Skripsi

STRATEGI TELEVISI LOKAL YOGYAKARTA DALAM KONVERSI SISTEM PENYIARAN ANALOG KE DIGITAL

(Studi Pada Stasiun RBTV dan ADiTV)

Disusun oleh

Mas Dinar Nur Rahmawan

11321061

Telah disetujui dosen pembimbing skripsi untuk diujikan dan dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Tanggal: 06 OCT 2016

Dosen Pembimbing Skripsi,

Puji Rianto, S.I.P., M.A.

NIDN: 0503057601

Skripsi

STRATEGI TELEVISI LOKAL YOGYAKARTA DALAM KONVERSI SISTEM PENYIARAN ANALOG KE DIGITAL

(Studi Pada Stasiun RBTV dan ADiTV)

Disusun oleh

Mas Dinar Nur Rahmawan

11321061

Telah dipertahankan dan disahkan oleh Dewan Penguji Skripsi

Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya

Universitas Islam Indonesia

Tanggal: 06 OCT 2016

Dewan Penguji:

1. Ketua : **Puji Rianto, S.I.P., M.A.**

   NIDN **0503057601** (.....)

2. Anggota : **Anang Hermawan, S.Sos., M.A.**

   NIDN **0506067702** (.....)

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya

Universitas Islam Indonesia

Muzayin Nazaruddin, S.Sos., M.A.

NIDN 0516087901

PERNYATAAN ETIKA AKADEMIK

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mas Dinar Nur Rahmawan

NIM : 11321061

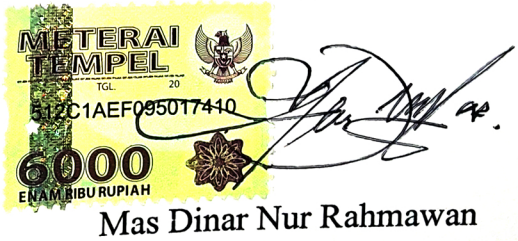
Prodi : Ilmu Komunikasi

Melalui surat ini saya menyatakan bahwa:

1. Selama menyusun skripsi ini saya tidak melakukan tindak pelanggaran akademik dalam bentuk apapun, seperti penjiplakan, pembuatan skripsi oleh orang lain, atau pelanggaran lain yang bertentangan dengan etika akademik yang dijunjung tinggi Universitas Islam Indonesia.
2. Karena itu, skripsi ini merupakan karya ilmiah saya sebagai penulis, bukan karya jiplakan atau karya orang lain.
3. Apabila di kemudian hari, setelah saya lulus dari Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya, Universitas Islam Indonesia, ditemukan bukti secara meyakinkan bahwa skripsi ini adalah karya jiplakan atau karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang ditetapkan Universitas Islam Indonesia.

Yogyakarta, 20 September 2016

Yang Menyatakan,



Mas Dinar Nur Rahmawan

Nomor :
Hal : **Keterangan Telah Melakukan Penelitian**

Dekan Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya (FPSB)
Universitas Islam Indonesia
Di Tempat

Assalamualaikum, Wr. Wb.

Kami yang bertandatangan di bawah ini:
Nama : Suparwoto
Instansi : RBTV
Jabatan : Manager Teknis

Menerangkan bahwa mahasiswa berikut ini telah melakukan penelitian di instansi kami dari **19 Februari** hingga **1 Maret2016.**

Nama	: Mas Dinar Nur Rahmawan
NIM	: 11321061
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Fakultas	: Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya (FPSB)
Judul Penelitian	: **Strategi Televisi Siaran Lokal Yogyakarta Dalam Migrasi Sistem Penyiaran Analog ke Digital**

Selanjutnya, hasil penelitian ini akan kami gunakan sebagai salah satu masukan bagi pengembangan instansi kami. Oleh karena itu, kami mohon perkenan Bapak/Ibu agar salinan hasil penelitian ini disampaikan kepada kami.

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan. Atas kerjasama dan perkenan Bapak/Ibu, kami ucapkan terimakasih.

WassalamualaikumWr. Wb.

Yogyakarta, 1 Maret 2016

Manager Teknis RBTV

Suparwoto

ADiTV
PENCERAHAN BAGI SEMUA

Nomor : 153/DEI-ADiTV/III/2016
Hal : **Keterangan Telah Melakukan Penelitian**

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya (FPSB)
Universitas Islam Indonesia
Di tempat

Assalamualaikum, Wr. Wb.

