Biji kopi kemudian diracik sendiri dengan cara disangrai, setelah disangrai ditumbuk hingga halus dan kemudian dimasukkan kedalam tempat yang sudah disediakan. Cara tradisional tersebut dipercaya mampu mempertahankan rasa dan aroma biji kopi sejak proses pemetikan awal, uniknya sebelum disajikan kopi ini ditambahkan arang yang nyala membara berwarna kemerahan ke dalam gelas. Di luar negeri, Kopi Joss dikenal dengan nama *The Charcoal Coffee*. Kopi Joss secara perlahan tapi pasti

mulai dikenal luas tidak hanya dalam negeri juga ke luar negeri. (Ariyanto, 2015).



Gambar 2. 6 Kopi Joss (http://myhotelmyresort.com/yogyakarta/kopi-joss-spesial-khas-yogya/)

3. Sate Telur Puyuh

Sate telur puyuh ini sering kita temukan di sajian dagangan angkringan jogja sebagai pelengkap hidangan dari nasi kucing . Biasanya sate ini dimasak dengan bumbu bacem manis.



Gambar 2. 7 Sate Telur (http://resepmasakan7.info/resep-sate-telur-puyuh-angkringan-jogja/)

4. Gorengan

Gorengan adalah berbagai jenis makanan yang dicelup adonan tepung dan kemudian digoreng celup dalam minyak goreng panas yang banyak. Gorengan di angkringan banyak dimakan sebagai pelengkap hidangan dari nasi kucing mulai dari pisang goreng, tahu goreng, Bakwan (Bakwan adalah adonan tepung yang dicampur cacahan kubis dan wortel) ,dan tempe goreng



.

Gambar 2. 8 Gorengan (http://majalahkesehatan.com/gorengan-sehatkah/)

5. Mie Rebus

Mie rebus adalah pilihan makanan di ankringan selain nasi kucing, makanan yang dibuat dari mie instan yang dicampur dengan telor dan dimasak dengan menggunakan tungku api membuat rasa dari mie lebih enak daripada yang dimasak menggunakan gas.



Gambar 2. 9 Mie Rebus
(http://gwgaksukabolos.blogspot.co.id/2011/03/warung-burjo.html)

2.3 *Game*

Game merupakan kata dalam bahasa inggris yang berarti permainan. Permainan adalah sesuatu yang dapat dimainkan dengan aturan tertentu sehingga ada yang menang dan ada yang kalah, biasanya dalam konteks tidak serius atau dengan tujuan refreshing. Suatu cara belajar yang digunakan dalam menganalisa interaksi antar sejumlah pemain maupun perorangan yang menunjukan strategi-strategi yang rasional.

Menurut Nilwan dalam bukunya Pemrograman Animasi dan *Game* Profesional, terbitan Elex Media Komputindo, *game* merupakan permainan komputer yang dibuat dengan teknik dan metode animasi. Jika ingin mendalami penggunaan animasi, haruslah memahami pembuatan *game* atau

jika ingin membuat *game*, maka haruslah memahami teknik dan metode animasi, sebab keduanya saling berkaitan. (Nilwan, 1998)

2.4 Mengenalkan Budaya Lewat Game

Salah satu aplikasi yang sering kita jumpai dalam komputer yaitu *game*, *game* pada umumnya sangatlah menyenangkan untuk dimainkan. Kebanyakan orang berfikir *game* hanya untuk kesenangan belaka, namun ada sesuatu dibalik itu semua. Diantaranya ada pesan moral, pengembangan pikiran, ketelitian, ketangkasan dan banyak lagi tergantung kepada *game* yang dimainkan.

Kekayaan dan budaya kita begitu banyak yang bisa digarap dan diberdayakan untuk dibuat cerita atau sebagai sumber kreativitas. Diantaranya adalah melalui game yang dapat digunakan sebagai sarana pengenalan budaya kepada khalayak ramai (Husaini, 2013).

