TUGAS AKHIR

WADAH APRESIASI SENI PERTUNJUKKAN DI JOGJAKARTA

Yang Mendukung Makna Komunikatif : Akrab, Menerima, dan Terbuka Pada Penampilan Bangunan

Disusun Oleh:

DWI HARDIANI
98 512 102

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

2003