DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL i

HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING ii

HALAMAN PENGESAHAN iii

KATA PENGANTAR iv

DAFTAR ISI vi

DAFTAR TABEL viii

DAFTAR GAMBAR ix

DAFTAR LAMPIRAN x

PERNYATAAN xi

INTISARI xii

ABSTRACT xiii

BAB I PENDAHULUAN 1

1.1. Latar Belakang 1

1.2. Rumusan Masalah 4

1.3. Batasan Masalah 4

1.4. Tujuan Penelitian 5

1.5. Manfaat Penelitian 5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA 6

BAB III DASAR TEORI 10

3.1. Tinjauan Statistik 10

3.1.1 Uji Reliabilitas 10

3.1.2 Analisis Statistik Deskriptif 10

3.1.3 Analisis Isi 11

3.1.4 Tabel Kontingensi 2x2 12

3.1.5 Uji Eksak Fisher 12

3.1.6 Uji *Ci-Square* 13

3.2. Tinjauan Pustaka 13

3.2.1 Media 13

3.2.2 Berita 15
3.2.3 Kualitas Berita 17
3.2.4 Aset Budaya 18
BAB 1V METODOLOGI PENELITIAN 19
4.1. Populasi dan Sampel Penelitian 19
4.2. Tempat dan Waktu Penelitian 19
4.3. Variabel Penelitian 19
4.4. Metode Pengumpulan Data 21
4.5. Metode Analisa Data 21
4.6. Diagram Alur Penelitian 21
BAB V ANALISIS DAN PEMBAHASAN 23
5.1. Gambaran Umum Pemberitaan 23
5.2. Kualitas Pemberitaan 26
5.2.1 Analisis Deskriptif 26
5.2.2 Uji Eksak Fisher dan uji *Chi-Square* 29
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN 34
6.1. Kesimpulan 34
6.2. Saran 35
DAFTAR PUSTAKA 36
LAMPIRAN 39

DAFTAR TABEL

Tabel **Halaman**

Tabel 3.1. Tabel Kontingensi Faktor A dan Faktor B..... 12
Tabel 3.2. Rentang Skala dan Interprestasi Tingkat Profesionalitas 17

DAFTAR GAMBAR

Gambar **Halaman**

Gamabar 4.1. Diagram Alur Penelitian 21
Gamabar 5.1. Jumlah Sampel Pemberitaan 23
Gamabar 5.2. Pemberitaan Pencurian BCB di Museum Sonobudoyo 23

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Judul Berita

Lampiran 2. *Coding Sheet Coder* 1

Lampiran 3. *Coding Sheet Coder* 2

Lampiran 4. *Perintah pada Program R*

Lampiran 5. Contoh Berita Pencurian Aset Budaya di Museum Sonobudoyo

Lampiran 6. *Curriculum Vitae* (CV) *Coder*

Lampiran 7. Ijin Wawancara dari Gubernur DIY

Lampiran 8. Transkrip Wawancara Kepala Museum Sonobudoyo

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang sebelumnya pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang di acu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, Januari 2016

Penulis