Sebagai contoh ada seorang pengembuat game yang bernama Dwi Hardyanto memperkenalkan Indonesia melalui hantu-hantu lokalnya. Menurutnya memperkenalkan budaya Indonesia melalui hantu-hantu local adalah sebuah cara unik dari sisi yang lain. Dwi sendiri mengembangkan sebuah game yang bercerita mengenai hantu-hantu lokal yang berperang melawan hantu-hantu khas dari Negara lainnya. Game yang diberi nama Ghost Battle ini berisi hantu-hantu lokal yang sudah tidak asing lagi seperti sundel bolong, leak, tuyul dan beragam hantu lainnya lagi yang sering kita dengar di kehidupann sehari-hari. Berkat Gamenya ini Dwi Hardyanto mampu menjuarai Digital Creative Indonesia Competition 2014. (Ketahui.com , 2014)



Gambar 2. 10 *Game ghost battle*

Deskripsi :

- Nama *Game* : *Ghost Battle*
- Kategori : Strategi
- Android OS : 2.3 dan diatasnya
- Ukuran : 47 MB
- Pembuat : Dwi Hardyanto

2.5 Android

Android merupakan OS *Mobile* yang tumbuh ditengah OS lainnya yang berkembang dewasa ini. OS lainnya seperti Windows *Mobile*, i-Phone OS, Symbian, dan masih banyak lagi juga menawarkan kekayaan isi dan keoptimalan berjalan di atas perangkat yang ada. Akan tetapi, OS yang ada ini berjalan dengan memprioritaskan aplikasi inti yang dibangun sendiri tanpa melihat potensi yang cukup besar dari aplikasi pihak ketiga. Oleh karena itu, adanya keterbatasan dari aplikasi pihak ketiga untuk mendapatkan data asli ponsel, berkomunikasi antar proses serta keterbatasan distribusi aplikasi pihak ketiga untuk platform mereka.

Android menawarkan sebuah lingkungan yang berbeda untuk pengembang. Setiap aplikasi memiliki tingkatan yang sama. Android tidak membedakan antara aplikasi inti dengan aplikasi pihak ketiga. API yang disediakan menawarkan akses ke hardwere, maupun data-data ponsel sekalipun, atau data sistem sendiri. Bahkan pengguna dapat menghapus aplikasi inti dan menggantinya dengan aplikasi pihak ketiga (Susanto, 2011).

Android adalah sistem operasi berbasis Linux yang dirancang untuk perangkat seluler layar sentuh seperti telepon pintar dan komputer tablet. Android awalnya dikembangkan oleh Android, Inc., dengan dukungan finansial dari Google, yang kemudian membelinya pada tahun 2005. Sistem operasi ini dirilis secara resmi pada tahun 2007.

2.6 *Accelerometer*

Accelerometer adalah salah satu sensor yang digunakan untuk mengukur percepatan suatu objek. *Acceleometer* mengukur percepatan *dynamic* dan *static*. Pengukuran *dynamic* adalah pengukuran percepatan pada objek bergerak, sedangkan pengukuran *static* adalah pengukuran terhadap gravitasi bumi. Untuk mengukur sudut kemiringan

Accelerometer juga merupakan salah satu fitur yang di tanam pada *smartphone* android yang biasanya berfungsi untuk menentukan derajat kemiringan dari *smartphone*. Pada dasarnya fungsi sensor ini untuk mengubah tampilan layar dari posisi landscape menjadi potrait ataupun sebaliknya, sehingga tampilan menu dan aplikasi yang ada di *smartphone* akan menyesuaikan posisi dari *smartphone*.salah satu contoh yang sering menggunakan sensor ini adalah aplikasi *game*, misal *game* dalam balapan mobil sehingga kita cukup memiringkan *smartphone* saat belok ke kanan atau ke kiri.

2.7 Unity

Unity adalah sebuah aplikasi pembelajaran untuk merancang tampilan animasi dan konten multimedia terutama dalam hal *Game*. Desain yang menarik dan interaktif dirancang secara bagus dan digunakan dalam berbagai aplikasi *dekstop*, dan perangkat lainnya seperti tablet, *smartphone*, dan televisi. Selain sebagai pembuat *Game*, Unity juga dapat membuat konten yang interaktif lainnya seperti, *visual* arsitektur dan *real time* 3D animasi, selain sengai *Game* engine unity juga bisa menjadi editor dari *Game* yang sudah ada.

