

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ikhwan Fiddin

Nim : 17913111

Konsentrasi : Hukum Islam

Judul Tesis : Pemikiran Ibnu Khaldun tentang Pendayagunaan Pajak dan Relevansinya dengan Perpajakan di Indonesia

Menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang di rujuk sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini adalah hasil plagiasi, maka saya siap dicabut gelar kesarjanaan yang dianugerahkan dan mendapatkan sanksi sesuai ketentuan yang berlaku.

Yogyakarta, 3 Januari 2020

Yang menyatakan,



iknwan Fiddin



FAKULTAS
ILMU AGAMA ISLAM

Jl. Demangan Baru No. 24 Lantai II YOGYAKARTA
Telp dan Fax (0274) 523637

PROGRAM STUDI
MAGISTER
ILMU AGAMA ISLAM
Website : master.islamiciui.ac.id
Email : msi@uii.ac.id

PENGESAHAN

Nomor: 2183/PS-MIAI/Peng./I/2020

TESIS berjudul : **PEMIKIRAN IBNU KHALDUN TENTANG
PENDAYAGUNAAN PAJAK DAN RELEVANSINYA
DENGAN PERPAJAKAN DI INDONESIA**

Ditulis oleh : Ikhwan Fiddin

N. I. M. : 17913111

Konsentrasi : Hukum Islam

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Hukum.

Yogyakarta, 25 Januari 2020

Ketua,





TIM PENGUJI
UJIAN TESIS

Nama : Ikhwan Fiddin
Tempat/tgl lahir : Tasikmalaya, 29 Juni 1994
N. I. M. : 17913111
Konsentrasi : Hukum Islam
Judul Tesis : **PEMIKIRAN IBNU KHALDUN TENTANG
PENDAYAGUNAAN PAJAK DAN RELEVANSINYA
DENGAN PERPAJAKAN DI INDONESIA**

Ketua : Dr. Tamyiz Mukharrom, MA (.....)
Sekretaris : Dzulkifli H. Imawan, Lc., M.Kom.I., Ph.D (.....)
Pembimbing : Dr. Drs. Yusdani, M.Ag (.....)
Penguji : Dr. Sidik Tono, M.H (.....)
Penguji : Dr. M. Muslich KS, M.Ag. (.....)

Diuji di Yogyakarta pada Sabtu, 18 Januari 2020

Pukul : 10.00 – 11.00

Hasil : **Lulus**

Mengetahui
Direktur Program Pascasarjana
Magister Ilmu Agama Islam FIAI UII





FAKULTAS
ILMU AGAMA ISLAM

Jl. Demangan Baru No. 24 Lantai II YOGYAKARTA
Telp dan Fax (0274) 523637

PROGRAM STUDI
MAGISTER
ILMU AGAMA ISLAM
Website : master.islamic.uii.ac.id
Email: msie@uii.ac.id

NOTA DINAS
No. : 1951/PS-MIAI/ND/I/2020

TESIS berjudul : **PEMIKIRAN IBNU KHALDUN TENTANG
PENDAYAGUNAAN PAJAK DAN RELEVANSINYA
DENGAN PERPAJAKAN DI INDONESIA**

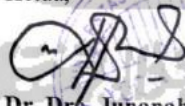
Ditulis oleh : Ikhwan Fiddin

NIM : 17913111

Konsentrasi : Hukum Islam

Telah dapat diujikan di depan Dewan Penguji Tesis Program Studi Magister Ilmu Agama Islam, Fakultas Ilmu Agama Islam, Universitas Islam Indonesia.

Yogyakarta, 11 Januari 2020
Ketua,


Dr. Dra. Junanah, MIS



PERSETUJUAN PEMBIMBING

JUDUL : Pemikiran Ibnu Khaldun tentang Pendayagunaan Pajak
dan Relevansinya dengan Perpajakan di Indonesia

Nama : Ikhwan Fiddin

Nim : 17913111

Konsentrasi : Hukum Islam

Disetujui untuk diuji oleh tim penguji Tesis Program Pascasarjana Fakultas Ilmu Agama
Islam Universitas Islam Indonesia

Yogyakarta, 3 Januari 2020

Pembimbing,



Dr. Yusdani, M.Ag.

PERSEMBAHAN

Tesis ini saya persembahkan buat kedua orang tua, Shodiq (Ayah), Fathimah (Ibu), Cecep Iwan Ridwan, S.Th.I., M.Pd. / Susilawati (Kakak Ipar / Kakak), Arry / Ima Rohima (kakak Ipar / kakak), dan Hasna Nafisah (Adik).

