Lembar Pengesahan

PASAR SENI SEBAGAI OBJEK WISATA ALTERNATIF DI LOMBOK

Bentuk Penampilan Bangunan yang Mengungkapkan
Citra Kontemporer dalam Bangunan Pasar Seni

Disusun Oleh:

ANI RATNAWATI

98 512 101

JOGJAKARTA, JUNI 2003

MENYETUJUI,
Dosen Pembimbing

Ir. Munichy B. Edrees, M. arch

MENGETAHUI,
Ketua Jurusan Arsitektur

IR. Revianto Budi Santosa, M. ARCH

Abstraksi

Pulau Lombok kaya akan sentra-sentra kerajinan. Salah satu aset pariwisata Lombokyang sangat mendukung disektor ekonomi. Potensi pasar seni di Lombok, yang saat ini hanya didukung oleh beberapa partikel dengan konsep tradisional yang masih benar-benar berupa pasar

Tugas akhir ini mengangkat objek Pasar Seni dengan penekanan Kontemporer pada penampilan bangunan sebagai revolusi perkembangan zaman.

Pasar seni Kontemporer hadir di Lombok dengan penduduk asli mayoritas pengrajin. Sampai saat ini di Lombok belum mempunyai bangunan pasar seni yang mengangkat citra Kontemporer

Hal ini adalah peluang pasar bagi pasar seni Kontemporer untuk hadir dengan citranya . konsep kontemporer di respon secara arsitektural melalui Pluralisme citra (yang tidak terikat padasalah satu style), Eksploratif struktur,geometri dan kemumian bentuk, serta Simbolis-Ekspresionisme fasade.

Dalam penerapannya penekanan Kontemporer tersebut di breakdown lagi terhadap penampilan bangunannya. Tentuya dengan demikian diharapkan membawa pengguna merasakan makna kontemporer

Halaman persembahan

Karya Tugas Akhir ini saya persembahkan kepada:

1. Allah Azza Wa Zalla,Yang Maha Adil dan Maha pengampun.amin
2. kedua orang tuaku yang selalu sabar dalam membimbing hingga menjadikan saya seorang sarjana
3. adikku yang manies ronggo,susi jangan nakal ya!
4. teman-teman di Lombok,Tina,Ebek....thanks banget yang udah menemaniku cari data
5. Desy, makasih banget atas inspirasinya,walaupun udah nggak ada kabarnya!!!
6. selvi,aries printnya makasih,boleh ngeprint lagi.....boleh donk!!!!!!!!
7. konco-konco satu studio,jangan dangdutan terus.thanks atas suportnya dan yang bantu juga thanks ya
8. konco-konco satu bimbingan thanks buat uci inget mas imam
9. arsitek'98,kompak terus
10. yani arsitek'98 makasih bantuannya bikin maket lagi yuk
11. buat anak-anak TFL dan TNC kapan ngumpul nih!!kangen.....
12. buat keluarga di mataram, solo, pekalongan,makasih atas doanya dan suportnya
13. Agung budhi wibowo, trima kasih yang sampai saat ini masih menemaniku dengan sabar dan pengertian I love U.....!!!!!kapan nih maen ke lomboknya lagi

Kata Pengantar

Bismillahirrohmannirrohim
Assalamu'alaikum wr.wb

Segala puji saya panjatkan kepada allah SWT, yang telah menjadikan kami insane muslim dan atas rahmat hidayah –Nya pula saya dapat memahami arti kehidupan yang telah engkau berikan kepada saya Tak lupa saya sampaikan pula terima kasih kepada:

1. Bapak Ir. Revianto B.S. M.arch selaku ketua jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan.
2. Bapak Ir. Munichy B. Edrees, M.arch selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
3. Ibu Arif Budi Solehah.ST selaku Dosen penguji.
4. Para Dosen Jurusan Arsitektur yang telah membimbing saya sebagai insan muslim yang berwawasan
5. Komunitas Arsitektur Universitas Islam Indonesia

Demikianlah Tugas Akhir Ini disusun, sekiranya dapat menjadi syarat kelulusan untuk memperoleh gelar kesarjanaan Strata – 1 (S1). Kiranya terdapat kekurangan dalam penyusunan Tugas akhir ini, saya haturkan permohonan maaf., karena saya sebagai manusia tak luput dari segala kekurangan dan apabila memberikan manfaat itu semata-mata karunia Allah S.W.T yang diberikan melalui diri saya.

Akhirnya saya sampaikan terima kasih atas perhatiannya.

Wabilahittaufiq walhidayah
Wassalamu'alaikum wr.wb