Kami yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Geranimo Adhyawan Wiryadimaja, S.I.Kom., M.A.**
Instansi : **PT. Arah Dunia Televisi (ADiTV) Yogyakarta**
Jabatan : **Kepala Divisi Edukasi dan Internship**

Menerangkan bahwa mahasiswa berikut ini telah melakukan penelitian di instansi kami dari **19 Februari 2016** hingga **11 Maret 2016.**

Nama : **Mas Dinar Nur Rahmawan**
Nomor Mahasiswa : **11321061**
Prodi./ Fak. /Univ. : **Ilmu Komunikasi/ FPSB/ UII**
Judul Penelitian : **Strategi Televisi Lokal Yogyakarta Dalam Konversi Sistem Penyiaran Analog ke Digital (Studi Deskriptif pada RBTV & ADiTV Jogja).**

Selanjutnya, hasil penelitian ini akan kami gunakan sebagai salah satu masukan bagi pengembangan instansi kami. Oleh karena itu, kami mohon perkenan Bapak/ Ibu agar salinan hasil penelitian ini disampaikan kepada kami.

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan. Atas kerjasama dan perkenan Bapak, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 11 Maret 2016
Kepala Divisi Edukasi dan Internship

DIVISI EDUKASI DAN INTERNSHIP
ADiTV
PENCERAHAN BAGI SEMUA

Geranimo Adhyawan Wiryadimaja, S.I.Kom., M.A.
NIK: 3 0712 000 8

MOTTO

"Sebaik Baik Manusia Adalah Yang Paling Bermanfaat Bagi Orang Lain"

(HR.Thabrani dan Daruquthni)

"Universitas Islam Indonesia mengangkat derajat hidup

Menegakkan wahyu ilahi sumber ilmu dan kebenaran.

Mencerdaskan kehidupan bangsa amanat rakyat negeri

Kembangkan ilmu dan teknologi seni dan budayanya."

(N. Simanungkalit dalam Mars UII)

PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan kepada:

1. Bapak Iwan Awaluddin Yusuf, S.IP., M.Si, selaku dosen pembimbing akademik yang memberikan dorongan dan inspirasi selama penulis menempuh studi
2. Bapak Puji Rianto, S.IP., M.A. selaku dosen pembimbing skripsi yang berkenan meluangkan waktu bimbingan demi selesainya penelitian
3. Seluruh pihak dari prodi Ilmu Komunikasi UII yang telah membantu penulis dalam pembuatan penelitian ini
4. ADiTV & RBTV sebagai objek penelitian
5. Peneliti selanjutnya yang mengambil topik serupa, semoga menjadikan gambaran serta menjadikan penelitian selanjutnya bermanfaat untuk khalayak lebih luas lagi

KATA PENGANTAR

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Alhamdulillahi robbil'alaimin. Puji syukur penulis panjatkan atas kehadirat Allah SWT serta terimakasih kepada dosen, prodi, rekan mahasiswa Ilmu Komunikasi, serta pihak lain, karenanya penulis dapat menyelesaikan karya akhir skripsi ini dengan yang terbaik dengan membahas fenomena digitalisasi televisi di Yogyakarta.

Penelitian ini menggunakan objek penelitian yaitu stasiun televisi RBTV dan ADiTV Yogyakarta yang membawa kearifan budaya lokal ditengah kemajuan teknologi meliputi langkah manajemen serta hambatannya.

Latar belakang penulis memilih penelitian tersebut karena melihat bahwa kemajuan teknologi khususnya peralihan teknologi dari televisi analog ke televisi digital akan mengakibatkan model/pola komunikasi yang berbeda kedepannya, dimana fenomena ini melibatkan banyak pihak, seperti industri televisi, rumah produksi, pemerintahan, regulator media, peneliti media masa, akademisi, serta masyarakat luas. Hal ini menarik ketika dikaji dalam sudut pandang komunikasi strategis dimana suatu perusahaan media menggunakan langkah-langkah strategis untuk mendapat hasil yang maksimal.

Penulis menyadari bahwa didalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan serta jauh dari kesempurnaan. Saran dan masukan yang bersifat membangun sangat diharapkan oleh penulis. Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 20 September 2016

Penulis,

Mas Dinar Nur Rahmawan