Semoga Allah Selalu memberikan perlindungan, keberkahan kepada keluarga besar kami dan saya menjadi kebanggaan keluarga dan masyarakat.



MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ
تَرَاضٍ مِنْكُمْ

“Hai orang-orang yang beriman, janganlah kamu saling memakan harta sesamamu dengan jalan yang batil, kecuali dengan jalan perniagaan yang berlaku dengan suka sama suka diantara kamu.” (Qs. An Nisa’: 29)¹



¹ Tim Penerjemah Al-Qur'an Kementerian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahan*, (Jakarta: Al Kirthobah Ad-Dauliyah, 2016). Hlm. 83.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB –LATIN

Literasi kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan tesis ini sesuai dengan Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama Republik Indonesia dan Mentri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 158/1987 dan No. 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1998.

I. Konsonan Tunggal

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	NAMA
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Bā'	<i>B</i>	-
ت	Tā	<i>T</i>	-
ث	Sā	<i>ś</i>	s (dengan titik di atas)
ج	Jīm	<i>J</i>	-
ح	Hā'	<i>ḥa'</i>	H (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	<i>Kh</i>	-
د	Dāl	<i>D</i>	-
ذ	Zāl	<i>Ẓ</i>	z (dengan titik di atas)
ر	Rā'	<i>R</i>	-
ز	Zā'	<i>Z</i>	-
س	Sīn	<i>S</i>	-
ش	Syīn	<i>Sy</i>	-
ص	Sād	<i>ṣ</i>	s (dengan titik di bawah)
ض	Dād	<i>ḍ</i>	d (dengan titik di bawah)
ط	Tā'	<i>ṭ</i>	t (dengan titik di bawah)

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	NAMA
ظ	Zā'	z	z (dengan titik di bawah)
ع	'Aīn	'	koma terbalik ke atas
غ	Gaīn	G	-
ف	Fā'	F	-
ق	Qāf	Q	-
ك	Kāf	K	-
ل	Lām	L	-
م	Mīm	M	-
ن	Nūn	N	-
و	Wāwu	W	-
هـ	hā'	H	-
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	yā'	Y	-

II. Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis rangkap

مُتَعَدِّدَةٌ	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عِدَّةٌ	Ditulis	<i>'iddah</i>

III. Ta' Marbūṭah di akhir kata

a. Bila dimatikan tulis *h*

حِكْمَةٌ	Ditulis	<i>ḥikmah</i>
جِزْيَةٌ	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan, bila kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

- b. Bila *Ta'Marbūṭah* diikuti dengan kata sandang “*al*” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كرامة الاولياء	Ditulis	<i>Karāmah al-aulyā'</i>
----------------	---------	--------------------------

- c. Bila *Ta'Marbūṭah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis *t*

زكاة الفطر	Ditulis	<i>zākat al-ḥiṭr</i>
------------	---------	----------------------

IV. Vocal Pendek

—	<i>faḥah</i>	Ditulis	A
—	<i>Kasrah</i>	Ditulis	I
—	<i>ḍammah</i>	Ditulis	U

V. Vocal Panjang

1	<i>Faḥah + alif</i>	Ditulis	<i>ā</i>
	جاهلية	Ditulis	<i>jāhiliyah</i>
2	<i>Faḥah + ya' mati</i>	Ditulis	<i>ā</i>
	تنسى	Ditulis	<i>tansā</i>
3	<i>Kasrah + ya' mati</i>	Ditulis	<i>ī</i>
	كريم	Ditulis	<i>Karīm</i>
4	<i>ḍammah + wawu mati</i>	Ditulis	<i>ū</i>
	فروض	Ditulis	<i>Furūd</i>

VI. Vocal Rangkap

1	<i>Faḥah + ya' mati</i>	Ditulis	<i>Ai</i>
	بينكم	Ditulis	<i>Bainakum</i>
2	<i>Faḥah + wawu mati</i>	Ditulis	<i>Au</i>
	قول	Ditulis	<i>Qaul</i>

VII. Vocal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أَعِدَّتْ	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لَنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

VIII. Kata Sandang Alif + Lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

الْقُرْآنُ	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
الْقِيَاسُ	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l* (el)-nya.

السَّمَاءُ	Ditulis	<i>as-Samā'</i>
الشَّمْسُ	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

IX. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya.

ذَوِي الْفُرُوضِ	Ditulis	<i>Zawī al-furūd</i>
أَهْلُ السُّنَّةِ	Ditulis	<i>Ahl as-Sunnah</i>