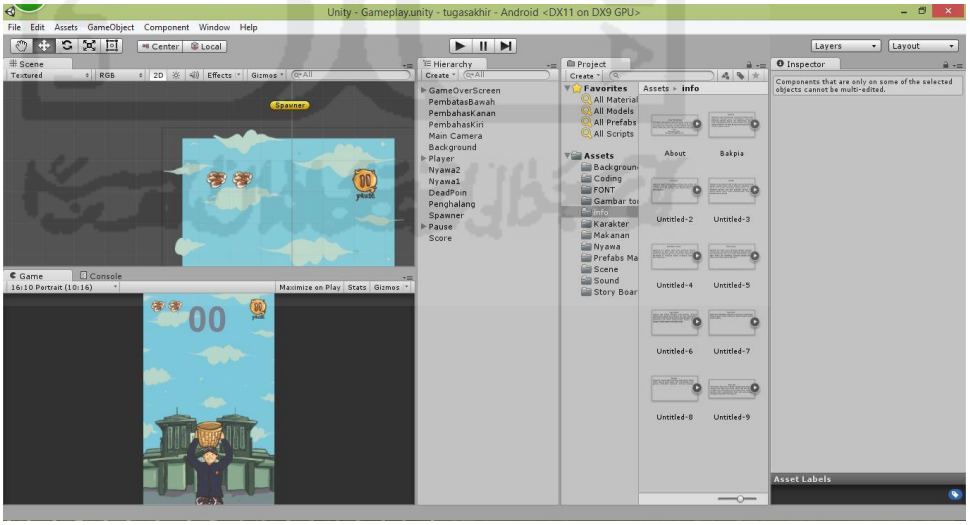
Unity dibuat dengan menggunakan bahasa pemrograman c++ Unity dibuat dengan menggunakan bahasa program C++, tapi pengguna tidak perlu menggunakan bahasa C++ yang sulit, karena Unity 3D mendukung bahasa program lain seperti Java*Script*, C#, dan Boo, Unity memiliki kemiripan dengan *Game engine* lainnya seperti, Blender *Game engine*, Virtools, *Gamestudio*, adapaun kelebihan dari Unity, Unity dapat dioperasikan pada platform Windows dan Mac Os dan dapat menghasilkan *Game* untuk Windows, Mac, Linux, Wii, iPad, iPhone, google Android dan juga *browser*. Untuk *browser*, kita memerlukan sebuah plugin, yaitu Unity *Web Player*, sama halnya dengan Flash *Play*er pada Browser. *Game* Unity juga mendukung dalam pembuatan *Game* untuk *console Game* Xbox 360 dan *Play*Station 3. Adanya *third party* yang bisa ditambahkan dalam Unity memungkinkan kita sekaligus membuat aplikasi serupa untuk *dekstop* untuk diinstal ke perngkat lain semisal sistem operasi Android maupun sistem operasi IOS.



Gambar 2. 11 Tutorial Unity

1 Mengenal Jendela Kerja Unity

Berikut Jendela kerja unity 3D beserta penjelasannya :



Gambar 2. 12 Jendela Kerja Unity

2 Scene Unity

Scene adalah tempat ditampilakannya seluruhnya *asset* yang terdapat dalam jendela *Project*.



Gambar 2. 13 *Scene* Unity

3 Game

Game adalah tempat ditampilkannya aplikasi yang dibuat di *Scene*. Ketika anda mengaktifkan jendela *Game*, maka *Game*/*project* yang anda buat dapt di jalankan di jendela *Game* ini.



Gambar 2. 14 *Game* View Unity

4 Project

Jendela *Project* adalah tempat semua *asset* ditampilkan.



Gambar 2. 15 Jendela *Project*

Dalam jendela *project*, unity menyediakan fasilitas membuat : *Folder*, java*script*, c# *script*, boo *script*, shader dan seterusnya.

5 Hierarchy

Hierarchy / hirarki merupakan tempat beradanya *Game* objek pada *Scene* yang sedang aktif. Ketika berpindah *Scene*, maka komponen dalam *Hierarchy* akan berubah mengikuti *Scene* yang sedang aktif.



