

ISLAMIC CENTER DI TEGAL

Penekanan Konsep Hablun minallah Wa Hablun minannas pada Tata Ruang Luar dan Tata Massa Bangunan

ISLAMIC CENTER IN TEGAL

Application of Hablun minallah wa Hablun minannas Concept in Eksterior Design and Building Arrangement

Khusnul Yaqin

98 512 012

Dosen Pembimbing I

Ir. Wiryono Raharjo, M. Arch.

Dosen Pembimbing II

Ir. H.M. Iftironi M.LA

ABSTRAKSI

Perubahan zaman dan masuknya kebudayaan barat sedikit demi sedikit mengikis nilai norma-norma keislaman. Modernisasi yang tidak diimbangi dengan pengembangan dan pembinaan keagamaan bagi generasi muda khususnya akan menjadi bibit penyakit yang akan menjalar dan merusak sistem norma-norma yang sudah tertanam dalam masyarakat. Karena itu perlu adanya suatu lembaga yang dapat membina dan mengembangkan baik ajaran keagamaan maupun budaya kesenian Islam bagi masyarakat dan generasi-generasi muslim di Kota Tegal.

Islamic Center adalah wadah dari pusat kegiatan-kegiatan ke-Islaman diharapkan mampu menjawab semua permasalahan tersebut. Dengan sebuah konsep Hablun Minallah Wa Hablun Minannas diharapkan Islamic Center mampu menampung semua kegiatan keagamaan baik yang bersifat ibadah kepada Allah, pembinaan dan pengembangan baik bersifat pendidikan maupun yang bersifat budaya keislaman yang mampu mencetak generasi-generasi muslim yang memiliki Imtak dan Iptek yang tinggi, dan menjadi kebanggaan bagi masyarakat Kota Tegal.

Dalam berkehidupan manusia harus dapat menjaga keseimbangan antara Hablun Minallah wa Hablun Minannas. Manusia tidak dapat mendahulukan salah satunya, sedangkan yang lain ditinggalkan. Dalam melakukan Hablun Minallah sebenarnya disitu juga tercapai Hablun Minannas, dan hal ini bisa juga terjadi pada kebalikannya. Al Qur'an dan hadist merupakan pedoman hidup manusia untuk mencapai kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat nantinya. Al Qur'an dan Hadist mengatur hubungan manusia baik dengan Allah maupun dengan manusia lainnya. Melalui dua hal tersebut penulis mencoba mengkaji untuk mendapatkan konsep-konsep yang kemudian ditransformasikan kedalam bangunan.

Dengan menekankan pada Konsep Hablun minallah wa Hablun minannas yang kemudian dapat di transformasikan kedalam bentuk arsitektur melalui transformasi makna-makna yang terkandung dalam kata Hablun Minallah wa Hablun Minannas ke dalam pola ruang luar, tata massa bangunan dan penampilan bangunan mampu mencerminkan pesan yang ingin disampaikan oleh bangunan Islamic Center di Tegal ini dan mampu menjadi wadah yang menjadi pusat kegiatan keislaman yang mampu mencetak generasi-generasi muslim yang unggul dalam Iptek dan Imtaknya.