Gambar 2. 16 *Hierarchy*

6 Inspector

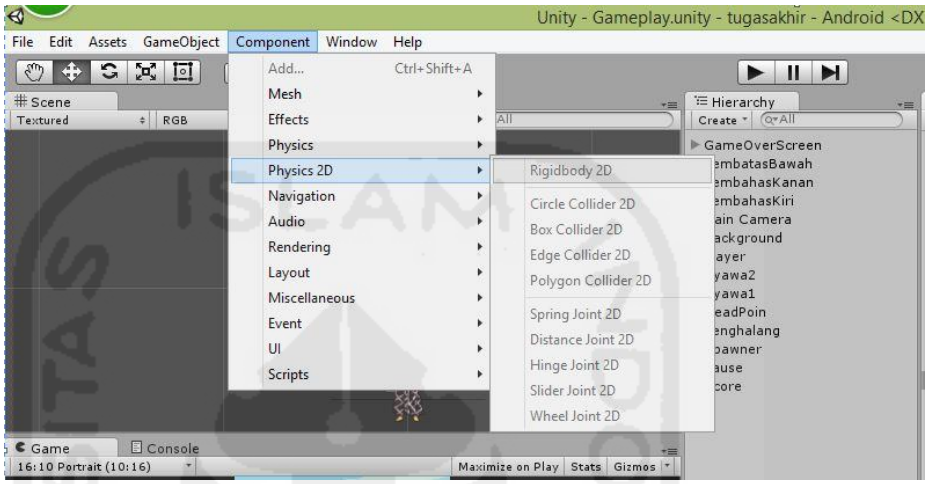
Inspector adalah propetis-nya suatu *Game* objek dalam unity. *Inspector* keluar apabila suatu objek *Game* dipilih pada jendela *project*, maka akan keluar tampil paramater dan informasi dalam *inspector*.



Gambar 2. 17 *Inspector*

7 Physics Game Object

Physics pada Unity diantaranya dipakai untuk mengontrol gravitasi, gaya dan tumbukan (*collision*) pada suatu *Game object*.



Gambar 2. 18 *Physics* Unity

a. *Rigidbody* : sub-menu *physics* yang salah satu fungsinya digunakan untuk mengontrol gravitasi pada *Game* obejct.

b. *Kinematic Rigidbodies* : untuk menonaktifkan properties *Use Gravity*. *Kinematic Rigidbody* tidak dipengaruhi oleh gaya, gravitasi dan tumbukkan.

c. *Collider* : komponen *physic* yang dipakai untuk mengontrol tumbukan antar *Game object.*(Kurnia, 2015)

2.8 Penelitian Sejenis

Dilakukan perbandingan antara aplikasi yang akan dibangun dengan aplikasi sejenis lainnya sehingga diharapkan aplikasi yang akan dibangun dapat menjadi lebih baik. Terdapat beberapa skripsi yang digunakan sebagai bahan referensi ini yang mencakup *game arcade* yang menggunakan sensor *Accelerometer*

1. Egrang race

Egrang Race merupakan salah satu *game* dengan menggunakan sensor *Accelerometer* berbasis Android. *Egrang race* diangkat dari permainan traditional yaitu egrang atau juga disebut jejangkungan yang di gunakan untuk balapan lari.



Gambar 2. 19 *Game Egrang Race*

Deskripsi :

- Nama *Game* : *Egrang race*
- Kategori : Race
- Android OS : 2.3 dan diatasnya
- Ukuran : 9 MB
- Pembuat : indra Gustama Abdillah

2. Crazy Drunk Man

Crazy Dunk Man merupakan *game* yang menggambarkan tentang seorang pemabuk yang mencoba berjalan lurus dijalan. Dibantu dengan sensor *Accelerometer* untuk menjaga agar pemabuk tersebut berjalan tegak.

Deskripsi :

- *Rating* : *****
- *Update* : 14 Maret 2013
- Versi : 2.2
- Android OS : 2.2 dan diatasnya
- Kategori : Casual
- Ukuran : 8 MB
- Developer : Creatiosoft



Gambar 2. 20 Crazy Drunk Man